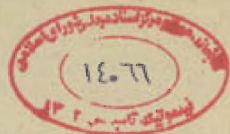


११ - १५



راجع نزال و نزال - نصیب عیدان
راجع به نصیب و ناله و در آن - عیدان

محکم دلائل سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

بازدید شد
۱۳۸۲

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب: معجم البلدان از ج ۲ تا ۳

مؤلف: یاقوت حموی

موضوع: لغات و لغت

شماره ثبت کتاب: ۷۴۶۱۲

۵۸۹۵

۸۷۰۸

[illegible]



الحجج والبراهين على صحة الحجج

باب الحجج والبراهين على صحة الحجج
 الجفار بالكفر وهو حجج جوفية وفي الجفر البهر القربة الفخر الواسع لم
 تطو وقال نصر بن حماد الجفر حنة في الارض مستديرة والجمع جفار مثل مرة
 وبهرو الجفار ماء الجفر فيه ثمة وتذعيه شبه وقيل الجفار موضع بين الكوفة
 والجمرة قال الشرح بن ابي حازم وبهرو النار وبهرو الجفار
 كانهما انا وكان عزاما وقيل الجفار موضع بين الكوفة
 في احباهم وشاعروهم وبهرو الجفار من ايام العرب معلوم بين بكر بن وائل وهم
 بن مزارقة عمار بن قيس بن حسان بن مجاشع اروه فتادة بن صليمة الجفر قاتل
 اسر الجفر وابنه وجورثا والتشيلة وما لكاء وعقلا
 وقالوا: واين احاك الذين لعينين ليا لينا اذ نخل الجفار
 تبدل بعد العتي حليمه وقعدا اذ من حمارا
 والجفار ايضا من مياه الفجار في قرية على ثلاث ايام وهو من ارض الجفار وما هذه
 انجب لانه من ماء يخرج من عيون تحت هضبة كانه وشال ليس يوشل وفيه بقول بعض العتبات
 كثر خزانة الفجار واهلنا بهجته فما خيل لتطاول

ال

التي توارى بالجدار في شتائها مع السبعين طويلا
 على لحمنا بعقبة السبع عتية في على النخيل وهو صلب
 اقول وقد اقيمت ان فلان الاهل لاهل الجفار سبيل
 وقد صدوا لوزاد عندهم باشب بن شمس لو كرهت غلبه
 اقول والجفار ايتها ارض مسيرة سبعة ايام بين فلسطين ومصر اقلها ربع حنة
 الشاهر واخرها الجفر منقطة برما رتب بن اسرائيل وهو كاهن اهل سائلة بن شمس في غمر بها
 منقطة نحو الشمال الجفار في شرقها منقطة نحو الجنوب الجفار في الغرب والشرق الجفار
 لكثرة الجفار بارضها ولا غرب السكاها الا انها رايتها مرارا ويذعنون انها كانت في
 جليلية في ايام الفراعنة والى الماية الرابعة من الهجرة فيها قري ومزارع فاما الآن
 فيها غل خكري وطلب طيب جند وهو ملك الفجر من قري في قري مصر بناتون ايام
 كحاقم في الجفر في ايامه راكم فيجتنونه وينزلون بينه باها ايامه في يوم من بعض
 النظر والحقا وفي الجادة السائلة المصرية مواضع عامرة بكنا في يوم من السنة
 للعيش على العواقر وهي في العشر والاعقة والعشر والاورادة وفيه وكل موضع
 من هذه المواضع عدة دكاكين يشترى بها كل ما يحتاج المسافر اليه قال ابو الحسن البجلي
 في كتابه الذي لعله للفريز وكان موثقا في سنته وثمانين وثلثمائة واهيان مدن الجفار
 العرش وفيه والورادة والتخار في جميع الجفار كثير وكذلك الكفر وهو شجر ارماء
 واهلها بادية متحضرين وكجهم في طو اهرم هو اجنة واملاك واخصها صفا
 كثير منهم ويزرعون في الرمل زرعاً ضعيفاً يودون فيه العشر وكذلك يؤخذ من
 ثمارهم ويقطعون في وقت من السنة الى بلادهم من جبال اهر طير من السوي يسون الم
 يصيدون منه ما شاء الله ياكلونه طريا ويقونهم مالحا ويقطعون فيها العيون
 بلادهم على البحر في وقت من السنة جاع كثير ويميدون من الشواهي والبقور
 والبواقي وقلما يقدرون على البازي وليس يقودهم وشواهيهم من الفراهة ما
 ابو اسحق وليس يحتاجون ككثرة اجنتهم الى الحرار لانه لا يقدرون احد من بعيد وعلى احد
 الرجل من اهل الجفار انظر الى الوطية امل في قفا ذلك المسيرة يوروي يومين
 حتى يلحق من ربه وذكروا عنهم انه يورون اشرطل الشا من الشج والابيض من الاسود المارة

مع انها بلا شئ حقه . . . روى بشر بن قيس وهو من
 نجدي باعنا بمحور . . . محضه ابله جور عير
 ونكرتها والوايز . . . عن حال قارون الى قارون
جفن بالفتح لثلاث كون ولون ما حية بالفتح قال جفن بن عبد الله الغنوي يفر
 النقص طرب وصاحبك المناد من جفن . . . لا تجمعا وكن الشوق بالفتح
 بالفتح والكروية ساكنة وراة موضع في شعر حجر الملك آكل المراد قال من النار
 اوقدت بجفن . . . لم يدر عنك مصطلق في اباء وقصة عجيبة ذكرها في احبا
 امرئ الغنوي بن جعفر من كتابه احبا في الغنوي . . . تصغير الجوزية بالفتح
 ليعلم من عبد القيس **باب الجحيم والكاف والياء**
جكان بالفتح لثلاث تدل على باب مدينة هراة منها ابو الحسن بن محمد بن
 عيسى الحروي الجكاني رحل الى الشام فباع باليمن ويحيى بن صالح الوحاظي بجحيم
 وادهر بن ايار و محمد بن ابى السري السفلاية وزيد بن مبارك وسلام بن
 سليمان المدايني وروى عن احمد بن اسحاق الحروي وابو الفضل بن عبد الله بن محمد
 بن حنبل وروى التباديل لكرام عيسى وغيرهم قال ابو عبد الله الحاكم سمعت ابا عبد الله
 بن ابي هاشم يقول سمعت ابا تراب بن محمد بن اسحق الموصلي يقول كنت في مجلس عبد الله بن محمد
 حنبل سئلوا لحد ثمان عن ابيهم عن ابي ليان بن جديته والحسين بن جبر هروي لم يكن
 ذلك الحديث فقلت له لانا كتب فقال حدثنا شيخنا فتد ما هو من هراة عن ابي
 ليان وهو بن ليان بن محمد بن عيسى الحكاني فكان ذلك سبب خروجي الى
 خراسان فلما دخلت هراة سالت عن منزل علي بن محمد الحكاني فدلوني على منزله
 فبقينا سائلا كل يوم ولا يأتنا في ان تعدت يومنا على باب فاذنا لجماعة من جبر
 فدخلت فكلوه فلما قاموا لقت الي فقال قد دخلت وادى فقدت قد سادنت
 غير مرة فلم يزل في فلما اذن للقعود دخلت معهم فانا وكان على فراش وتحت من
 التراب ما الله به عليم فقال ولما جئت على كبريتي لغير اذن فمددت يدي وقلت
 لجماعة الفراش ونشرت من ذلك التراب عليه وقلت هذه نكر من جبر علي
 وامينة فاستغفرت اليه بالفضل بن ابي معه فقال لي لعلك عن ابي لا طبق واحد

فليجمع

فليجمع فبما شئت من حديثه فكتب لي ابو الفضل بن محمد بن طه من حديثه على الورق
 الجبالي جمع فيه كل حديث كثير فانيته به فقال صبر افرأكت اقرأ عليه وهو يقطع الى
 ان قرأته فقال قرأ الآن ولا اراك بعد هراة ومات على الحكاني سنة اثنين وشعين ومات
جكل بكسر الجيم ولاه بدماء وراة جكل من بلاد تركستان ودمعرا بن ابي مهران
 منها ابو عبد الله بن محمد بن يونس الجبالي خطيب سر قندانيا و قد دخلان روى عن ابي القاسم
 عبد الله بن عمر الخشاب روى عنه ابو حفص عمر بن محمد بن احمد النخعي وثقة بمرقني
 سنة ست عشرة وخمسة **جكران** بالفتح في النكون وراة وضبطه لعنه رما وراة
 مكان اراة وضبطه لانا في نسخة ابى سعد بالراء ومرتبه في كتابه يدل على اراة لانه ذكره
 قبل الجبالي من قري سجنان منها ابو عبد الله الحسن بن فاخر بن محمد الكرايسي مع ابا سعيد
 بن الحسن النخعي السجستاني قال ابو سعيد روى لنا عنه ابو جعفر حنبل بن علي بن الحسين
 السري **باب الجهر والادهم والياء** **جلابان**
 بالفتح روى ابن الاثيرين بالهروية وآخرة ذال معجزة كبيرة كانت نيسا ابو ريقا لينا
 كلابا منها ابو حامدا احمد بن محمد بن شعيب بن هرون الفقيه الجلابي الذي الشيعي
 ابى حماد الشافعي مع جعفر بن محمد الذهلي وغيره روى عنه ابو القاسم احمد بن هرون
 الفقيه وغيره وثقة في ذيل القعدة سنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة **جلاب** بالفتح
 الادهم هروية حران التي بالجزيرة مسمى باسم قرية يقال لها جلاب ونحو هذا
 قرية قري بدمت بينها وبين جلاب اربعة احيال وسموها الى البليغ هراة رقة رقة
 ان فضل منه شي في الشتاء واملا في غير الشتاء فلا يفي بعض ما عليه من الارض المرو
 لا يصبغ ويذكر الجبالي ان اسمعيل بن صبح الكلابي في ايامه ارشد حفر لعل حران قنا
 يشرون منها يعرف بجلاب بينه وبين حران عشرة احيال فقال ابو نواس
 . . . بيت بلانت الاما مشاية . . . فلا تروا الا امر من القبر
 . . . فما كنت الا حبل بايعة امها . . . لغود على مرضى به طلب لاجر
جلال بالفتح وكسر الجيم الثانية ويرى في الاو وراة خطا في زكريا السري
 جلالين مملتين الاولى مضمومة واصد من قولهم غلام جلال جليلين اذا كان خفيف
 الروح شيطا في عمله وكذلك غلام جليل وقال ابن اعرابي جلاب كثير الجلاب و

وجيلان انهم يرض قطع شوقا **١** بطرك باجر عبر قناسكونا **٢**
 فقال الغيران طلت عليها **٣** لنا فها على اي واحد صونا **٤**
 وقال الميادان في الجاه فويلهم مرحت بجلدان كذا اودده الجوهري بالدار الحجة ووجد
 عن الفراء غير محجة قال صرحت بجلدان وجيلان وجيلان اذا تبيت لك الامر صرح
 وقال ابن الاعراب يقال صرحت بجلدان وجيلان وجيلان وجيلان ووردة
 في امثاله بالدار الحجة واظن الجوهري فعل عنه والتا في قولهم صرحت عبارة عن الفطنة
 والخطبة قلت اننا قد تأملت كتاب الجوهري فلهذا جده ذكر صرحت بجلدان في مو
٥ **٦** **٧** **٨** **٩** **١٠** **١١** **١٢** **١٣** **١٤** **١٥** **١٦** **١٧** **١٨** **١٩** **٢٠** **٢١** **٢٢** **٢٣** **٢٤** **٢٥** **٢٦** **٢٧** **٢٨** **٢٩** **٣٠** **٣١** **٣٢** **٣٣** **٣٤** **٣٥** **٣٦** **٣٧** **٣٨** **٣٩** **٤٠** **٤١** **٤٢** **٤٣** **٤٤** **٤٥** **٤٦** **٤٧** **٤٨** **٤٩** **٥٠** **٥١** **٥٢** **٥٣** **٥٤** **٥٥** **٥٦** **٥٧** **٥٨** **٥٩** **٦٠** **٦١** **٦٢** **٦٣** **٦٤** **٦٥** **٦٦** **٦٧** **٦٨** **٦٩** **٧٠** **٧١** **٧٢** **٧٣** **٧٤** **٧٥** **٧٦** **٧٧** **٧٨** **٧٩** **٨٠** **٨١** **٨٢** **٨٣** **٨٤** **٨٥** **٨٦** **٨٧** **٨٨** **٨٩** **٩٠** **٩١** **٩٢** **٩٣** **٩٤** **٩٥** **٩٦** **٩٧** **٩٨** **٩٩** **١٠٠**
١٠١ **١٠٢** **١٠٣** **١٠٤** **١٠٥** **١٠٦** **١٠٧** **١٠٨** **١٠٩** **١١٠** **١١١** **١١٢** **١١٣** **١١٤** **١١٥** **١١٦** **١١٧** **١١٨** **١١٩** **١٢٠** **١٢١** **١٢٢** **١٢٣** **١٢٤** **١٢٥** **١٢٦** **١٢٧** **١٢٨** **١٢٩** **١٣٠** **١٣١** **١٣٢** **١٣٣** **١٣٤** **١٣٥** **١٣٦** **١٣٧** **١٣٨** **١٣٩** **١٤٠** **١٤١** **١٤٢** **١٤٣** **١٤٤** **١٤٥** **١٤٦** **١٤٧** **١٤٨** **١٤٩** **١٥٠** **١٥١** **١٥٢** **١٥٣** **١٥٤** **١٥٥** **١٥٦** **١٥٧** **١٥٨** **١٥٩** **١٦٠** **١٦١** **١٦٢** **١٦٣** **١٦٤** **١٦٥** **١٦٦** **١٦٧** **١٦٨** **١٦٩** **١٧٠** **١٧١** **١٧٢** **١٧٣** **١٧٤** **١٧٥** **١٧٦** **١٧٧** **١٧٨** **١٧٩** **١٨٠** **١٨١** **١٨٢** **١٨٣** **١٨٤** **١٨٥** **١٨٦** **١٨٧** **١٨٨** **١٨٩** **١٩٠** **١٩١** **١٩٢** **١٩٣** **١٩٤** **١٩٥** **١٩٦** **١٩٧** **١٩٨** **١٩٩** **٢٠٠**
٢٠١ **٢٠٢** **٢٠٣** **٢٠٤** **٢٠٥** **٢٠٦** **٢٠٧** **٢٠٨** **٢٠٩** **٢١٠** **٢١١** **٢١٢** **٢١٣** **٢١٤** **٢١٥** **٢١٦** **٢١٧** **٢١٨** **٢١٩** **٢٢٠** **٢٢١** **٢٢٢** **٢٢٣** **٢٢٤** **٢٢٥** **٢٢٦** **٢٢٧** **٢٢٨** **٢٢٩** **٢٣٠** **٢٣١** **٢٣٢** **٢٣٣** **٢٣٤** **٢٣٥** **٢٣٦** **٢٣٧** **٢٣٨** **٢٣٩** **٢٤٠** **٢٤١** **٢٤٢** **٢٤٣** **٢٤٤** **٢٤٥** **٢٤٦** **٢٤٧** **٢٤٨** **٢٤٩** **٢٥٠** **٢٥١** **٢٥٢** **٢٥٣** **٢٥٤** **٢٥٥** **٢٥٦** **٢٥٧** **٢٥٨** **٢٥٩** **٢٦٠** **٢٦١** **٢٦٢** **٢٦٣** **٢٦٤** **٢٦٥** **٢٦٦** **٢٦٧** **٢٦٨** **٢٦٩** **٢٧٠** **٢٧١** **٢٧٢** **٢٧٣** **٢٧٤** **٢٧٥** **٢٧٦** **٢٧٧** **٢٧٨** **٢٧٩** **٢٨٠** **٢٨١** **٢٨٢** **٢٨٣** **٢٨٤** **٢٨٥** **٢٨٦** **٢٨٧** **٢٨٨** **٢٨٩** **٢٩٠** **٢٩١** **٢٩٢** **٢٩٣** **٢٩٤** **٢٩٥** **٢٩٦** **٢٩٧** **٢٩٨** **٢٩٩** **٣٠٠**
٣٠١ **٣٠٢** **٣٠٣** **٣٠٤** **٣٠٥** **٣٠٦** **٣٠٧** **٣٠٨** **٣٠٩** **٣١٠** **٣١١** **٣١٢** **٣١٣** **٣١٤** **٣١٥** **٣١٦** **٣١٧** **٣١٨** **٣١٩** **٣٢٠** **٣٢١** **٣٢٢** **٣٢٣** **٣٢٤** **٣٢٥** **٣٢٦** **٣٢٧** **٣٢٨** **٣٢٩** **٣٣٠** **٣٣١** **٣٣٢** **٣٣٣** **٣٣٤** **٣٣٥** **٣٣٦** **٣٣٧** **٣٣٨** **٣٣٩** **٣٤٠** **٣٤١** **٣٤٢** **٣٤٣** **٣٤٤** **٣٤٥** **٣٤٦** **٣٤٧** **٣٤٨** **٣٤٩** **٣٥٠** **٣٥١** **٣٥٢** **٣٥٣** **٣٥٤** **٣٥٥** **٣٥٦** **٣٥٧** **٣٥٨** **٣٥٩** **٣٦٠** **٣٦١** **٣٦٢** **٣٦٣** **٣٦٤** **٣٦٥** **٣٦٦** **٣٦٧** **٣٦٨** **٣٦٩** **٣٧٠** **٣٧١** **٣٧٢** **٣٧٣** **٣٧٤** **٣٧٥** **٣٧٦** **٣٧٧** **٣٧٨** **٣٧٩** **٣٨٠** **٣٨١** **٣٨٢** **٣٨٣** **٣٨٤** **٣٨٥** **٣٨٦** **٣٨٧** **٣٨٨** **٣٨٩** **٣٩٠** **٣٩١** **٣٩٢** **٣٩٣** **٣٩٤** **٣٩٥** **٣٩٦** **٣٩٧** **٣٩٨** **٣٩٩** **٤٠٠**
٤٠١ **٤٠٢** **٤٠٣** **٤٠٤** **٤٠٥** **٤٠٦** **٤٠٧** **٤٠٨** **٤٠٩** **٤١٠** **٤١١** **٤١٢** **٤١٣** **٤١٤** **٤١٥** **٤١٦** **٤١٧** **٤١٨** **٤١٩** **٤٢٠** **٤٢١** **٤٢٢** **٤٢٣** **٤٢٤** **٤٢٥** **٤٢٦** **٤٢٧** **٤٢٨** **٤٢٩** **٤٣٠** **٤٣١** **٤٣٢** **٤٣٣** **٤٣٤** **٤٣٥** **٤٣٦** **٤٣٧** **٤٣٨** **٤٣٩** **٤٤٠** **٤٤١** **٤٤٢** **٤٤٣** **٤٤٤** **٤٤٥** **٤٤٦** **٤٤٧** **٤٤٨** **٤٤٩** **٤٥٠** **٤٥١** **٤٥٢** **٤٥٣** **٤٥٤** **٤٥٥** **٤٥٦** **٤٥٧** **٤٥٨** **٤٥٩** **٤٦٠** **٤٦١** **٤٦٢** **٤٦٣** **٤٦٤** **٤٦٥** **٤٦٦** **٤٦٧** **٤٦٨** **٤٦٩** **٤٧٠** **٤٧١** **٤٧٢** **٤٧٣** **٤٧٤** **٤٧٥** **٤٧٦** **٤٧٧** **٤٧٨** **٤٧٩** **٤٨٠** **٤٨١** **٤٨٢** **٤٨٣** **٤٨٤** **٤٨٥** **٤٨٦** **٤٨٧** **٤٨٨** **٤٨٩** **٤٩٠** **٤٩١** **٤٩٢** **٤٩٣** **٤٩٤** **٤٩٥** **٤٩٦** **٤٩٧** **٤٩٨** **٤٩٩** **٥٠٠**
٥٠١ **٥٠٢** **٥٠٣** **٥٠٤** **٥٠٥** **٥٠٦** **٥٠٧** **٥٠٨** **٥٠٩** **٥١٠** **٥١١** **٥١٢** **٥١٣** **٥١٤** **٥١٥** **٥١٦** **٥١٧** **٥١٨** **٥١٩** **٥٢٠** **٥٢١** **٥٢٢** **٥٢٣** **٥٢٤** **٥٢٥** **٥٢٦** **٥٢٧** **٥٢٨** **٥٢٩** **٥٣٠** **٥٣١** **٥٣٢** **٥٣٣** **٥٣٤** **٥٣٥** **٥٣٦** **٥٣٧** **٥٣٨** **٥٣٩** **٥٤٠** **٥٤١** **٥٤٢** **٥٤٣** **٥٤٤** **٥٤٥** **٥٤٦** **٥٤٧** **٥٤٨** **٥٤٩** **٥٥٠** **٥٥١** **٥٥٢** **٥٥٣** **٥٥٤** **٥٥٥** **٥٥٦** **٥٥٧** **٥٥٨** **٥٥٩** **٥٦٠** **٥٦١** **٥٦٢** **٥٦٣** **٥٦٤** **٥٦٥** **٥٦٦** **٥٦٧** **٥٦٨** **٥٦٩** **٥٧٠** **٥٧١** **٥٧٢** **٥٧٣** **٥٧٤** **٥٧٥** **٥٧٦** **٥٧٧** **٥٧٨** **٥٧٩** **٥٨٠** **٥٨١** **٥٨٢** **٥٨٣** **٥٨٤** **٥٨٥** **٥٨٦** **٥٨٧** **٥٨٨** **٥٨٩** **٥٩٠** **٥٩١** **٥٩٢** **٥٩٣** **٥٩٤** **٥٩٥** **٥٩٦** **٥٩٧** **٥٩٨** **٥٩٩** **٦٠٠**
٦٠١ **٦٠٢** **٦٠٣** **٦٠٤** **٦٠٥** **٦٠٦** **٦٠٧** **٦٠٨** **٦٠٩** **٦١٠** **٦١١** **٦١٢** **٦١٣** **٦١٤** **٦١٥** **٦١٦** **٦١٧** **٦١٨** **٦١٩** **٦٢٠** **٦٢١** **٦٢٢** **٦٢٣** **٦٢٤** **٦٢٥** **٦٢٦** **٦٢٧** **٦٢٨** **٦٢٩** **٦٣٠** **٦٣١** **٦٣٢** **٦٣٣** **٦٣٤** **٦٣٥** **٦٣٦** **٦٣٧** **٦٣٨** **٦٣٩** **٦٤٠** **٦٤١** **٦٤٢** **٦٤٣** **٦٤٤** **٦٤٥** **٦٤٦** **٦٤٧** **٦٤٨** **٦٤٩** **٦٥٠** **٦٥١** **٦٥٢** **٦٥٣** **٦٥٤** **٦٥٥** **٦٥٦** **٦٥٧** **٦٥٨** **٦٥٩** **٦٦٠** **٦٦١** **٦٦٢** **٦٦٣** **٦٦٤** **٦٦٥** **٦٦٦** **٦٦٧** **٦٦٨** **٦٦٩** **٦٧٠** **٦٧١** **٦٧٢** **٦٧٣** **٦٧٤** **٦٧٥** **٦٧٦** **٦٧٧** **٦٧٨** **٦٧٩** **٦٨٠** **٦٨١** **٦٨٢** **٦٨٣** **٦٨٤** **٦٨٥** **٦٨٦** **٦٨٧** **٦٨٨** **٦٨٩** **٦٩٠** **٦٩١** **٦٩٢** **٦٩٣** **٦٩٤** **٦٩٥** **٦٩٦** **٦٩٧** **٦٩٨** **٦٩٩** **٧٠٠**
٧٠١ **٧٠٢** **٧٠٣** **٧٠٤** **٧٠٥** **٧٠٦** **٧٠٧** **٧٠٨** **٧٠٩** **٧١٠** **٧١١** **٧١٢** **٧١٣** **٧١٤** **٧١٥** **٧١٦** **٧١٧** **٧١٨** **٧١٩** **٧٢٠** **٧٢١** **٧٢٢** **٧٢٣** **٧٢٤** **٧٢٥** **٧٢٦** **٧٢٧** **٧٢٨** **٧٢٩** **٧٣٠** **٧٣١** **٧٣٢** **٧٣٣** **٧٣٤** **٧٣٥** **٧٣٦** **٧٣٧** **٧٣٨** **٧٣٩** **٧٤٠** **٧٤١** **٧٤٢** **٧٤٣** **٧٤٤** **٧٤٥** **٧٤٦** **٧٤٧** **٧٤٨** **٧٤٩** **٧٥٠** **٧٥١** **٧٥٢** **٧٥٣** **٧٥٤** **٧٥٥** **٧٥٦** **٧٥٧** **٧٥٨** **٧٥٩** **٧٦٠** **٧٦١** **٧٦٢** **٧٦٣** **٧٦٤** **٧٦٥** **٧٦٦** **٧٦٧** **٧٦٨** **٧٦٩** **٧٧٠** **٧٧١** **٧٧٢** **٧٧٣** **٧٧٤** **٧٧٥** **٧٧٦** **٧٧٧** **٧٧٨** **٧٧٩** **٧٨٠** **٧٨١** **٧٨٢** **٧٨٣** **٧٨٤** **٧٨٥** **٧٨٦** **٧٨٧** **٧٨٨** **٧٨٩** **٧٩٠** **٧٩١** **٧٩٢** **٧٩٣** **٧٩٤** **٧٩٥** **٧٩٦** **٧٩٧** **٧٩٨** **٧٩٩** **٨٠٠**
٨٠١ **٨٠٢** **٨٠٣** **٨٠٤** **٨٠٥** **٨٠٦** **٨٠٧** **٨٠٨** **٨٠٩** **٨١٠** **٨١١** **٨١٢** **٨١٣** **٨١٤** **٨١٥** **٨١٦** **٨١٧** **٨١٨** **٨١٩** **٨٢٠** **٨٢١** **٨٢٢** **٨٢٣** **٨٢٤** **٨٢٥** **٨٢٦** **٨٢٧** **٨٢٨** **٨٢٩** **٨٣٠** **٨٣١** **٨٣٢** **٨٣٣** **٨٣٤** **٨٣٥** **٨٣٦** **٨٣٧** **٨٣٨** **٨٣٩** **٨٤٠** **٨٤١** **٨٤٢** **٨٤٣** **٨٤٤** **٨٤٥** **٨٤٦** **٨٤٧** **٨٤٨** **٨٤٩** **٨٥٠** **٨٥١** **٨٥٢** **٨٥٣** **٨٥٤** **٨٥٥** **٨٥٦** **٨٥٧** **٨٥٨** **٨٥٩** **٨٦٠** **٨٦١** **٨٦٢** **٨٦٣** **٨٦٤** **٨٦٥** **٨٦٦** **٨٦٧** **٨٦٨** **٨٦٩** **٨٧٠** **٨٧١** **٨٧٢** **٨٧٣** **٨٧٤** **٨٧٥** **٨٧٦** **٨٧٧** **٨٧٨** **٨٧٩** **٨٨٠** **٨٨١** **٨٨٢** **٨٨٣** **٨٨٤** **٨٨٥** **٨٨٦** **٨٨٧** **٨٨٨** **٨٨٩** **٨٩٠** **٨٩١** **٨٩٢** **٨٩٣** **٨٩٤** **٨٩٥** **٨٩٦** **٨٩٧** **٨٩٨** **٨٩٩** **٩٠٠**
٩٠١ **٩٠٢** **٩٠٣** **٩٠٤** **٩٠٥** **٩٠٦** **٩٠٧** **٩٠٨** **٩٠٩** **٩١٠** **٩١١** **٩١٢** **٩١٣** **٩١٤** **٩١٥** **٩١٦** **٩١٧** **٩١٨** **٩١٩** **٩٢٠** **٩٢١** **٩٢٢** **٩٢٣** **٩٢٤** **٩٢٥** **٩٢٦** **٩٢٧** **٩٢٨** **٩٢٩** **٩٣٠** **٩٣١** **٩٣٢** **٩٣٣** **٩٣٤** **٩٣٥** **٩٣٦** **٩٣٧** **٩٣٨** **٩٣٩** **٩٤٠** **٩٤١** **٩٤٢** **٩٤٣** **٩٤٤** **٩٤٥** **٩٤٦** **٩٤٧** **٩٤٨** **٩٤٩** **٩٥٠** **٩٥١** **٩٥٢** **٩٥٣** **٩٥٤** **٩٥٥** **٩٥٦** **٩٥٧** **٩٥٨** **٩٥٩** **٩٦٠** **٩٦١** **٩٦٢** **٩٦٣** **٩٦٤** **٩٦٥** **٩٦٦** **٩٦٧** **٩٦٨** **٩٦٩** **٩٧٠** **٩٧١** **٩٧٢** **٩٧٣** **٩٧٤** **٩٧٥** **٩٧٦** **٩٧٧** **٩٧٨** **٩٧٩** **٩٨٠** **٩٨١** **٩٨٢** **٩٨٣** **٩٨٤** **٩٨٥** **٩٨٦** **٩٨٧** **٩٨٨** **٩٨٩** **٩٩٠** **٩٩١** **٩٩٢** **٩٩٣** **٩٩٤** **٩٩٥** **٩٩٦** **٩٩٧** **٩٩٨** **٩٩٩** **١٠٠٠**
١٠٠١ **١٠٠٢** **١٠٠٣** **١٠٠٤** **١٠٠٥** **١٠٠٦** **١٠٠٧** **١٠٠٨** **١٠٠٩** **١٠١٠** **١٠١١** **١٠١٢** **١٠١٣** **١٠١٤** **١٠١٥** **١٠١٦** **١٠١٧** **١٠١٨** **١٠١٩** **١٠٢٠** **١٠٢١** **١٠٢٢** **١٠٢٣** **١٠**

بأوقية وقال أبو عبد الله بن محمد البطاني في كتابه في معرفة الأقطار
سالت أهل إفريقية عن جلود هذه الخيل ذكرها يعقوب فلم يعرفها أحد من شيوخهم
انما عرف كدب الجلود وهو كدب من كدب القير وان قال في الصحيح ان جلود قربة بالسائر
معرفة **جاولا** بالمدح من مساجع التواد في طريق زاسان بينهما وبين خافقين
سبعة فراسخ وهو من عظيم عتيد الى عقوبا ويحري بين مناذل أهل يعقوبا ويجعل
الى باجراد بها كانت الوقعة المشهورة على الفرس المسلمين سنة ثمان مائة فاستمر
المسلمون فثبت جاولا الواقعة لما وقع بها المسلمون وقال سيف الله جل وعز
من الفرس يصح جاولا مائة الف فثبتت القتل الجاهل بين يديه وما خلفه فثبت
جاولا لما جلتها من فتلاهم فم جاولا الواقعة قال الفتح بن عمر ففصرها
مرة وقد أخرى. ونحن قلنا في جاولا ثمانية ومهران اذ عرفت عليه المذهب
ويصير جاولا الواقعة فثبت بنو فارس لما حوتها الكتاب
والشعر في ذكرها كثير وجاولا هي مدينة مشهورة بإفريقية بينها وبين القيروان
اربعة وعشرون ميلا وبها آثار وابلج من البنية الاول وهو مدينة ودعية اقلية
بالقصر وبها عين ثرة في وسطها وهي كثيرة الثمار والثمار واكثرها جينها اليابسين
عسلها وفيها مثل كثيرة باسمين وبها تراب أهل القيروان السهم بالياسمين الذين
الزيت وكان يحمل من ثمراتها الى القيروان في كل وقت ما لا يحصى وكان فيهم ما على يد
عليه الملك بن مروان وكان مع موعنة بن خديج في جيشه فبعث الى جاولا الف رجل من جنده
فلم يصنعوا شيئا فقاموا فلم يسيروا الا قليلا حتى رأى ساقية النار غيا فاشدوا
ان العدو قد تبع النار فكن جماعة من المسلمين الى الغيا فقاموا مدينة جاولا وقد تعد
سودها فظلم المسلمون وانصرف عبد الملك بن مروان الى هناك وبه بن خديج بالخير فقام
الى الغيبة فكان لكل راجل من المسلمين مائة درهم وحفظ الفارس وبعدها في دهر
العدو الشانية مفتوحة والنا مشحونة فقاموا فظلموا وكان ساكنة ولون قربة فمضى بها
قربة في الزمان مع بها ابو سعد من اهل البشائر بن بقاء بن حلا على جلولتين جلولتين
اللاذ في فتح الواو من مياه الجنوب بلحى حر ضربة ورما قبل لرجلوس بالقيروان الله اعلم
رجلها الواوي فاحيتها وحرفاه واكثر العلماء يعرفون ان لبدا في ذلك بقوله

وعلا

وعلا فروع الايقان واطلقت بالجليلتين طلبا وعلما بها
الا ما زاد الكلاب فاق بالجليلتين مكانان بالبحر حصرية واشد البيت الجليلتين
بالشمس في التكون وخبرها والها وفي الميم عتية الجليلية وهو في جيتا الى بستان
قال النبي صلى الله عليه وسلم ما كنت تاذن لي حتى تاذن لجماعة الجليليين قال لا تعرف
غروب الجليلية الا في هذا الحديث وفيه حرف آخر روى عن ابي زيد يقال هذا الجليلية
الامة الختية قال روي من دعية يقال لهم الجليلية وقال ابو عبد الله ادا الجليلية
فر الواوي فزاد فيهم فقال رجلهته وهكذا روى عنه الجليلية والها واشد جليلية الواوي
فواض قال لا يعرف وقد ذلت العرب في الميم في حروف كثيرة منه فظهر فيهم الشيء اذا
كرو في حروف كثيرة عددها ثمانية وهذا وان لم يصح انه كان بعينه فان السامع لهذا
الحديث فليكنه كذلك فلهذا ذكر **جليا** بالكر في التكون وبها واهل ولون جين
بالاندلس من اعمال وادي با حصين كثيرا فواكه وقالها جليان الفتح الجليلية
وطيبه ويحير قبل اذا اكل وجد فيه طعم السكر والمك بها عبد الله بن عمر بن النضر
الاديب الطبيب كان يجي في عمل الاشعار ليعتقرا القطعة الواحدة بعدة قواف
بها الرسائل والكل هو الحكيم مكتوب في خلا الشعر وكان يعلم ذلك دواير اشجار
سكن دمشق وكانت معيشته الطب يجلس بالبادية على دكان بعض العقارين لذلك
روفيته على شيئا ما ذكرته واشد في نفسه ما لا اضبطه عنه ومما يروى عنه ثلث
وسمات واشد في السد يدعي بن يوسف الفقي قال اشد في عبد الله الجليلين
وهو في نفس لا يميل الى الهوى بحال ولكن لم يزد على الصبر
سلالة هذا الخلق من ظهر واهل ولكن ثوب من قوس ذلك الفهر
جليجل تعني جليل من في طريق البرية من دمشق دون الفريين بينه وبين دمشق
مرحلتان في لقيدها الشرق به خان رانية غير مرة **جليقية** بكسر الجيم واللام مشددة
وبها سكنة وقام وكسرة وبها مشددة وهما فاحية قرب حمار البحر الجليلية
ثم لا اندلس في افبها من جهة الغرب ومنه موسى بن نصير لما افتتح الاندلس في بلاد
لا يلبسها فغيرها وقال ابن مكيون الجليلية نسبة الى بلدة في بلاد الروم المتفرقة
منه لا اندلس يقال جليقية في بلاد اليمن ومنه وان الجليليين من الحارثيين بالاندلس في ايام بني

وقال

١. ورسالت جمل غداة لقائنا ٢ كما كنت عنها سالوا لونا بها
 ٣. رغبت لها جدي وقد كنت ٤ على الفور حتى عاد وركبتها
 ٥. اذ اهل حال عن كبر ربه ٦ عدت اليه صدها تحديها
 ٧. لعت بغير لفت لقائنا ٨ غداة الجوا حاجة قصفتها
الجواب ٩. فحينئذ والثانية مشددة والفت وبأ موحدة وراه بنجد لها جسا صفا
 ١٠. والارادة جمع ردها وهو ما استنقم في القبح **جوابا** ١١. بالفتح وبعين الالفين ثاثة
 ١٢. بعد الفتح وهو علم على كل من بعد القبح بالبحر في قوله الملو من الحضرمية اياما في
 ١٣. بكر القبح في سنة ثلث عشرة عنوة وقار ابن الاعراب جواثا مدينة الخط والمشرق
 ١٤. بحر وقال سلمى بنت كعب بن جهمل نجيح اوس بن حجر ١٥
 ١٦. فبشلة ذات جوار وخبره ١٧ ذات اذن وقب وبصر
 ١٨. قد ثرت ما جواثا ونجرت ١٩ اوى بها حرام اوس بن حجر
 ٢٠. ورواه بعض جواثا بالتحفة فيكون اهل من حيث الرجل اذا افرغ فهو جوارث اهل
 ٢١. كما اهل كاترا يرجون اليه عند الفزع موه بذلك قالوا جواثا اول موضع جمعت
 ٢٢. في الحجة بعد المدينة قال صياض وبالجوين ايضا موضع يقال له قصر جواثا ويقال له
 ٢٣. الموك بها بعد النبي صلى الله عليه وسلم اذ اهل جواثا وقال جهمل من المسلمين فيا بعد الله ابن
 ٢٤. وكان اهل الرقة بالبحرين حصرها طائفة من المسلمين بجواثا
 ٢٥. ١٥١٥٠٠ بابا بكر مولانا ٢٦ وفيها ان المدينة اجمع
 ٢٧. فكل كرا لا تدر كرا ٢٨ فعود في جواثا محصرتنا
 ٢٩. كان دها في كرا ٣٠ شعاع الفرس في الشاخرنا
 ٣١. توكل على الرحمن انا ٣٢ وجدنا القصر بلو كرا
 ٣٣. فاجتمع الملاء الحضرمية فاستفذهم ونفع الجوين كرا في قصة ذكرت في غير هذا الموضع
 ٣٤. ذلك بعين الجوار كرا ٣٥ فخرنا من خيل جواثا
الجواب ٣٦. وآخره راء شعب الجوار بالبحر اقرب المدينة في ديار نزيه **جوابا**
 ٣٧. بالفتح وبعد لالت دال الجوا في ديار بل قال شيخنا الطيب
 ٣٨. نأويته عند خيل وودت ٣٩ اذا امتات من ذكورها الفرس على

١. وارحلنا بالبحر جواثا ٢ بحيث يصيد الآبوات العساق
 ٣. العساق الذب والابلات جج ابد وهو المغير من الطيور **جوابا** ٤. بالفتح
 ٥. معهود موضع **جوابا** ٦. بعد الالفين ثاثة من نواحي فارس **جوابا** ٧. كان النوك
 ٨. ساكنة وكان والفت وكون من قرين جرجان منها ابو سعد عبد الرحمن بن الحسين بن اسحق الجولي كان
 ٩. الجرجاني يروى عن عبد الرحمن بن الوليد روى عنه ابو بكر احمد بن ابراهيم بن اسماعيل
 ١٠. وقاله يكن بذلك **الجواب** ١١. جمع جاب بلادي في شعر الشافعي
 ١٢. ١. حيد قلاصا بالخطا التواب ٢. ما بين نجران اما الجواب
الجواب ٣. بالفتح وثلاثة ثاثة وكسر الالف ويا شديدة حوض او قرية قريبا لمدينة
 ٤. اليها يربوا بنو ابي العلوون منهم سعد بن علي يعرف بالفتوى كان يبرر لانه يبرر بعد
 ٥. النساية ذكرت في اخبار الادب **الجواب** ٦. بالفتح وبعد لالا والساكنة هرة وهما به
 ٧. قريب من الهند من ارض اليمن خرج على السلطان بجا من جمل من السكاك يقال له
 ٨. عبد الله بن زيد والجوة ايضا من قرى نيل باليمن ايضا **جوابا** ٩. بالفتح وسكون الواو
 ١٠. واليا موحدة والفت ودا وجوبا طائفة الزهر الصغير وبدا كانه مسكبه على
 ١١. سبل الزهر الصغير قال ابو الفتح المفسر جوبار وقيل جوبارة ملة بالمشاخذ
 ١٢. من اهلها جماعة ولنا بعضهم اما الحجة منهم شيخنا ابو بكر بن جويرا حدين على بن الحسين
 ١٣. النسا والفت كان اصحابنا يقولون له الجوبار يرب مع جويرا بن عبد الله بن وليك الذي
 ١٤. روى ابن طاهر وعبد العزيز بن جاد حدين شعبا لثوبه في غيرهم روى بالفتح ومن ثاثة
 ١٥. بن لحيمة ومات بعد سنة خمس وستين واربعمائة وروى الملبدة ابو عبد الله القاسم بن
 ١٦. الفطري ابن احمد بن حيدر بن جواد بن كان شيخا بدا راء طاهر الثورة صاكنيا مع
 ١٧. في ابي الفتح الرضوي وابي محمد بن جواد وابي عبد الله الجسكا وابي بكر بن عرويه وابي عبد
 ١٨. الكرخي روى بعد اذ في الفتح هلال الخطا وراي الحسين بن الفضل روى بكة مراب
 ١٩. عبد الله بن القبطي القراء روى بجا يورق باله طاهر بن جويرا بن بالوير ومحمد بن موسى
 ٢٠. القهيري وابي بكر الجعفي وغيرهم ثم اصحابنا الومر روى عن جويرا بن اهلها وبنو
 ٢١. ومولده سنة خمس وستين وثلاثمائة وقيل سنة سبع وثلاثين واربعمائة سنة روى عن جويرا بن
 ٢٢. وابي رضى بن محمود بن احمد بن عبد الله بن ما شاة الجوبار يرب روى عن جماعة من

عنه ابو سعد ابن أبي طاهر المؤدق قال ابو موسى المديني اخبرنا عنه زاهر بن طاهر
النخعي وجوز بن ابيها من سواد بغداد **جوز بن قان** الرازي ساكنة وقاف واقطعت
ناحية عن زاهر بن كورد اصغر مدنيها مكان **جوزة** قد ذكرنا ان الحنفية الملقبة
بقايلها جوز وجوزة وبالهة الجوزة وهو اسم مركب غير مذكورة الاستعمال وهو
من معروف بالهرة دخل في قولنا جنة قال ابو يحيى الساجي ومن غدر نكحت واقفا
الجوزة فلما خلتوا فيها فقال ابو عبيدة الجوزة بلغ الجوز وشد بدلا ووقع
الباة الموحدة وشد بدلا وهاها وهي هرة بنت زيادة بن اسيد ولا يعرف آل ربيعة
ذلك ويقال لبيبة بنت ابي كورد وقيل مرة امرأة من ثقف وقيل لبيبة بن جويج
شعبه بذلك ولا ادري ما جويج **جوزة** بلغ في التكون ووقع الباة الموحدة
هذا موضع شيف كانه شبه خان يكن به الناس جنب اليه ابو نصر احدث علي
الجويج لاديب الشاعر المني كان يلقب بالي جامدات ودار العزف ومعها
ونجاشا وغيرها ودرس الفقه على ابي سحاق المزدني وعرضه في محضر الرائي توفى به
مكة سنة اربعين وثلاثين **جوز** هذا لقبهم قوله ذكره والذي قبله ابو سعد وشيخه
قال في موضع الذي تروى فيه الحضر من قولنا جوبة وبها بور بن جوبة القتيبي
الذي تروى بكثرة جوبة والسنة اليها **جوز** بن عمرو بن ابي اسيد بن جهم بن
علي بن ابي الجوزي وكان شيخا صالحا ذرا لاديب صفه على الاربعة مكار بن عبد الله
النخعي ومع من الحديث مع ابو سعد بن وقال لوقه يوم الجمعة التاسع والعشرين
من رمضان سنة خمسين وخمسة مائة ذكره في الخبر وجوز بن ميار بن ابي الجهم
احد بن محمد بن ابي بن سليمان الجوزي مع ابا عمرو احدث بن نصر مع من الحاكم
ابو الله وقال لوقه سنة ثلاث وخمسين وثلاثمائة وجوزي موضع شيف جنب اليه
اسم من طاهر بن يوسف بن عمرو بن محمد الجوزي المني كان يروى عن الناس ووقع ظهور
الاجر اليه فيها السماع ولم يقع عليه مات في شعبان سنة ثمان والاربعين والاربعماية
جوزة هو الذي قبله وانما زاد الظاهر في اذ السبابة وجوزة حيا بلغ الله وهاها
وبها موحدة من قرعته في طاهر بن **جوز بن** بالاف بالضم في التكون وبها موحدة
مكسوة وبها ساكنة ولوقه وبين الاثنين باة موحدة واخره ذال عجمي من قرعته و

[illegible]

وروى ابن الاثير في تاريخه ابو الحسن بن علي بن محمد بن مازن بن عبد الله البصري واثبت
 عليه ابن علي بن ابراهيم بن موسى الجواليقي مع من اوطاهوا المتخلفين وذكره في معجم القراء وقار
 شانه عن مولده فقال سنة ثلثة وثلثين واربعمائة في المحرم روى عن ابي القاسم الجواليقي
 بن علي بن حماد المقرئ قارئ سمعه منه كثير **الجول** بالفتح في التكون والارملة
 في جبل شطب من ارض اليمن **جول** بزيادة الهاء قلت جودة في واد باليمن **الجولبي**
 بزيادة هاء على طر على قرية بن عمر في الجانب الشرقي من حلي من ارض الموصل عليه سنة
 ستمائة في عيلة تلوح لما نصب لما وفي التوراة امر الله عز وجل نوحا ان يوسم في
 طولها ثلثمائة ذراع وعرضها ثمانون ذراعا ومكعبها ثمانون ذراعا وكانت من خشب الشجر
 صفيحة بالقر ورجاء الطوفان سنة الستمائة من عمر نوح في الشهر الثاني في اليوم السابع عشر
 منه واقام على اربعين يوما واربعين ليلة واقام الماء على الارض مائة وعشرين يوما
 واستمرت السفينة على الجودي في الشهر السابع في اليوم التاسع عشر منه ولما كان في سنة
 رستمائة من عمر نوح في اليوم الاول من الشهر الاول من الماء عن الارض وفي الشهر الثاني
 في اليوم التاسع عشر من من جفت الارض فخرج نوح ومن معه من السفينة وبنو سبجد
 من ذبح الله تقا وقرب قربانا هذا لفظ تقرب التوراة فخرقا وصعد نوح عليه
 السلام وجود الهاتون بالجودي وقرا الاغصان سوت على الجودي بفتح الهمزة
 والجودي لفظا جبلا ساجا احد جبال علي واباه اولاد اوصوة البولاني بقوله
 ١٠ فلما طفت من تحت منقذت فصاحت الجودي والليل واليسر
 ١١ فلما اقرت الالجاب تنفت ثمار الاعل عاب فهو قارس
 ١٢ با طيب من فيها وما ذقت طعمه ولكن فيما ترى العين قارس
جول بالفتح في التكون والمذاق المعجم مفتوحة والار ساكنة واد قلعة
 بفارس مسماة بخوذ من ذهاب السيل وعوضه نهر الشريعة من كاه فيروز في جغتو
جولقان بالقاف والواو والواو من قري باخر من اعاليا بوزنها اسميل
 ابن احماد بن اسميل الجوزقاني الباخري البجلي القبا وكان مولده سنة ثلثة وثلثين
 واربعمائة **جولستان** بالهمزة وستان من ذهاب في الجبل **جولاب**
 بالراء والالف مهوزة وبها موصلة قرية قريته من الكرج بالبحر من زواجر الجبل **جول**

في تاريخه ابو الحسن بن علي بن محمد بن مازن بن عبد الله البصري واثبت
 عليه ابن علي بن ابراهيم بن موسى الجواليقي مع من اوطاهوا المتخلفين وذكره في معجم القراء وقار

اخوه بن قريته علي باب هذا كنيها ابراهيم بن يوسف بن ابراهيم بن ابراهيم الجواليقي
 حنظلي وروى عن طاهر الاحا كنيها بالماهدات للسكنى قارئ شرويه رابته ومقت
 منه وكان ثلثا سديس **جول** بكون الواو والراء وفيه الباء الموحدة والذات المعجمة
 من قري اسرايين من اعاليا بوزنها غلبة بن عبد بن حيدر ابو بكر الاسفاني الجواليقي
 رجا سمع منه رولس بن عبد الله والباء عن موسى بن يحيى حماد بن عبد الله بن ابراهيم
 ابن الوليد بن يزيد بن بروت وساجب بن سليمان المنبجي وبها لواء الحسن بن محمد الزاهد
 ومحمد بن يحيى النعماني وبها كنيها بن عبد الله بن سالم النعماني وبها كنيها محمد بن يحيى
 الذهلي وبها كنيها اربعة الرازي ومحمد بن مسلم بن وادة وروى عنه ابو بكر احمد بن
 بن الحسين بن شريك بن ابي القاسم بن يعقوب وابو علي الحسين بن علي الحنظلي
 محمد الحنظلي وابو احمد محمد بن محمد بن ابي القاسم بن يعقوب وابو عبد الله الحسين بن محمد بن
 المارصعي وعلي بن يحيى بن ابراهيم البصري قال الحاكم وكان من الاشباه الجواليقي
 في اقطار الارض وروى عنه الائمة الاثبات سمعا با محمد بن محمد بن علي بن محمد بن علي
 سمعت محمد بن مسلم يقول ولد في رجب سنة ثمان وثلثين ومات في رجب سنة ثمان
 قال ابو جعفر وثمة سنة ثمان عشرة وثلثين **جولقان** بعد الزا قاء مشا والفاء وواو
 من قري منها المصالح محمد بن احمد بن علي الجواليقي الجواليقي لاديب ولده سنة
 ومات في شهر ربيع الاخر سنة ثمان وخمسين **جول** بزيادة الهمزة
 ملة بابها جامع يعرف بها كان بها جماعة من الائمة قديما وحديثا ومن باب
 اليها ابو القاسم القاهري بن محمد بن احمد بن عبد الله المكي الجواليقي روى عن
 ابي بكر المقرئ ومات في جمادى الاولى سنة ثمان وثلثين واربعمائة ومحمد بن عمر بن
 حنظل الجواليقي حنظل عن احمد بن ابراهيم الكلابي وعنه **جول** مدينة بمصر
 بينها وبين شبراخيت وروى في الاقليم الثالث ولطوها من جهة المغرب
 وسبقو درجة وروى عنهما السكوني ثلثون درجة وجوز مدينة نزهة طيبة واليمن
 كوكرو واسم القبر بالقارسية وكان عند الدولة بن بويه مكنى الخرج اليها فيقول
 ملك بكوكرو من معناه الملك ذهب الي القبر فذكر عند الدولة ذلك فسمها **جول** ابا
 ومعناه اتم دولة قال ابن الفقيه بن اوشين بابك ساسان مدينة جولي فنادى

حمار قد كثرت الشواهد من ذكره ومن ذلك قوله في بعضهم: وشواهد في النفس قد
 ما خلا جوف وظهر جوارحه قال ذلك ابن الجوزي لما عرفت من تشبيهه عند ذكر
 الحمار الى ذكر العبيط في الشواهد اخذها من اسمها من حيث هو ذلك بخلاف قولنا من النفس
 واد الجوف العبر ففقط عتقوا قال في الجوف ليس حمارها اسم رجل انما هو الجوف
 تلحق بقول من يقول لآخر من جوف الحمار لان الحمار لا ينفع في جوفه ولا يوكر بذكر
 هـ **والفوائد** **ابن الجوزي** في انفسه ان الكلب **ج** جاهلي
 هـ **ميت** جوف العبر وهي حشيشة **و** قد خلقت بالامر من غير الفرائض
ن تخاف من المصلح عدو والمكاشح **و** دون بن المصلح هدي بن ظالم
و ما ان جوف العبر من مثله **ح** حمية يومه لليل الرواسر
 هذا في قولنا في المذود هشام بن محمد **كلم** وهو دة ما تنافى العلماء في غير ذلك
 العرب لا وكان قديما قوتية وهو مذكور في تاريخ مصر وكان من جوفها ايضا
 مطننة او خادجة في البحر غرة في المذود حشيشة على البحر المحيط والجوف ايضا من اقدم
 اكنون من الاندلس والجوف ايضا من ارض ملدلة في كفة لغيب قوله عز وجل اننا
 نوحنا لا قوم من رداء الجوف وهو في المذود وهو فاسد وهو في ارضها
و قد ورد في قوله بن حبان ذكره في سورة قفار
و فان قوما نطقن رماهم **و** نطقن ولكن ارجع اجرت
و شهدنا بان الجوف كان لاكم **و** فراعقادا لاهمها فزوت
و سمعكم يوم القفار فوارس **و** ليعلم كما فواه المزا واستمر
 والجوف ايضا قال ابن ابي عمير الجوف جوف المصودة ببلاد همدان وبلادها ماء
 ابي حنيفة في موضع بيتون ولعله الذي قبله والجوف ايضا جوف الجبل موضع باطن
 عمان فيم الهونان في موضع بن ابي عمير فانه شحا في حية في حية فزوت بها على
 سامة فنهشته فسا وكان من رجل من الازد فضا فاجبة لمرارة فاخذت يوت
 عودا فاستاك به وانقاه فاخذت ذبابة الازدي لمصه ففهمها زوجها فالتفت
 مما في لبن يقتله فلما تناولا لاقح فنهشته ان لا يفعل فاداه ففعلت امرأة الازدي
و تذكر المصنوع وترثه **و**

يا عبيد

يا عبيد انك لسامة بن لوس **و** سمعت حنيفة ابي الشافعي
 لا اري شرا من لوس **و** علمت ساقه سامة العلاء
و رب كاسهم فنهش بن لوس **و** حذر الموت لم يكن مهرا
و قيل اسم لوس الذي يملك في سامة بن لوس **ج** **الجوزي** **ل** بالفتح والسكون قرير وقيل
 من لوس دشت فمن على حوزان قال ابن ابي عمير يقال لوس حارث الجوزان وقيل حارث
 قلة في القارة **و** يقال حارث الجوزان من قلة ربه **و** حوزان من حوزان فنهش بن لوس
و قال حسان **و** هبت امهم وقد هبهم **و** يوم ربحوا بركب في الجوزان
و وقال الراعي **و** كذا حارث الجوزان يده قد ورنه مسكن في اطارهم مرفح
ج **جوزان** بالضم في الفتح وكان في الفدول بليدة بفارس بين وبين نوبختان حلة
 منها ابو سعد عبد الرحمن بن قيس واسمه ماحون بن علي المتولي الفقيه وقال يدين عبد الملك
 الهادي بن هرون بن بوزيد واقعه بخبارا وكان من حوزان الملك بن نظام الملك قد ردا اليه لند
 بدمرته بفارس بعد ان اساق بشير بن ابي القيس في الامة وهو من اصحاب القاضية حين
 المذهب ويكنى كتاب الابانة الذي انشا الربيع في عشر مجلدات فيها اضعاف الالبانة
 في مجلدين ومات المتولي في ثمانية ثمان وسبعين واربعمائة وكان مولده في سنة
 سبع وعشرين واربعمائة **ج** **جوز** بوزن سكرى موضع عن البحر المحل **ج** **جوز**
 بالفتح لذي السكون وفتح الميم ولامه فاحية من فاحي الموصلة وقطرة جوهل مذكورة
 في الاخبار **و** **الجوز** بالفتح من فاحي حطب وجوهلة ايضا مدينة بفارس في سنة
 النسبة عرب بن اسحاق بن حماد الجوزي مع عبد الله بن احمد بن محمد بن القسح الجوزي **ج**
الجوزان نخلة الجوز وهو الاسود والجوز الابيض وهو من الاحداه والجوزان
و **و** قاعا من احمران يخفان الماء قال جرير
و قروا امران كرت الاخرة **و** باقية الجوزين بالجد
و قيل الجوزان قرية من فواجر البحرين قريبة من هذه الكوفة والامر واما امر الجوز
و **و** ظاهرا الجوزين وقاراش بن عمر والحبيب
و **و** ابن ابي عمير الجوزين ان يتجلا **و** وقد راد حول بعد حوزان
و **و** وتذكر من قبل ما قد قيل **و** ضاح الملاير على لدور لعمولاه

ملحة بالشام تقع حدودها : كان عليها سارنيا هذيل
جوب اخره باحوجة موضع في شر السند الحيري **الجون** الذي ذكرناه انه
 من الاضداد جبل وقيل حصن باليامة من ثقاتهم **قال المتلمس**
 المان الجون اصبح راسه نطفة باليامة هذيل
 عسما اياها هلكته اقره يظان عليه بالصفح ويكسر
جولن بالها اسر قرية بين مكة والطائف يقال لها الجونية وهي للزينة **جولن**
 بالهمزة التكون وكسر النون ويا : مخفف قال الحافظ ابو القاسم جونية من اهل
 من ساحل دمشق حدث بها احمد بن محمد بن السليم الجوني يروي عن اسمعيل بن جعفر بن
 حنك القرشي الجلي والعباس بن الوليد بن زيد وعمر بن محمد بن يحيى الغفاني بالمدنة
 والحن بن سعيد بن هذول الجوني روى عنه الطبراني ومحمد بن الوليد بن العباس
 الحكار بن محمد بن جونية واحادها وحظها شدة من الحسن بن علي لفظا وان كبر الراء
الجو بالفتح وتشد بداو وهو في اللفظة ما انتع من لا وديرة قال : خلا ذلك
 الجو فيني واصفري : وجواسم الشاجة اليامة تعد باليامة الزرقاء في جند طبرستان
 وقد ذكر في اليامة قال جند اللص
 وان او ويند وجرو : وجو ولا يفر لها الضعيف
 اذا حلت اليها انبت حلة : لسانه خروج القيار حليف
 من الصداق ساعته ثم رده : تذكر ثور له ورغيف
 وقال : تجا لفت عن جو اليامة نالقة : وما عدت عن اهلها لسانها
 وجو الخضا وهو باليامة وجو الجردة باليامة وجو سوتير وقد ذكر فيما اخبرت
 اليه وجو قال وجو لم يقال لها الجون وهما حانطان في بلاد جند عبد الحميد
 الطريق وجو قرية باحيا بين ثلثة بن درما : وذهب فيها يقول شاعرهم
 ولجا وجوها قواها : اذا الفتي كثر احبها
 وجاه في حافاتها حدادها : الفتي قور وهي اعداء الخلل حدادها زمانها والجو
 لينة ثقب بالجليل قال امرئ القيس : نزل لبوني بين جتر ومسح : زاعل الفرج
 الدراجت من الجرد : ولها الحق قبلها وجوبه عت في طرف اليامة في جوف اقر

نكر

نال في غير وجو وروى غير اليها قال ابن زياد وهذه الجوا لينة غير في جوار الزمان
 قمرها من اهل الجوا حطها وربما كان سعة الجوا فحشا وقران ذلك وجو الغني
 جنب لينة غير اليها في غير وجو : وما ذكرت لك واخبرهم معهم في خفا وهم نواظرة
 بن حرب بن ربابا وجو الملامن من في اسفل الملاكات لينة يروي عن فخت علي بن جواد
 بن الكلب بن قيس بن قيس بن اسدوة ذلك في اول الاسلاف فانتزعها منهم فبين ذلك يقول الجني
 الجني : ومن يدعي الجوا بعدنا خنا من الجوا لا طع صاب وظل
 : ولينظر بين الجناب غادة : وزاقت للكر اجر دسل
 : وكسر دني كان كعوب : نوى لفت عز المهره مقلد
 : فما اصبح المان لفت طائفة : زبد ولا عرجو وممل
 : كما هم بين ابن الية غدة : وناسعة المراهة مجل
 الفراجوني راسنا بعدة فورة ثم وقعت المصوحه حتى صا لسعد بن حاة وجدة بن
 ماكن وجنر من عرو بن جونية **الجوة** بزيادة الها من مياه عرو بن كلاب بن كذا
 في كتاب البزاد وخاف ان يكون الحق بالها : والظاهر الجني لان تلك لينة اسدوا
 اعلم **الجوة** بالفتح قرية بالين معروفة بلبها ابو بكر عبد الملك بن محمد بن ابراهيم
 الجوي جند ما عن اب محمد القاسم بن عبد الله الجوي روى عنه القاسم هذيل
 الشتراني **جوهة** بالفتح السكون وفتح الهاء الاولى بلدة بالمزبية اقصى
 افرقية وهي قبة كورة مجاورة لبلاد الجريد من درجلان **جوبيا** بالفتح
 الجبر وفتح الواو وسكون اليا تحتها اقلستان وبها موحدة وآخرة : في عدة موضع
 منها جوبيا من قرية قال ابو سعيد بن ابي الكذاب الحديث ابو علي عبد الله
 بن خالد بن عيسى بن قاسم بن مروان النسي الجوبيا يروي وقد ذكر في جوبيا رابعا
 مرقدة ظن بن ابيها ابو علي الحسن بن علي بن الحسن الجوبيا يروي عن عمرو بن عثمان
 بن الحسن الجوي روى عنه داود بن عثمان النيسابوري وادامته وكلها الحدة
 جوبيا قرية بلسانها ابو بكر محمد بن المري مقلب خريج صاحب كان ليسل الله
 لقي محمد بن اسمعيل الجادري روى عن ابراهيم بن معقل وغيره سمع الله بن ابراهيم
 وجوبيا من قرية رومها عبد الرحمن بن ابي الفضل البوشنج ابو الفضل الجوبيا روى

وخداية وقد سكت كتبها ايها الواعظ عمن القليل من حصن الجبل المتاجر صلب
 روى عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
 المشركين والى غير ذلك من اهل البيت عليهم السلام في شجاعة يده من سعدان القارطين
 القاصرين عنه وكان يقول شرا وجهه ايضا قلعة يده من سنان حصينة مكينة عالية
 على السحاب **باب الجبل واليا وابلهما** **جبال**
 جمع جيد وهي لغة في الجبال المقصود ذكره قال الاديب ابو بكر البغدادي
 بالجبال نزل السحاب البادي والنجار اذ يطر عت القواد
 جبالها بنا بمكة ما بين النواحي لثما وبين جبال
الجبال وما اتخذ الامم جبالا موضع من ارض خيبر عن الانبار **جبال** بالفتح
 في التشديد وهو في اللغة الجبل والى السحاب وهو ايضا حرفة الصدد وهو موضع في
 البحر كان عنده مقبل الحبل وامر شريح بن سبعة بن ثعلبة بن عمرو بن مرند بن سعد بن
 ابن شعبة بن قيس بن ثعلبة او نذرك بن والي في الجبال كرا ليد في ربيعة عنده
 بجيف ثمانية وسبع مائة من قرى مرو وليا لطاركة في جبال كرا في كرا في كرا
 ابن سعد بها ابو الخليل بن عبد الله بن الخليل المزدني الجباري نالها ذلك من كرا
 روى عن زيد بن الحنبل **الجبال** بالفتح واخره فاما على سائر طرق الحاج من الكوفة
 بالفتح في التشديد واخره ذلك من تشديد كورة واسعة بالاندر في كورة البصرة
 ما لند من البصرة الى ناحية الجوف في شرقية قطب منها وبين قريظة سبعة عشر فرسخا وهي كورة
 كبيرة تجمع قريظة وكوفة وطلالنا تذكر مرتبة في موضعها من هذا الكتاب وكودها متصلة
 بكورة تسمى بكورة طليطلة وبنيها جبالا واخرة منها الحسين بن محمد بن احمد النسا
 عن اعيان اهل الاندلس وكان ربيع المحدثين قريظة ومن جبالهم وكبار المحدثين
 والاعلام والمحدثين ولدهم بالفتح والاعراب ومعرفة لا تصح من ذلك حاله من جبال
 وجرال القاسم وجمع كتابا في رجال الشيخين وسماه نفد المهر وتغير الحكم وكان اذا
 قال اصحاب الحديث قال
 اهلا وسهلا بالدين اجتمعوا واهلهم في اير ذم الائمة
 اهلا بقرصا حين قد تغر الوجوه وزين كل مصاد

يا طالع

يا طالع على الخبيث ما انتوا والى سوا
 ولز برية قبل عشرين مدة لزمانة تحقن وكان مولده في محرم سنة سبع وعشرين وادبعها
 روية لا تفرق ليلتخت من شعبان سنة ثمان وتسعين وادبعها قال ذلك ابن بكوار
 المشركين ابو الخليل يوسف بن محمد بن قاتن والجبالي المندمج مع الكثير وجرال المرقية
 بالخراسان وقامر سنان وكان يبايعه ولد الجبالي سنة سبع وتسعين وادبعها ما يروى
 سنة خمس وادبعين وخمسائة وغير ذلك من بيتان ايضا من قريظة ما قاله الحافظ ابو
 بن الجبال من قريظة انها كورة فيها كورة غلامه مشهور يعرف بمشهور
 الفارسي رضى الله عنه لقصده ويزاد قال وادبعها وادبعها المشهور بها قال ذلك
 هبة بن محمد الفارسي فيما نقلت ان سليمان الفارسي عاد اما اصحابها لما فتح
 ومن مجدنا بقرية جبالا وهو معروف بالآل ونيل الجبال اسفان ابو الخليل طيعة بن ابي
 الخليل الجبالي روى عن الشيخ روى عن النوب **الجبال** بالفتح واخره بالفتح
 يقال لها الجبال فوقان والجبال لثما بين البيت المقدس ونا بليز في فلسطين
 مقادير **جبال** بكر الجبل الا ووقع الثانية بينهما ما ساكنة واخره لاد موضع **جبال**
 بالفتح في السكون والحدامه واخره ذلك في المصيبة بالشر الشاير وعجزه من بلاد
 ربيعة يجب لدية لفرقة كوريا بالز المصيبة عليه عند المصيبة قلعة على حجارة روية
 بجبة فديعة عريضة في طرقات المصيبة وينفذ منها في بلاد اعيان لذي الجبالي
 قال ابو العلي شربت اما جبالا من ارض اهدى ثلثا اعيانك وكفها وادبعها
 وقال عبد بن الرقاق العاهل
 فب الجبل في الماسكا اوس وفي الشيبين لغير المطالذ ناجر
 بساجية العينة خويلد اذا طرق المير العيص المباشر
 كان ثلثا بلها نالت جبالا شيا من شواب من اليل ساكر
 فمن مفا واغوان برية تقاربه شتان ظر وما طر
 فقلت لها كيف اشد كودا ولولا شرا في الجبال القواهر
 وجبالا لثما الملوك والاس وخرخر اذا والشوق القواهر
جبال بالفتح وهو اسم الجبل وقد شفع لغيره فقال هو من جباله الاستا سله و

يا طالع

خورهم ما سقطت الرخ بل لك تعالىك ورجا كثرت ارجاج فيصير ما المقصود من التوضيح
 في القاطع اياه اكثر ما يصير ما الاذياب قال المثل بكثير ورجا يلج بها ويجزها كل
 متايد ورجا فحق جبرفت في اياها عرب الخطا يعني الله عنه وامير المؤمنين عمن عليه
 وهو القائل في ذلك
 وهو في عين شمر يوم ركبته جبرفت من كرمنا اوهى وامقرا
 ارد على الجلى ولد دارك واكرمهم في اللقا واحبهم
 وقال كعب بن الاشري شاعرا المهدي في طروب الاذاقة
 شجا فطري والراج مؤنث على ساج لحدك القليل مفرع
 يلف بر الساقين ركضا وقد لا شاعه يوم من الشراشع
 واسم في جبرفتا في جند اذا ما بدا قرن من الباب يزع
 ويبس لها جماعة من العلماء منهم ابو الحسن احمد بن محمد بن علي بن ابراهيم بن اسحق الجبرفتي
 شيخنا من ابي عبد الله محمد بن يحيى بن الحسين بن احمد النافلي مع من ابا القاسم بن عبد
 النور بن الشريف وقال ابي جبرفت نامر في الازد فخرنا المهابة منهم يوم هزل
 النساء الخلف الله ثقا باس النام والادام قال ولا يتر شفاها ما عا في الس وكان
 اعلم من رايته نسب لادانين وكان مفرط في التبع وكان له ايمان عبد الله وعبد العزيز
 فظهر عبد الزين في الطبقة فيه والطن الظلم غير تقليد والمف فيه نواله **جبرفت**
 بالكر في السكون وفي الآ والهج وسكون الزاد والرحمة واللف ونون من قري
 منها ابو الحسن بن احمد بن يحيى الجبرفتي كان احاطا عالمنا ناهدا مع ادين مقدس
 الحسين الزاهد روى عنه حميد بن الحسن بن عبد الله بن المزدك **جبرفت** بالفتح في السكون
 الكفا الذي كان في السكون الكفا **جبرفت** بالكر وسكون الزاد المقصود نون سكونه وجبر
 بلدة من نواحي مرو على نهرها ذات جانبين على نهرها في طرة عظيمة عليها بعض السواقي
 في ستة من عشرة وسماجة قبل وودا انتشار وهي اعشوية والقلة لها الدواخل والاعلى طائفة
 المشقة والسواق الكثيرة المعانة والاهل المروحيون وينها وبين مرو عشرة فراسخ في
 هرات ومروا روضا ينسب اليها جماعة وافرة من الخطا منهم ابو بكر احمد بن محمد الجبرفتي حدث
 ببغداد عن عبد الله بن علي المكناني ابو الحسن **جبرفت** بالفتح بعد الزاد في السكون
 سكون

ساكنه وجبر مكورة وباء ساكنه ورا من قري مروا فيها الا انها سببت منذ زمان قد لم
 واسمها شير شير المذكورة في بابها **جبروت** بالفتح واحده ثاؤها فظان
 من بدت هرت في اقصا من لها ذكر في حديث اربعة **جبروت** بالفتح قال ابا القاسم
 ومن بابها جبروت عند باب دمشق من بابل بن داروقا ان المشاطين بنته
 وهي شقيقة حسيلة على علم وسفائف وحولها مدينة تليق لها قال واسمها
 الذي بناه جبروت في سمر وقيل اولين بناه دمشق جبروت بن سعد بن حماد بن ابراهيم
 سام بن نوح عليه السلام وبني جبروت وبني المديرة اعداوات المعاد وقيل ان الملك
 لما عثر وللعاد بن جبروت بن حماد في موضع دمشق فيها وبني جبروت بن جبروت
 اخرون من اهل السراة حين جبروت بن دمشق بنه رجل من الجبابرة يقال جبروت
 في زمن القديس بن خلدون بعد ذلك وبنت داود بن ابي الكوكب يقال له المديرة
 ولبنة الكوكب بنه عظام في اماكن مختلفة متفرقة بدمشق في بنت النسيان الجمار
 وقال ابو عبيدة جبروت بن عود عليه وسومعت هذا قولهم والمرو في الجوزان بابا من ابناء
 الجمار بدمشق وهو باب الشريعة يقال له باب جبروت وفيه قوادير من الساجدين كثيرة
 في حوز من رخام وشيخ جبروت بن جبروت بن جبروت بن جبروت بن جبروت بن جبروت
 نسبا وقال الغوري جبروت بن قتيبة الجبار في ارض كنانة وقد كثرت الشعرا القديما
 والمحدثون من ذكره وقد بناه ليرفع الرواة منهم عليه بن احمد بن علي بن طاهر
 المقيمي جبروت بن امار جامع دمشق كان فقه ورحلا العراف واصفيا في طلب الحديث
 مع ابا الحسين عامر بن الحسن العامري وابا القاسم علي بن قتيبة بن علي المصيصي ذكره ابو
 في شيوخه ومات في عجز سنة ثمان وثمانين وخمسمائة ومولده سنة اثنين وثلاثين
جبرفت بفتح اقله وقد يدعى وكرو والراج بالفتح في ديار كنانة في سمر **جبرفت** بالفتح
 بالكر في السكون وزاد الف وباء موحدة مجزاة واسمها محلة بغيها بوزنها
 بن اسمعيل بن ابي سعد عبد الحميد بن عبد الجبار بن ابي الجبار بن ابي القاسم بن ابي القاسم بن ابي القاسم
 وبقيت ابي جبروت من اهل سمر من بيت الحديث مع ابا بكر احمد بن علي بن خلف الشيرازي
 وابا بكر الحسن بن ابي القاسم بن ابي القاسم بن ابي القاسم بن ابي القاسم بن ابي القاسم بن ابي القاسم
 ابا فضل بن موهب في كرو عن ابي زياد والجزيرة بليدة في غرب سطر طعصر قبلها والها

كودة كبيرة واحدة وعينها في فم كود وحصر فالهلال التبر لما ملكه عمرو بن العاصم لا كودة
 ووجه لدا الفسطاط جعل طائفة من جيشه بالجيزة خوفا من عدو ليسا في ذلك ان جيشه
 جعلها ارض بل اصبح من حصر وصرهان والرعين وطائفة من الارض من البحر وطائفة من
 طائفة اشترى وبنطاط وامن مرحم بالانطاكية الى كود كودها فيها بناء الحصن وقاوا حصارها
 سيقنا واخذوا باجيزة حطاطا معروفة الى الان وقد سلبها قوم من العلماء فانه
 الرجيع بن سليمان بن داود الجعزي ويكنى ابا نوح ويعرف بالاعمى عن اسد بن عيسى
 الله بن عبد الحكم وكان ثمة مات في ذي الحجة سنة ست وخمسين ومائتين واربعة مائة
 بن الرجيع بن سليمان بن داود الجعزي عن الرجيع بن سليمان المرادي وكان مقدريا في نحو
 مصر شهد عند ابي عبد الله بن الحسين بن حرب وغيره وابو يوسف يعقوب بن اسحق بن
 رزق بن مؤيد بن اسعيل وغيره **جيسان** بالفتح ثم السكون والسين جيزة والفتح و
 يلاوي جيشان باليمن كان فسطاط جيشان بن عبد الله بن حجر بن ذي رعين واسمه رزق بن
 زيد بن صالح بن عمرو بن قيس بن معوية بن جندب بن عبد شمس بن والثر بن العوث بن قيس بن
 بن زهير بن ابي بن الحبيب بن حيدر بن قيس بن معوية وكودة بنسبها الحزقي العبد
 علم بن جيشا بن ذوات اعناله ابن خلوط ورشي قال الكلبي وبها نقل الفلاح الجيش
 بنسبها اسمعيل بن عبد الجيش بن حذاف عن ابراهيم بن محمد قاضي الجندب مع جعفر بن محمد
 ابن موسى البشتا بوري بن جيشان وقال في اهر صبرع الكندي
 هوت امهم عاذا بهم يوم صرعوا بجيشان من اسباج جندب
 ابوان يروا واقفا في صدد وكان يفرق قوا عن خشية الموت
 ولواهم فوالكا نوا الصدة ولكن راوا صبرا على الموت كوما
 وقيل جيشان صلاحة باليمن وجيشان ايها خلفة بجسر بالفسطاط وقال الفتح بن
 جيشان بن حنانيا بن واثر بن زهير بن حيدر وهذه الخطة اليوه خزان **جيشان** بالفتح
 ثم السكون وثمان مائة وظهر الباء الموحدة ودا من قري مرونها ابو يحيى بن ابي
 بن شداد الجيش بن كان كثيرا السماع **الجيش** بالفتح ثم السكون ذات الجيش جعلها بعضهم
 من العقب بالمدينة واشتد الفوة بن اذنية كاد الهوى بومرانت الجيش فقتل في الفزاة
 لاج للشوق من صعب وبقا لان قبر نزار بن معد وقبر ابنه ربيعة بن نزار بن ذلك الجيش
 وقال

قد كان بينهم من
 القوم من كودها

وقال بعضهم واولاد الجيش موضع قرب المدينة وهو واد بين ذي الحليقة وشرطان وهو
 مشارب رسول الله صلى الله عليه وسلم في ابتلاء عقده عايشة ونزلت اية التميم وقال جندب بن
 العوام
 ١. نحن رجع بذات الجيش ٢. احسن اورثا خلقا ٣.
 ٤. كفتهم هم غداة غدوا ٥. وموت خيبرهم خرقا ٦.
 ٧. نكر بعد ما كسنته ٨. فامس اهله رقا ٩.
 ١٠. علونا ظاهرا ليداد ١١. والخزون من قلفا ١٢.
الجيشان ووجه جائف خوخا فط وجيظان وهو جيفان عارض اليمامة عدة مواضع
 بقا الحماجا لث كذا ذكرت في مواضعها وهي جيفان الجبل **الجيشة** وهو والجيشة
 بين المدينة ونوك في الجبل من اهل مصر له في مصره الذي نوك **جيسان**
 بالكاف موضع بناه **جيسان** بالفتح جاز بن جندب المشرق في ابيه بن جندب وابوانان
 وعمودا شقيقة وبرك ومنزهات قتيبة بناها مراد بن لاسك **جيسان** بالفتح اسم رجل
 كثيرة من واد بلاد طبرستان قال ابو المزدك هشام بن عبد جيلان ووقا ان ابا كة
 بن يافث بن نوح عليه السلام ولي في جيلان مدينة كبيرة انما هي قريش مروج من جيلان
 جيلان وجيلان والجمع يقولون كبلان وقد فرق قوم فقيل ان ابا البلاد جيلان
 واد ابا ليل بن جيلان فليل بن جيلان وقد سلبها من لا يصح من اهل العلم في كرفن وعلى المحور
 في الفقه من اهل كوشياردي ليا ليو ورا يجلد من عثمان بن اهد بن مخرجة الهانوي
 روى عنه الامير بن اوكولا ابو جندب بن جندب بن جيلان فليل بن جيلان فليل بن جيلان
 ابن ابيها وهي مع الحديث من اهل الحجاز بن جندب بن جيلان فليل بن جيلان فليل بن جيلان
 بن ماركولاد ووليا القضا بباب الطاق وصار يكتب اسم عبد الله بن جعفر وثق في اول الامر
 سنة اثنين وخمسين واربعمائة **جيسان** بالفتح قال محمد بن ابيها لاذوي في قوله بن ليل
 فقلت ١. راسه قد رابا جندب بن جندب بن جيلان فليل بن جيلان فليل بن جيلان
 ٢. طافت به الجحش بدنا فيها ٣. ثم نحن لقا طاعير فقتلهم ٤.
 ايتهم فخرات واحد طار الليل قال جيلان فخور من ابا فادر فقتلوا من اول الامر
 فقتلوا بطرف من الجحش فقتلوا من ابا فادر فقتلوا من ابا فادر فقتلوا من ابا فادر
 فقتلوا من ابا فادر فقتلوا من ابا فادر فقتلوا من ابا فادر فقتلوا من ابا فادر

جندب

١٠ على صفة ذلك في شهر بعده طافت به البحر وقال المرقش الوصف
 ١١ وما قوة مهبها كالسك ريحها. أغلقت الناحور طولاً وثقله
 ١٢ فثبتت عوار اندل عن شدة حجة. بطاها قروح وترور
 ١٣ سبها بجادهن هودنر عداها بجيالك يدينها السوف مرغ
 ١٤ ايا طبع فيها اذا جئت طافا من الليل بل فوها اذوا فجع
الجبل بالكر واحد الجبلان المذكورة قبله والجبل ايضا قرية من عمار بغداد تحت المدين
 ١٥ بعد من بين نهر الكيل وقدم سماها ابن الحجاج الكلاب فقال
 ١٦ لعن الله يلعب بالكلاب القليلة تقسم القبار
 ١٧ كما ظن انها محالة بسببها الغزن ثابت بن منصور محمد بن احمد الخطاط والظاهر ان
 ١٨ على بن سواد لما لم يفلح احد من جنودك والى الخطاط والظاهر ان
 ١٩ احمد بن الحسين وروى عن احمد بن محمد بن الحسن والظاهر ان
 ٢٠ حرب الجرحان والى عبدالله بن النضر والى عبدالله بن النضر والى عبدالله بن النضر
 ٢١ وكان حشده في السنة وكانت لحفظة في جامع القصر عتقها بجلته بائع من حشده
 ٢٢ باليمن **جينا نجت** بالكر والالف بين مؤمن الثانية ساكنه وصغير مقتصر وان
 ٢٣ ثلثة والالف من بلاد ما وراء النهر **جينا بن** بكر الخيم وسكون ثابته وتون مكنوفة
 ٢٤ ايضا وباخرى ساكنة ايضا وتون ايضا اخرى بليدة حسنة بين ما بلديت من الارض
 ٢٥ بها جيون وما تربتها **جيهان** بالفتح هو الكون وهاء والالف وتون قال حمزة الاصماني
 ٢٦ اسدوا به خراسان مرو على شاطبه مدينة تسمى جيهان فنبذ الناس اليها فقال جيهان على عادتهم
 ٢٧ في قلب لافظا لاصداه المواقف والها نيب لولها يوصد الله جيهان اهل الجيهان وروى الت
 ٢٨ بجنادا وكان ادنيا فاهلها جيهان وروى التوفيق وقد ذكرته في كتابه الاخبار **جيهان** بالفتح
 ٢٩ هو المند بديهي اسر مدينة ناحية اجيهان القدير وهو الآن كالحزاب منقورة وتسمى الآن
 ٣٠ البحر ثمستان وعنده المندقيين المدينة وقد نسب اليها بالمدني عالم من اهل اجيهان ومدينة
 ٣١ اجيهان من زمان طويل والى الآن يقال ايضا اليهود لما كانوا في موضعهم وبنوا بين
 ٣٢ جيلين والحزاب بينها وبين مشهد اراميين المندقيين وهو في بلادهم على شاطئ نهر زند
 ٣٣ رددوا اهل مهبان يوصفون بالخير قال البديع هبة الله بن الحسين لا حظ لاني

بأهل

١٠ بأهل من امن سقوطه وحسن محضه جيلهم
 ١١ عاها فيكموا واحدكم في قلب واحد قلبهم
 ١٢ وقال ابو طاهر علي بن الراس العديلي لاصفهاين يعرف بالامير
 ١٣ انه من منقشة القورق ليه وقرأ اية القدر ودعيت
 ١٤ فغادر القلب معدن الحزن في صهر المزمار انما رقتنا
 ١٥ وايها اودا لا عراب بقوله يخاطب ابا عمرو واسحق بن الراسين وكان مباد
 ١٦ للاجود عن صفة ثلثة رايات حرب جيتات ثم قال لا يصح هذه رايات واما جتي
 ١٧ تاذية. وولذلك لا مظهر العسكري **ججي** بالكر صمروا عند الروية بين مكة
 ١٨ والمدنية ويقال له المنقشة وهناك بين طرقه ورقان وهو في ناحية سلع الجبل
 ١٩ الذين بالباطنة وهو نيا مرقه هو **كتاب الجاه المملة من كتاب**
 ٢٠ **معج البلدان بالحاء والالف ومابليها** **حابر**
 ٢١ كبريا الموحدة اسر وضع كان فيه يوم من ايامهم لينة قلبا لا
 ٢٢ ليس يرجون ان يكون القوم وقد بلوا ابو حابر والكلاب
 ٢٣ وقال ايضا: فاصبح مابين الكلاب فحاشا فقال ابنه تاع البيلاد
 ٢٤ وقال والامة: قول لي بولقي وحاشا اجدا فداوت عليك الامسا
 ٢٥ على احدا فداة **الحاقية** قرية ونخل لاف في حفصة باليمن حاج آخره جهرات
 ٢٦ حاج موضع بين المدينة والشارع وروى حاج واللفظان **الحاجر** بالميم والزار
 ٢٧ وهو في لغة العرب ما يملكه الماشقة الواوي وكذا لك الحاجون وهو فاعل وقيل
 ٢٨ المدة والقرية وقارون حاجر حاجية بالميم فيها موضع في قوله سيد فذكرها
 ٢٩ اجتات شجاع المانج بالذوال **الحاف** بالذال حجة موضع يجدها طرفه من
 ٣٠ حيث حاقوا بنوا الجند وشوا. حواف الحاذ من حفرة وقد
 ٣١ **حالة** الحاذ بنت واحد لها حادة عن ابي عبد وهو موضع كثيرا لا مود وقال القائل
 ٣٢ نرمي ولطفهم على ما خبت في فداها رباها واستلهم وانواها
 ٣٣ والازمعة ونام ما عاها. كاسر حادة بنضمين المزمنا
حارب يجوز ان يكون فعلا من الحرب وان يكون مفعلا من الحرب فاعرب وهو

وقال الحارث بن اعين تحت من محال له رة خا وجت عن سور عاصم بغير من المين
قلت لهم من كعدة المقدر ذكرهم **حقة** مفتوح وهو واحد الحرة وهو انفسها حقة
مشرقات في ربيع عن الخطا بمكة عن العرافين واه الحارث بن اعين المشقة
لا يذكر عقب هذا **باب الحاء والياء وما يليهما الحاء**
بالفتح والقدر موضع بالشام في تور عدي بن ارقاع
يا مولى برق اذقت لنبوتك اصب تاذلا في بلادك العلى
فاجتبا ائمة المذاهب كلها واقترا ابره افندة فالحشا
حشا بالكر وفي اخره ثا اخرى كاذج حقت اي ربيع وهو عز من اعراف المدينة
حقة بالفتح لئلا تكون ومجر والحقة المكة الحراء وقال الازهر في الحقة بالفتح
المكة وليد كالحراء قال في حوزة كين الشا وحقة موضع بكرة وبالحجر من والاد
وقيل الحقة حوزة في ربيع عن الخطا بكرة وفي حدة عن رضى الله عنه في اولها انما
وان الذي اخر من الحقة انما دخل في بوقها الى قال في حوزة بن عبد الله
نسب بين الحوزة الحقة في منظمات البر وثوق
قاطعات الحوزة التي انما انصر من الساكنة وورث
يتمنعون ان يقيموا بالمسك ضما خا كان ربيع مرق
حش بفتحين واخره نون موضع في بلاد هذيل عن الازهرى وقال في حش
موضع عند المشيمية وبين مكة بوشا قال سمر بن مقعد السلمي انا في حش
ففي حش بياض المظلة فليد نزعنا اي حشنا ونجيزا يفتقر وقال في حش بن عبد الله
الحذلي وقال في حش لوقنت ساكن ذوالنجرى الذي الما فاجع
رجال ونسوان بالكتا الحش تلك القوم المدوام
وقال في حش او حشنا الصبي ذليل كاذب تراش وخلاصه انما الصدا
وكا في حشنا ولسنا با حشنا فبا ثل من فم واقص وسائر
باب الحاء والجيم وما يليهما حجاج
بالفتح لئلا المتدبر واخره جيم من قريش من اعمال بنو عبد الله ابو سعيد
بن عبد الله بن الحارث بن ابي طالب ابو سعيد بن جهم بن شاذان المصنف واجر

الرج وغيره وثوقه حدود سنة ثمانين واربعمائة **الحاء** جمع الحاء بالفتح
كورة يقال لها وادى الحارة يلبسها جماعة منهم عبد بن ابراهيم بن سويك وسعيد
معدة الحارث بن جهم سنة تسع وعشرين وثلثمائة **الحاء** بالكر اخره ثا قال ابو بكر
الانباري في الحاء وبنها يجران يكون ما خذ من اول الحاء وجران بن ابي بكر
اذ الشة ثا بقله به ويقال للحبل حجاز ويحذف ان يكون من حجاز لانه احتج ما يجر
ويقال حشيت المرة اذا شئت شيا بها على وسطها واكثر من هذه قيل حش حجرة الزر وبلر
خطا قال عبد الله بن الوليد رحمه الله ذكر ابو بكر وجهين قصديهما الاعراب في
حقيقة جمع بالحاء حجازا والذي اجمع عليه العلماء انه من قولهم حجرة حجرة حجازية
والحجاز جبل عند حارسين المؤرخون تهامة ونجد فكانت من كل واحد منهما ان
يختلط بالآخر فهو حارسينهما وهذه حكاية القوال العلماء وقال الخليل في الحجاز
حجاز لانه فصل بين النور والشاء وبين البادية وقال عان بن عقيل ما سأل عن حرة
بني سليم حرة يجر هو المؤرخ حتى تقطعه البحر وما سأل ان عرق قبله فهو حجاز
الوفاء وقال الاصمعي ما اشرفت به الحارة حرة سوان حرة ليلى واقر حرة الشا
وعامة من بني سليم لا المدينة فذلك الشا حجازا قال الاصمعي ايضا في كتابه
الوفاء والحجاز اثنى عشرة وادى المدينة وخبر وذلك وذو المروة ودار بني ودار
ودار مزينة ودار حشبة ودار من هوان ودار جبر سليمان وجبر هلال ودار حرة ليلى
بل الشا رثع وبذا قال الاصمعي في موضع اخر من كتابه الحجاز من حوزة حش
وتبالا في حوزة الشا واما في حجازا لانه حش بن تهامة ونجد مكة تهامة والحجاز
والطائف حجازية وقال غيره حد الحجاز من معدن القرية الى المدينة فضيف المدينة
حجازية وضيفها تهامة ويطلق حجازي وحجازي جبر لئلا لا اسودت حش
ونصف حش بن وكران الى شبة ان المدينة حجازية وروى عن حش بن ابي المذ
ان قال الحجاز ما بين جبل على الطريق الى ارقاء في يد مكة من حجازا لانه حش بن تهامة
ونجد وقيل لانه حش بن النور والشاء وبن السراة ونجد وعن ابراهيم الحارثي
وقيل طين من الحجاز وذكر بعض أهل السراة ان السراة لم تلبس الا من سابل وتفرقت الغز
الما والها سارا حش بن ارمي ولده ولده الله تقيوا انما راحون وولدوا

X

١. فاستاد الوديع بواحد منهم : ولما كان بالليلين والحيات :
٢. فاستاد الوديع بواحد منهم : وكذا القوتين والعدوان :
٣. البراءة بغير ان قلبه : يحبك ايها البرق اليماني :
٤. واهوى ان اعيدا ليك طرف : على عدو من شبل وشا :
٥. البراءة بغير ان عرو : وايضا فذاك بها ترا :
٦. بلى وترى الملال كما اراه : ويعلوها الهنا كما علا نيس :
٧. فما بين الترق غير سجع : يعين من المهر والتمنا :
٨. المهر في عذب الحار : اذا الما من كنت تحت سما :
٩. اما اخوي من جسر بن بكر : اتقوا الما من لا تقعا :
١٠. اذا اجا وتعا سعات حجر : واودع الباعة فاعيا :
١١. فليقان اذا سمعوا بغير : بكر شياهم وبكى العوان :
١٢. وقول الجهد الما : مجاد ووقع معقول ليا :
١٣. سبكي كل غانية علب : وكفر بغير رجس الباني :
١٤. وكفر بغير لداب وحمل : معدن كرم غير ذاك :
١٥. وبلغ شوه هذا الحجاج فاحضرو بين يديه وقال ايما احب اليك ان تكون بالثقل :
١٦. للبعاج فقال له اعطني سيفا والقي للبعاج فاعطاه سيفا والمقاه اسج ضاروع :
١٧. اسج وجاه فثقلته بال سيف فثقل هامة فاكوه الحجاج وارتاب به فثقل عليه ووزن :
١٨. لربنا لعلنا وجعلهم من اصحابه واشد من الاعراب في نواده :
١٩. عزابا ب من دمع فافظ نقطة : بعين قلت جردا وطار اجتماعها :
٢٠. وسير لها يا بالمشيا والقي : الى قوتين العيون كما هما :
٢١. والجوا فيها جردا فاشد موضع في ديار بني بقر وهو مكان غليل اسفله كالغور في شجر :
٢٢. على ابي عبيدة والجوا فيها واد بين بلاد عدرة وعظما والجوا فيها جبال في بلاد :
٢٣. والجوا فيها جردت سليم قوتهم جردت لهم قوت باليمن من خنايف يدركها الفتي :
٢٤. وبدور هذه اليا باليمن غير يدور هاجرة عزوة له ووقا ابو سعد جردا لغير موضع :
٢٥. باليمن اليه سبيل عبرة على الهدي الجرد ذكره هبة بغيره جردا لغيره جردا لغيره جردا لغيره جردا لغيره

الحجر

١. الجوا باليمن : ذكرت والدمع وروا باليمن بغير : ولوعة الجرد في الاحشا تضطرب :
٢. مخالفة الجرد عند ما ذهقت : فبغيره وعبرتها تضطرب وعبرها :
٣. يا من بغير عليا ان لغنا : وجدا تلتك شيا بعد كرم عدو :
٤. ووقا جردا لغيره طريق حاج الهوة بين جدلية وفي كان جردا لغيره :
٥. وعناك قلته بواحد **الحجر الاسود** قال ايده بن عباس ليربط الارض بغيره من الجرد :
٦. اكنها الاسود والمقاه فاما جردنا من جرد الجرد ولولا من جردنا من الجرد :
٧. ووقاه الاشعة اسفله بعد له من جردنا من الجرد والمقاه فاما جردنا من الجرد :
٨. طرعه من جردنا ولولا ذلك لانا ما بين الشرق والغرب وقار جردنا بغيره جردنا :
٩. الجرد الاسود والمقاه جردنا من الجرد وقال بغيره الجرد الاسود في الجرد :
١٠. الاسود الى الارض ذاك وثلاث ذراع وهو الكرم الشما وقد ذكرت كانها الكرم في :
١١. وقار جردنا الجرد الاسود يقال هو الفيل واده اليه من الجرد وقارنا اعرف جردنا :
١٢. انما قوتها بغيرها اشديا شيا من القين فبوره الله فثقلها يا بغيره وروى عن المشركين اياه :
١٣. ولما نزل هذه الجرد في الجاهلية والاسلام جردنا من الجرد بغيره جردنا :
١٤. القرامطة العنبر في سنة سبع عشر وثلاثمائة مكنة منوه فبورها وقار الجرد :
١٥. وقار الجرد الاسود وجعلهم معهم الى بلادهم ما لا حسا من ارض الجرد :
١٦. الترك الذي سولوا لغيره في ايامه الرضى بالله الورد فبوره جردنا :
١٧. توسط في جردنا لغيره جردنا من الجرد المطيع لله في سنة خمس وثلاثين :
١٨. وبغيره جردنا جردنا الماده وبقاها ما الكوفة وطوره على السلطنة الشاهبة من اسطين :
١٩. الجرد في جردنا وروى في السنة واثقوا وقالوا اخذناه بامر وروى دناه بامرنا :
٢٠. مدة غيبة اثنين وعشرين سنة قوت في بعض الكتب ان رجلا من القرامطة قال لغيره :
٢١. بالكونة وقد رده بغيره وهو صلت على السلطنة الشاهبة كذا كونا ما يدركها :
٢٢. غيبا ذلك الجرد وجبنا بغيره فقال لنا في علامة وهو اننا اذا طرناه في الماء لا يورق :
٢٣. جاءها فاقوه فيه فطاعنا جردنا من الجرد الشري باليمن والشين الجردا وروى :
٢٤. ورواه لفران بالارداء لولا ان كثر لغيره جردنا كبت اللفظ كبت لغيره لاما ذكره الماهر :
٢٥. عن اليان اعراب ان الشري المحيط بغيره المسلة عربيتها الازهرى بالبادية واما

١٠ فاشرب من ماء الحية أو ثمرته ١١ يدور بها قبل أن تغلب ١٢
 ١٣ احدث علك النيران ^{بالصا} اليك في النوازل ١٤
باب حلق العذال وما يليها ١٥
 ١٦ بالفتح الشد يد والضم مدودة فير ^{وغير} من مكد وجدة فهو ما اليوم حله قال
 أبو جند الهذلي ١٧ نيتهم ما بين حمار والحشا ١٨ وفا ودهم ما الاثير فعاش **سلك**
 بالكر واخره بار ووحدة وهو جمع حذو والكتابة ومنه قوله تعالى من كان حذو منكم فليكن
 الحكة حدود في صلب ومن ذلك حذو الرب وحذو الزل وحذو الماء ما ارتفع من اوجبه
 وحذو من في حزن من يربوع كان في قير وقعة لكرين واليكة بين سبط فبواش
 وجميع ما كان في ابداهم من الجيرة فقال جرير ١٩ الفاجون وجر الجراد نسا نسا لها
 وفقت مورها **الحدا ٢٠** بالكر والشد يد وبدا لاند والآخرى قرية كبيرة بديان
 وسطها من ارض قوم بنيها وبين الدماغا سبعة فراسخ يزدلها الحاج بين المهاجرت
 الحداوي ويقال له القومح وروى عن احمد بن حنبل وغيره وعلي بن عبد الله بن دينار
 ابو الحسن وقيل ابو الحسن القومح الحداوي مولد في هاشم سمع بيروني التبان الوليد
 وجرير وابو داود وابن العروبة قالوا بن حماد الطهراني وابو قحافة بن عبد الوهاب
 ابن زكريا القومح بن عباس بن داود بن كنج والية وسمع بمطرب لرج رسلما المرو
 وغيره وسمع بكه وغيرهما من البلاد وكان صديقنا وروى عن ابوبكر الاسدي وروى عن ابود
 وقال حمزة بن يوسف السهمي في ربه ثمانية اشين وعشرين وثلاثمائة **الحداوية**
 منسوبة قرية كبيرة بالبحرين من اعمال السلطنة ذكر في الانبار رايها **حداوة**
 بالراء المحفوظة المشددة وهي بحيرة اندليسية وضعت على المنية اهل المشرق وروى لاهل
 الانبار في قولهم ففتح الحدا والراء المشددة وهو ترغناطة بالاند
 ذكر في ترغناطة **الحدا ٢١** بفتح الحاء والراء المشددة وهو ترغناطة بالاند
 موضع بين الشام وبادية كل الموفنة بالقاء وهو كلب وكرها **البيته** فقال
 ٢٢ ففك سيري ما اقلنا به عثية ترغ الحداوي وغريب ٢٣
 ٢٤ واشد قبل الاخر ٢٥
 ٢٦ يا اهل حايا هذه الليالي في مفرق داهول وما يزداد من قهر

٢٧

٢٨ فاشرب من قطعت من قريته ٢٩ يدور الحداوي بتعنت من الخمد ٣٠
حدا ٣١ بالفتح الشد يد والضم مدودة فير من مكد وجدة فهو ما اليوم حله قال
 بحار البصرة القديمة يقال لها بنوا احداك حيث باسور قبيلة وهو حدان بن ثمر بن عمرو
 بن غنم بن غالب بن عثمان بن فظن بن زهران بن كعب بن الحارث بن كعب بن عبد الله بن
 مالك بن نضير بن الازد وسكنوا في عشرين اهل العلم ونسبوا اليها فها هو المعبرة الفا
 بن الفضل الحداوي روى عن مسلم بن ابراهيم وحسن السليفي عن جابر بن الاش قال
 علي بن عبد الله هو ابن المديني قال لفا سمر بن الفضل الحداوي في لم يكن حدايا وكان
 ينزل حدان وكان رجلا من الازد قار وقاسنة ست وستين ومائة وقار وقار بن محمد
 سنة سبع وستين وقال يحيى بن معين سنة ست وستين نقله من المعين **الحدا ٣٢**
 تاذت اللاحقة اسم لندية المولى سميت بذلك لاحتدائه رجلها واعوجاج في جريها
 وذكره كنف الشوكير **الحدا ٣٣** بالفتح كوك وقد ذكرنا في اجا ان الحدنا احدا
 ٣٤ سلك الحداوي موضع الحكة فاقام به في موضع باسمه قال ابو حنبل
 ٣٥ فمت ان تلة فوارس عامر بهي ادين السود والحدا ٣٦
 والحدا ٣٧ في كلام العرب الغادر وجمع حدقان وحدنا الدهر حرفة **الحدا ٣٨**
 بالفتح كوك واخره ثا ٣٩ ثلثة قلعة حصينة بين مملكة وسبيا وروى عن النور وبقا
 لها الحدا ٤٠ لان تربتها جميعا حملا وقلعتها على جبل يقال له الاحيدة وكان الحدا
 فحطبه فغزا النور واشبع العدو فلما قام على المهلك اضربه بما في بنا طرطورا
 من المصلحة للمسلمين فامر بنينا ٤١ ذلك وان يكون بالحدا ٤٢ في ستة اشين
 ومائة وفي كتاب احمد بن يحيى بن جابر كان حصن الحدا مافق في ايام عمر بن الخطاب
 فحجب من مملكة المهدي من قبل عيسى بن عمر وكان يما هذه بعد ذلك وكانت بنو النية
 يكون دعب الحدا ٤٣ دعب السلوقة للطريق لان المسلمين اصبوا به وكان ذلك الحدا
 الذي سمى الحدا ٤٤ يقال لغيرهم وقال اخرون لغير المسلمين على دعب الحدا ٤٥
 حدا فقام لهم في ايامهم فاستظهروا فيه في الحدا ٤٦ في فنة مروان بن محمد خرجت
 الروم ففدت الحدا ٤٧ واجت اهلها كاطلت على طير فلما كان سنة احدى وستين
 خرج جليل اما عن مروان وجمه المهدي الحدا ٤٨ في فنة فقام في بلاد الروم حتى نقلت

٤٩

الحداوية

وطاعة على اهلها وحق مودعه في كفايتهم وكان دخوله عز وحب المستقر في الامم
مدينتها فاحذر ان يجلب خراج منه فارتاد الحسن موضع مدينة هناك فلما انظرهم الكيفية
بنائها وبنائها طويلا فاحذر من جديدها مدينة الحشد وكان في عزوة الحسن هذه هنرا لعنبري
الحشد وعمر بن سليمان البحرى فاشا على بن سليمان وعمر بن الحيرة وقدر بن رستم الحيرة
والهامة بالهيرة لاهير المؤمنين ومسا المهدي مع فراغهم من بنائها وكان بناؤها في
وكان وقامته سنة تسع وستين ومائة واختلعت ابنة موسى الحادي ففر على بن سليمان
سليمان ولما بنيرة وقدر بن علي بن ابراهيم بن محمد بن عبد الله بن علي بن محمد بن
سليمان مدينة الحشد لا دعة لان فاسكتهم اياها ونقلها الى ملطية ومسيلا ومسيلا
وكيسر وولول ودينا البني جبر وفرض في اربعين من العطا قال الواقداني
مدينة الحشد بها المشا وكثرت لاهها ولربك بنائها وثيقا فهدر سور المدينة ونجها
ونزل بها الرور ففرقها من كان فيها من الجند وغيرهم وبلغ الخبر بمسك الحادي
بشاه الحبيب بن زهير ولبشاه روج بن حلف ولبشاه عمرو بن مالك فمما ذكرنا
لهروب الحولة الرشيد فدمع في الرور واعاد عمارتها واسكنها الجند وكان عمارتها
ابن ابراهيم اخا المبلد ديمتم لمدينة المشي من شجرة الاماكا في ايام سيف الدولة بن حمدان
وكان له وقعا وخرت الرور في ايامه وخرج سيف الدولة في سنة ثلث واربعمين
وثلثمائة لمعارنة فروع وانه الدشق في جموعه فوه سيف الدولة مزمز ومن فقال
المتنبي
هل الحشد الجرا لرف لونها
بنائها واعلا ولقنا بركة القنا
طليقة دهرها فزدها
لتمت البيا كل شيء اخذت
وقال ابو الحسين بن كوجك الحشو وكان ملك الرور عا دخراب الرشيد ثانيا فزدها
الدول راعدها لاسلامه بالرشيد المؤذن بنائها بها هدم الضالار
لكتك عنك من نفس ضيف
قوة اعم بالنفس والمال
تركها الطير والاشترى سفيا
ولكن

ولكن

ولكن وقعة قريب خفا العلي بن بها جاجرا لا يطال
وجب الحشد عربين زاردة الحداد روي عن عيسى بن يوسف عن عيسى بن عبد الله
ابو القاسم عبد الله بن محمد البصري وموسى بن هرون وعلي بن الحسن الحداد روي عن عيسى بن
روي عن ابو جعفر طين عبد الله بن سليمان الحصري في الحيرة وابو الوليد ادهر بن جابر الحداد
روي عن عيسى بن هرون روي عن محمد بن سليمان وذكر في الفصيل **حداد** بزيادة
الحداد واخذ الحداد لكانه والحداد لكانه عن الاصمعي **حداد** بالتحريك وهو في اللغة النع
ويجوز على بنائها وقال ابن السكيت حداد ارض الجبل من الكيلة قال الطبري خرج قولنا
ساقى الرقبات من حوش ومن حداد وهو من حداد وهو من حداد وهو من حداد
حداد بالتحريك في اللغة والحداد يدور امة من حداد البقرة عند خطه من رية وحد
في اللغة جمع حداد وهو الجمع الحاد من الرجال وغيرهم **حداد** بالتحريك والحداد
مملة الحداد ليس ومنه الحداد وهو النخل وحدثني من الشاهرسكية روم من
لجرف **حداد** بالتحريك يورده من حداد من ايامه لوب من خط ابي الحسين بن الزيات
حداد بالضم والحداد في الاسرودة اجماعا من التمدد وهو موضع **حداد**
بالفتح من الكون واوله الحدوده وهي في كلامهم ارجع الشمال لانه تجدد النجاشي
فكان حداد اجابت عن بلاد الطور وحداد اسم موضع **حداد** بالفتح والحداد
ويكون الواو والآخرى والحداد مودة موضع في بلاد غدره ويروي بالفتح **حداد**
ارض لحي الحداد بن كعب عن نصر **حداد** بالفتح ثم التمدد حصن ما بين من اعال
الجببة وهو من اعال حب وحده ايضا من زل بين جدته ومكة من ارض تهامة
في وسط الطرق وهو واديه حصن وغر ومجا من عين وهو موضع نزه طيب
بجود حداد بالمد وقد ذكرنا **حداد** بالفتح ليعبر الحداد بالها والوحدة ما كلف
جديعة بن مالك بن زهير بن قعين بن الحارث بن ثعلبة بن دوزان بن اسد بن زهير
الصليب وهو بلحداد قال الشاعر ان الحداد اسم ان سبقت بر من لربا عليه
مهورا **حداد** بالفتح في الحار وفي الحداد واسكنه ويا موحدة مكسوة
ويا اختفوا بها فمخرج شد قها ومخرج من خفيها فروي عن الشاعر مني الله
ان قال الصواب لشداد الحداد بنية وتخييف الجمرات والخطاية الرقعة ففقدتها و

X



يُكَادُ هَمُّهُ الْأَرْضَ تُخَشِّنُهُ عَنْ أَصَابِيهِ لَعَنَ السَّمَاءَ الْأَرْضَ الْخَالِقَةَ مِنَ الْخَلْقِ الْخَشَنَةِ وَمَا
أَبْجَدُهُ الْفَاعِلُ بِالْعَلَّامِ لَيْلٍ فَذَلِكَ كَسْبًا عَلَيْهِ لَيْلٍ وَهُوَ حَزِينٌ **الْحَمْدُ لِلَّهِ** وَبِقُدْرَتِهِ
وَأَسْمَاءُ الْبَنَاتِ وَبِقُدْرَتِهِ الْفَقْرَ اسْمُ الْبَنَاتِ وَهُوَ اسْمُ الْأَرْضِ لَيْلٍ عَمْرٍ مَعْبُودَةٍ وَمَا يُفَعَّرُ

الحذنة موضع قريباً ليمّا ما بال وادي حائل فالحذنة مكب المصطفى
فدعى لقوم ما جئت من لثب. اذلفت القوم اوقاماً باقوا
حزبتهم معاً وقد كذبت. ان الذين يروى عن احطابنا حار
دارت رحاها فليلا لا تصبرهم. حارب شيخ من سبط الهام
ضمت ضياع بجيران بلديهم. والحجوزهم الى عند الحام
حتى حذنة لم يزل رضيع. لا اله الا جدر من شلو مقدار
ظلت ثدري من مكب كلكم. وهو يورثني هذا باظلام

حديث باب كرم الكون ويا خفيفة مفتوحة ارض تحفر وبيت الحذية بالفتح
 في الكرم ويا مشددة في غوايل ثلاثة الحذيلة حيث من الحذية اعرسة غداة اذا انزل
 بالفتح قال الكرم في اخر الحديث اسم هضبة فربكة قلت انا الحذية في اللغة
 المعطية لو نرى في البيت كان احسن **باب** الحذاء والاراء وقاياها **احسن**
 بالفتح في التشديد والقصر ووض قال في الاثر في باب كرم **احسن** ويا كرم بالفتح
 والدمج في جبار مكنت على ثلثة اميال وهو معروف وفتح من يلوثة فلا يورثه **قاصير**

٥٠
 السنان كره الثقلين طرا، واعظمهم بطن حرار نادا
 فلما دبره لانه ذهبنا البلدة الى حرار بها وقال بعضهم لانسار فيه ثلاثه نفا يفتون
 حاوه وهم مكروهه ويقتضون الله وهم مدوده ويملونها ويحرقونها ويحرقونها بالاعا
 لان ال اسبق الالف مدوده مفوضه وهي حرف مكرره نفا مقام حرف المستعمل خيرا
 ورفع فاعلم ان وكان النبي صلى الله عليه وسلم قبل ان ياتي الله ان يتبع في غايه هذا الجهر
 وفيما انه جبريل عليه السلام وقال عز وجل الاصبح ومن حب الشكه نسين وهو الشايع ان
 في الله قلته شاعته فوج ذكروا ان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ وقى ذروته وعلمه
 من اصحابه فترك فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان حرار فاعليك الوبه واصدق
 وشديد وليس بها بائ ولا في جميع جبال مكة الا في سبعين من المصفا يكون في كل الشايع

والجبر

وہیں پہنچے تو سنا وہاں جبال عرفات و تیسرا جبال اظہان و پہاچا کہ کثیرہ **احمر**
جمع حمرہ و عریقہ ثقیفہ بلاد العرب و کرا واحدہ صاف الاسم اخذہ کو متفرقہ انشا اللہ شفا
حرام الطاهر و رایت مہماتین علیہما با رض رسولہ بین القبتہ و عروہ بن کلان و رسولہ

حرف في الفتح وتخفيف الراء واخذه في اختلاف باين **فوق** زيد بن اسلم بن مضر
 حاز في كني با مرقد بن عمرو بن عبد بن مالك بن بن عام بن مزل بن عمرو بن قيس بن معاوية
 ابن بشير بن عبد مناف بن وائل بن النضر بن الحارث بن ابي بن الحارث بن حمير بن قيس بن حارثة
 وبها تمل الاء **الحارث بن حارث** بن النضر بن الحارث بن حمير بن قيس بن حارثة بن حمير بن قيس بن حارثة
 بن علي بن وهار بن قيس بن حارث بن النضر بن الحارث بن حمير بن قيس بن حارثة بن حمير بن قيس بن حارثة
 من الحارث وهو الهالك موضع قريب من مكة بين الشرا والقيرونها كما كانت القرى قديمة
 قالوا لم يذوقوا من الخبز من ظلمه واحد وكان في بلاد من خلة الشام في يقال لها حارث
 باذا والذين من بين المبعدين من مكة لما الواقعة ذلك فوجدت عرقا الى الحبشة تسعة

١٠٠
١٠١
١٠٢
١٠٣
١٠٤
١٠٥
١٠٦

بالضم مرق بالكوفة بجمعها الحرف وهو الاثنان **حراصة** بالفتح ثم التقف قد
 ذكرنا ان الحرف لا لوك وحراصة ما يحصر من معانيه من جهة غريب من جهة نبذة
 وقد مرى بالضم ايضا فاقترن كثير
 فاجمع بينا جلا وتركتني بيقينا خزيرة واقفا التردد
 كما عالج الفصاحة شاعرية له وهو مصنفوا البورين قيد
 فقدمت لما وردك حشيتا وعز على ما الحراصة اقبسة

فأما ابن المكث في تفسيره المراضة أرض ومعدن المراضة يعني البخور واللبان وبها
وتبع قريب من البخور واللبان المراضة الحلاوة وحطلة كبيرة بالكوفة يقال لهم

١٠ موضع قال سبحانه بن قريش الرقيات ١٠
 ١١ ان شيئا من عامر بن لؤي ١٠ وثقوا فمروا قالوا انما
 ١٢ لم يناموا اذا اقاموا فمروا ١٠ يحرك فمروا السحاب ١٠
 حلال ان اخره ذلك ناحية دمشق بالقنطرة فيها عدة قريش فمروا من اشراف بني هاشم **حلية**
 الحمدية من اشراف بني هاشم **الحمد** يفتحين الحمدان مكة والمدنية والنسبة المأجور من مكة
 الحما وسكون الراء ولا يفتي حرمية على غير قياس وفيما احرم بالعلم كانهم فمروا الحرمه
 البيت عن المبرور في الكامل وحرم بالتحريك على الاصل ايضا واخذوا وراي الكسر
 ١٣ لما وثقوا فمروا من مروت به شوا لعل الحرم في التارة وقالوا يجب كتاب العين اذا سئل
 غير الناصر قالوا لا يجب من يفتي حرم فاما ما جلي في الحديث فكان كثر من يفتي حرم من اشراف
 العرب رجل من قريش وكل واحد منهما حرم من علم من صاحب كذا يقال كرمي للمكرى والمكتر
 وضخم المخاض والحرم يحتمل الحرمه من زمان فكان حراما نهائيا وحرم حرمه
 وردفه وكذا وحرمه مكة بل حدوده معروفة المنازعة قديمة وحرمها بنو هاشم
 ابراهيم عليه السلام وحده نحو عشرة اميا في مسيرة يوم وعلى كل من سافر من مكة فمروا
 من غيره وما زالت قريش تفرقها في الجهلية والاسلام كونهم سكان الحرم وقد علموا
 ان ما دونها من الحرم وما وراها ليس منه ولا يفتي حرمه على من سافر من قريش لما
 عرفوه من ذلك وكثرت مع زيد بن مراح الناس هناك ما يفتي حرمه في قريش على من سافر من قريش
 على ان من ارض ابراهيم فما كانا دون المنازعة على اهل مكة حراما فمروا قريش
 من المحدث في قوله عز وجل اول ما برأنا جعلنا حرمنا اعنا ويتخلف الناس حولهم كيف
 يكون حرمنا اعنا وقد اختلفوا وتفاوتوا في الحرم وحرمته في كذا وما كان الدروما وركب
 النبي صعدا حرمه وقتل فيه فواسق وعليه الكفاية فيما قلناه القيد فان عادنا
 استقيم منه فاما المواقيت التي سطرها الله في عباده من حدود الحرم وهي من الحرم
 احرم منها الحج في شهر الحج وهو حرم ما سواه لانها ما دار حرمها من ارض وما وراها
 من ارض ومن التخليل باللبس ومن سائر التوقيل الحيط ومن صيد الصيد وقولنا لا شيء
 باجبا وغريبا لهما فالحرم هو الحرم من ارض الحرم والجرم من ارض الحرم والبيت الحرم
 والمسجد الحرم والبلد الحرم كله بلاديه مكة قالوا لا شيء من الحرم بل الحرم اعلا من الحرم

وهو

وهو من طريق الذهب السبع ثلثة اشيا من طريق المواقف ثلثة اشيا ومن طريق اليمن
 سبعة اشيا ومن طريق الطائف عتزون ميامين طريق الجادة عشرة اشيا ومن طريق
 اليضا واد في عارض اليمامة من دواء مكة هناك بينها وبين مذهب الجنب وقالوا لا
 يكون الا ايتها وقالوا غيره كان الشد ضاه اجدر في حرمه في اهل سنة قارا لا حرمه
 ١٤ فمروا فانك انفس شيئا واحد فمروا فمروا ١٤
 ١٥ اخبرني بطن حرمه حرمه ١٥
 مؤمنين سالم حرمه رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة **حرم** كبر الا اهل ذلك كبد وهو في
 اللغة مصدر حرمه الشيء يحرمه ما شاء رقة رقا واحرمها ايضا الحرامان قالوا غير
 يقول لا شيء مالى ولا حرمه قالوا حرمه كبر الا واد باليمامة فيمن نخل وزرع ويقال
 بفتح الراء وقالا لا يورثه حرمه من افلاج اليمامة ورواه ابو الهيثم الا انه لا يورث حرمه
 بفتح الراء وخمسة اجمع ذلك في موضع باليمامة قال ابن مقبل حين واروا لادبارها بانها
 فمروا حرمه حرمه كبر الا الكون وهو في اللغة الحرم وقريش وحرمه على قريش قال
 الحسام معناه واجب والحرم احد الحريمين وهما واديا بنبتان السدر والبلد
 في بطن الليث في اول ارض اليمن **حرم** بالفتح ثم السكون موضع في جانب حرمه قريش
 من السدر **حرم** بالفتح ثم السكون وقع النون وقا ومن بعد ان ارميته **حرم**
 كبرين بفتح النون وتشديد هاء وجدت بخط بعض العلماء بالزونية باليمامة
 في وسط العارض لينة عدى بن حنيفة بن خالد قالوا حرمه من كل قبيلة الحمان كانت
 جردت فقص حرمه حرمه **حرم** بالفتح ثم السكون والحرم والآخرى والآخرى
 يجوز ان يكون مشتقا من ارج الحرم وهي الحادة وهي بالبلد كالتحريم بها لها مكانة
 نظرا لثبته قريش في بطن الكوفة وقيل موضع على ميلين من منازلهم الخواص الذي
 خالفوا على ان طاب ليدعي الله عنه فنبوا اليها وقالوا لا بنا وحرمه حرمه
 وقالوا بوضوح الحرمه منسوبون الموضع بظاهر الكوفة لبلد الحرمه فمروا
 بها كان اول حكمهم واجتماعهم حين خالفوا عليه قاروا ديت باليهما رملة وشه
 يقالها رملة حرمه **حرم** بالفتح ثم السكون مشوب في قولنا لثبته الجعد
 ابادا رملية بالحرمه رملية الى جانب النخيل فاما مشه

دجلة بفتح الجيم وبوقه القم وهو باب شاطئ النهر في ايام المصاهرة له بنو الله ابن
 المستفي وامتزغوا في هذه الغاية من باب المديرة ثم باب المديرة وعنده العتبة
 التي قبلها الرسل والموكب اذا قدوا بغداد فباب العامة وهو باب عوايتة ايضا فخر
 بعد قراة ميل امير قريه باب لا باب سبستان قرب المنطرة التي فخر تحتها المنصاري قراة
 المراتب بينه وبين دجلة نحو ٧٠ سم في ثلثي الحرفه وجميع ما يشتر عليه هذا السور من
 وديعاهما وبها لها وجامع القهر وهو المذبحا مرفية الجمعة بغداد يسمى الحرفه
 وبين هذا الحرفه المشق على منادى الرعية وخام دار الخلافة التي لا يذكر في احده
 سول حزن شتم على دوا الخلافة وبساتين ومنها ذل يحزن مدينة كبرية قراة في كتب
 بغداد تصنف هلال بن الحسن المصالي حدثني خواشاة خازن عندها للدراسة
 ظلت دار الخلافة عامها وخزاها وجرعها وما يجرها ونياتها فكان
 مثل شرا ذاق ولسمعت هذا القول من جماعة اخرب اوله خيرة **والحرفه الطاهر**
 باعلامه السلام بغداد في الجبال في شوب الطاهر الحسين بن مصعب بن
 وجر كانت منها ذلهم وكان من الجبال اليه آثر فله ذلك سمى الحرفه وكان اول من جعلها
 عبد الله بن طاهر بن حسين وكان عظيمه في دولة بني العباس والاعلم احدا بلغ من خلف
 حديثا ولا قدما وكان رحمه الله ادبيا شاعرا شجاعا جوادا ممدوحا وكانت اليه
 بغداد وجر اجل يوحى وكان يلى خراسان وبها نواب والجبال وبها نواب وطبرستان
 وبها نواب والشام وعصر وبها نواب وطا ادا عمارة قصره بغداد وهو الحرفه هذا
 وقد كانت العمارة مصلية وهو في وسطها وانما الآن فقد خرب جميع ما بها وقربا
 الموقدة في وسط الخراب وهو عام فير دور ونصو ومثل شهاب شافع دار الخيرة
 وعنده عام وفيه اسواق لم يورج بينه بهر بجر يستفيث بيده قصه فامر من عند
 من قراها فاذا فيها ان وكيله اخذ داه غصبها وهدمها وادخلها في قعره فاحضر
 الوكيل وسئل عن القصة فقال ان تبيع القهر لانيتم الابهام وفيها ثلثا في ديار قد
 لها فتح قبلنا القدر فيار فاحضرت قاضيه المسلمين خيرة فرائ الحرفه وصبها
 في دار وقبضها المال وهو عنده فقال له الله انوف موضع الدار فقال نعم فاذا هي
 قد وقفت في ثلثا حجة فامر عباده بهدمها لانيتم فليار في هاجمها الجيد منه في الهدم والار
 لب

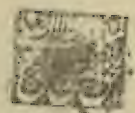
في ذلك وقد اذنت في بيع فقال له مات بعدا لتكون والبطانة ويزيل جمال الشور
 شافع اليد وتقلعها وينقض التراب من وجهه وكبره واقف حتى كشف عن العروة وحز
 الاساس القدير واخر بربنا الدار شاذب الوكيل واستحل الجوارح بالقبلة الدار
 في داه لا ان ترمي بردها من الباب فزاد في داه شام قنعا كبره الرابحة فتا دوح
 فسل عن فغير الناحية ان يغيرون بالجر والرجلين فقال ان هذا من الداه ان في ذلك
 يكلف الجبلين تراء الحيز ومعا شامه القصد والهدم واكثر المتأير واجر وعل كل
 واحد منهم خيرة وجميع ما يحتاج اليه فنيها يامه الكفاية والحرفه ايضا موضع بالجبال
 بروقة في مكانة وضاعة الحرفه ايضا قراة في القصر والحرفه واد في ديار بني خيرة
 فيرميه اليه والحرفه ايضا موضع في ديار بني ثعلب قريب من هذه **حرفه**
 بالفتح في الكرويا ساكنة والواو مفتوحة وبها اخرى ساكنة وتكون لفظه من حصر
 جبال صنعها استولى عليه عبدالله بن خيرة ان يبيت في ايامه سيفا ورسلا طلفت كين
 بن ارباب **باب الجبال والنوايا** **حرفه** **حرفه**
 التشديد والضم مدودة موضع ذكره في الشرحان بالفتح والتخفيف اخره را اخر
 بارض رسول بين القبا وعروى كلاب **الحرفه** بالفتح والتخفيف مدودة في ثلثي
 واسط واسطة كبيرة لها ذكر في النوايا كثير كانه منسوبة الى الذين هم من الامم
 اويشدونها والله اعلم بالحرفه ابن شمس عليه قبة عالية يزعمون ان بها قبر محمد بن ابي
 بن الحسين بن الحسين بن علي بن ابي طالب رضي الله عنه هناك قبر يزعمون انه قبر عزة بن عمار
 بن عمران بن زروية المسكين واليهود **الحرفه** بالفتح والتخفيف طائف وتون موضع
 قولك شجيد ثمانية الخزانة والربوب والحزانة في اللغة عيال القوم الذين يتخلفون
 عن الامم **حرفه** بالفتح ثم الكون وذا والكوفي في اللغة اللين الحاضر والقول الحرفه
 وهو روادين **حرفه** بالفتح ثم المسكون وفتح الزا ويحجر فوقها الحفصة في ديار
 اسد قال لا خط ولا حجر **حرفه**
 قلند تجار على احصاكم وبشتر حكما من السلطان
 فاذا كليب لا قول من ارسله حتى يحل في حرم بابان
حرفه بالها بفتح حزة موضع وقبر راد والحرة في اللغة خبار المال والحرة البقية

١. ولما قرئت الفارسة والحبية. واقرعت فاطمة الصغير. ١
 ٢. ثقلت الهيام بها لحلت. جرة حيث ينح البعير. ٢
 ٣. قالوا في تفسيره حرة من ارض الموصل قلت ارضه اراة اقاليف وحرة فيها موضع بالبحر قال كثير
 ٤. غدت من حمولن الطغاة فخرت. حبيب الجيا من يومها وهو صفت. ٣
 ٥. وفرت لقاغ الروضتين وطوحها. الى الشرف لا لعل بها مشارف. ٤
 ٦. فما زال السادر على الماين والكر. جرة حتى اسلمها الجيا و. ٥
 ٧. قال ابن السكيت في تفسيره حرة موضع قلت والظاهر ان حرة اسم ناقة والله اعلم
 ٨. **حزير** بالفتح لغة الكرويا ساكنة وزا اخرى وهو في اللغة المكان الظلي المنقأ
 ٩. وجعه احزان واحة. وفيه قول لبيد با حرة التلويث وهو في حواش كثيرة من بلاد
 ١٠. منها حرة التلويث وفيه شعر لبيد وقد ذكر التلويث في موضعه وحزير بحارب قيل هو
 ١١. عن ياريسيل للصبيد **الحكمة** قال **العين** بالفتح ان الغصن
 ١٢. ومن مره يوم الحزير وسيرت. لغير جلا في العشرة جانب. ٦
 ١٣. دعا وحجة الحضر حين اختطبتا. اجل وهو ان الحضر حفر حارة. ٧
 ١٤. يقول في الحضر بطلان مشتركة ادما لغمان استطاع. وقفا ريب. ٨
 ١٥. ظلت ادمها بعين بصيرة. وظلوا من الاشعة الكواكب. ٩
 ١٦. وقال **اعورا** في. بادب خال ذلك بالحزير. ١٠
 ١٧. حنت على لفت جردوز. مع غلقة ليله الاذير. ١١
 ١٨. كل كنما للجر حلف زير. بين سمراء وبين لوز. ١٢
 ١٩. **وحزير غني** فيهما بين جبلته وثمة الحما الا اوضح ارض واسعة وحزير عكل
 ٢٠. موضع في روضة وحزير قلعة قال **ابن** للعراق **الشدا** ابو عبد الله المازني. ولقد
 ٢١. نظرت في نظركم **الحق** حزير زامة ونحوه وادى **قال** ابو جرة المازني صوابها
 ٢٢. حزير تلة والبيت للثول برتر كيك اليربوعى وبعده. ١٣
 ٢٣. والآن يفتح الحدا ب **يقل** **بزل** الجا اذا فرغ حادى. ١٤
 ٢٤. كما لم يبر لقا ذفته حجة. وفيه يدعها بكلاكر وهو وادى. ١٥
 ٢٥. في موضع ذي حذب كان بغيره. دون الساع على ذرا طوادى. ١٦

قال

١. قال والبيت الذي فيه حزير زامة وهو بحزير في حبيته الحق يقول فيها. ولقد نظرت
 ٢. في نظركم **الحق** حزير زامة والمطر واه. وحزير يقول بالعين مجرة وقد كثر قول
 ٣. قال **جارية** برشت بر حمر بن ربيعة بن زهرة بن حمر بن كعب بن العنبر بن عمرو بن
 ٤. كورة الورد بن حمر بن غنوة. احاد ربا لمية ان تلاحوا. ١
 ٥. كان النور بالصفحات منه. وبالعين كرات نوا هر. ٢
 ٦. فاولا الدرع اذ وارث عين. نظرا عليه انقاع قيار هر. ٣
 ٧. وحزير مهيمة ماء. لينة اسد وحزير اصاح تشهر المزة والجحار الضباد والحما لظن
 ٨. ونير الى سواج الشاة وهو حدر وهو حيل لفق الى العنزة والحبر الذي اقدح
 ٩. ذكره وحزير الحزوب ويدكر لوك في موضع ان شا الله تعالى وحزير كيك بلدهم وحزير
 ١٠. شبه موضع في ديار بني حنبلين او وحزير غير مضمرة موضع بالهيرة **حزير** بكسر الحاء
 ١١. وسكون الزا. وبها مشقوة وزا اخرى قرية باليمن **البا** يزيد بن مسلم الحزير في حرة كا
 ١٢. من اعلم حرة ان انقل الحزير فلبا القرنين وقد تقدم ذكره وقال **ابو** حزير في
 ١٣. الحما وسكون الزا والبا ساكنة وزا اخرى حزير بحارب باليمن وبها لبيد بن ربيعة
 ١٤. قلت والتواب والاول فان ابا الريح سليمان بن ابيحان الكندي حزن ان شاهد
 ١٥. القرية باليمن وقال بينها وبين منها لفت يوم واسمها من لفظ حنبل الكاصط
 ١٦. وكذلك من لفظ الحازم **الحزير** بالفتح ثم الكرويا ساكنة ونون وهو ضد المرو
 ١٧. اسمها ما ينجد **باب الحاء والتين والياء** **الحاء**
 ١٨. بكر اوله ومد آخره وهو لفت جمع ويجمع على حاء ايضا وقد مر تفسيره في **الحاء**
 ١٩. وقال **الثعلب الحسا** الماء القليل والحسا مياه لينة فزاده بين الزبد ونخل لقيا **الحكا**
 ٢٠. ذوحسا قال **عبد الله بن** راحة **الانصار** **شدا** اذا بلفتني رجعت رجلى حيرة
 ٢١. اربع عدد الحسا. وحسا ريب **قال** **الاصم** فوق فرائح ما يقال له الحسا حسا
 ٢٢. ريب وذلك حيث تليق بل واسد بار من ينجد **الحاء** بالفتح والقمر وهو في اللغة
 ٢٣. طعما معروف وهو موضع **حساء** بالهمزة والفتحة كما جمع حوة ذوحسا وادبا
 ٢٤. حزن ديار غطفان **قال** **الليد**. ١
 ٢٥. وروى الحانث قلعة حزن فهو. موكل بقلو ذوحسا وقتا بل. ٢

على امرى نيات في كل رحلة، ويوقد النار في كل رحلة
وقال كنانة بن عبد مالك
يقع منزل سعدى بدخ وذو حية من القلوب استعروا
على معاشنا من ايمان وربنا وعينها الايام والاعوام
سقاطا لعداوى النوى لا تفتقد من الطرف معاديا على
وقال ابو زياد ولجى جيلان الحسا في جوف جبريم وفا
التي في حسان بين وبرما قول واسطد ليقالها قرية اخرجت اليها الحسا
وهو جمع مياه معبأة اما حسا وهو قرب طريق الحاج يقرب من العقبة او يد الحسا
بالتيك وادبني وبين العين رى الية من جهة اليمن **حسان** بالتيك
ايها واخره ثا فوثما فطقتان وهي جبال يجر اليها حب رمل الغضا وكثير من حلة مثل
ضرب وضربت وهو السوا لشدة يد وقال ابن د ودية كسا البين والبن الحسا
في وباد لفتبا **حسل** بكره السين وهو الذي قبله بينه فيا كرسله وحسنا قال
اكل الدهر قلبك شعاعا فيك كك الماوى والديار
على ان ارق وهما شوية بحسنة وقد ليل ونا
لما ان لفتج موقد ساسا دوح المذل لهم شعاع
بالفهم ثم الفتح شارح وورد كان معدور عن حاسم وهو المانع وورد حسم
بضمين وهو سمع وضع في شعرا النافعة وقال البيه
ليكن على النعمان ثرب وثنية ومخيطيات كالسبا اراهل
لما الملك في ضاحر مقد واجلت اليها العباد كلها ما يجاور
فيومنا عفا في الحمد بديكهم ويومنا جبا ما يجاور
بذو حية قديت ويز بها رعات فليج رعوها والحق
حسم بالكرش السكون مقصور على ان يكون اصله من الحسم وهو المانع وهو من
بهاوية الشام بين وادي القري ليلتان واهل توك يرون جبل حسم في غربيهم
شرقهم وروى وبين وادي القري والمدينة سبيل قالوا لاجل جاورن هلة ايلة
الذنا ويطن حسم عليها ساسا اي واسعا وايلة قريبة من وادي القري وحسم على ارض
غليظه



غليظه وما رها كذالك الاخير ما تنزلها حادها وقال ابن الكتي حسم لجبال
وارض بنط ايلة وجانب يه يرا رايلرا الذي يرا ايلة وبين ارض بنط حدة من طرحة قبل
فذلك كل حسم قال كثير
سبان امير المؤمنين وودن جماعة يروى قودها وحزونها
تجواب اصدا الي كل فريدة من الشعر معادلت لعلها
ويقال اخوان نسب حرمنا الطوفان حسم فبت منه هذه البقية الى
هو اخذ ما في اخبار المنيرة وحكاية مسيرة من حرمنا المواق قال حسم ارض طينة قود
اشترطت من ليلها وتبت جميع النبات مائة جبال في كبد السماء وبعده من الجبال
اذا اراد السائل النظر الى قلعة احدها فتوقف حتى يراها بشدة ومنها ما لا يقدر
ان يراه ولا يصحده ولا يكاذه القطار ليلها ولبها قال النافعة فاصبح حافلا
بجبال حسم رفاق القرب حتى مررا لفتاها واختلفا في تفسيره وفيه
ويكون مسيرة ثلاثة ايام في يومين يورما من ليلها من حيث يراها لانه لا شرا ليلها
ومن جبال حسم جبل يعرفه بادر غليظه الماوى عن اهل البادية ان في كرونا وصنوبر
وفيها ابرية تحرك الروم في كذا وكذا السبك من الارض قبله وما ذلك
قال حسم حسم وقران في بعض الكتب ان بعض العرب قال ان الله احسمه ارض
ولما وعده ان يباهه المؤمنين وهذه المياه كلها حسم في كتب التبر واخيرا
نوح ان حسم جبل يشرف على حران قرب الجودي وان فوجا من اهل حسم في حران وهذا
بعيد من حسمين احدهما ان الجودي بعيد من حران اكثر من عشرة ايام والثاني انه لا يمر
بالجوزية جبل حسم **حسا** بالفتح ثم السكون وكونه في صورة وكتبه
بالا اولا لا يراى قال ابن جيب حسم جبل قريب من كثير
عفا حيث كفا بعدنا لا حاولنا فاما وحسنا فالجبال القوايل
كان لم يكن سكا باعسا غليظه ولم ترم سكا لمن منازل
وقال ايضا عفت غليظه من اهلها في عفا فبرقة حسنا فاعها فبرها
ويروى عنها حسم وقال السلي حسم وقالوا كوت غليظه فليدفعها الا حسم والى
طريق الشام بين حسم قال وحسنا حسم بين العذبة وبين الحار تبت الجبال

بفتحين ووزن والعين وبأوجه واحدة واخره ذات حجة من فرق اجتهاد خرج منها طائفة
 اهل العلم منهم ابو مسلم حبيب بن وكيع بن عبد الرزاق بن عبد الكريم بن عبد الواحد بن محمد
 سليمان الحسن با ذمه الاصحاب من بيت الحديث مع ابا بكر محمد بن احمد بن الحسن بن محمد بن الحسن
 مع منه با سعد السعدي وابو العلاء معان بن عبد الرحمن بن محمد بن سليمان الرضا الحسن با ذمه
 روى عن ابي عبد الله بن عبيد بن وهب وكان فاضلا توفى في سنة سبع وستين واربعمائة واربعمائة
 عبد الرزاق بن عبد الكريم بن عبد الواحد بن محمد الحسن با ذمه من بيت التصوف والحداد
 روى عن ابي بكر بن مردويه روى عن ابي الحسن با ذمه من بيت الفضل وكان مع ما علق عليه
 وكان مكثرا توفى في سنة اربع وثمانين واربعمائة وابدا ابو طاهر عبد الكريم بن عبد
 الرضا الحسن با ذمه مع اياه وابا بكر الباطن وكان وغيرهما من الاصحاب من بيت الفضل والحداد
 تركه عندهما كثيرة توفى بعد سنة خمسمائة وحسن با ذمه ايضا بلده بكرمان بينما وبين
 السير جاثلا ثلثة ايام **الحسن** تسمية الحسن ضد الفج كيان موقوفان في بلاد بني ضبة
 قال لا حدما الحسن ولا حد من الحسين وقال الحسن شجرة آلاء الله على الخلق
 من قال الحسن هو الشجر فانه من بيت الحسن وبيت الكشي له قيل لقنا الحسن قال
 عبد الله بن خلف الضبي في الحسن لا تقرأ الا وهو ما اجبت بجيشا من الحسن البطل
 وقال احمد بن محمد الحسن تركنا بالنواصب من حسين شاة الحبي بلقين الجاهل وقال
 شملة بن الاخير الضبي وجعها في يوم شقيقة الحسين لاف
 بنوا شبة ان اعما واقفا والله كذا ما لا شدة فاستدانت ضماح كشمهم حتى سدا
الحسن به يار ضبة وقد ذكر في الحسنان قبله وقيل الحسن جبر وقيل ملته لينة معه
 قيل عندها بظاهر بن قنبر الشيبان قتلها حاتم بن خلف الضبي وقال الكوفي قولة
 اب عيناك بالحسن الرقاد وانكرت الامانة والبلاد
 لمرك ان تقع سعاد عنت لمهوف وتفرع عن سعاد
 الحسن ثقاتي بلاد بني ضبة مع الحسن بن شجرة والحسن ايضا حصن بالاندر مشركه
 البحر انما لربته وهو حصن مكن حبل **حسنه** بالهاء من فري اصطلح بنو ابي
 الحسن ابن بكره الاصطلاح الحسن احد مشاهير محدثين ومولده بغداد وابنه
 هناك مائة سنة اربع وسبعين ومائتين وحسنه ايضا جبال بين صعدة وعشر من
 البين

البين في القديمن **حسنه** بالكر فيكون كمن اركان اجا احد الجبلين
 من نصر **والحسن** وما خلفه من طافن نقاذت به حسن الجودي والبلاد واس
 فان حسن هم شاج حسنة ومن عمار لما **الحسنة** منقول الى الحسن بلدي قرية الموصل
 بنو يمين بينهما وبين جزيرة ابن عمر **الحسين** من بيت ابي الحسن بن قروير بن عبد الله
 النقرة وهو لا محذور بن عبد بن جعفر من المعتز بن قور في دار الخلافة منسوبة الى
 ابن علي وهو المعروف ابو جعفر بن علي ومنه من قال الحسن بن عبد الله **الحسينان**
 ١. هو شبة الحسيني في شعره فيجوز ان يكون علما فذكر ذلك قال اعراب
 ٢. اياها الحسنان بالجزء لا والله من القيثمد راجع ذوالكس
 ٣. جوهنا بالهاء ان كان على المعانة قبل على الفاضل هذا كسا
حبيكة تصغير حكة هو واحد حكت السعدان بنت جيد المرعي لم شغب
 بمدة قد ظفرت الرجل اذا دبر وتلحشا لم حكت حكي الحرب وهو وضع بالمدينة في طر
 ذباب وزمابج في طرف المدينة وكان بحبيكة هو وولجها من منزل قاله لوقد
 وقال لا سكن ربي حبيكة موضع بالمدينة بين ذباب ومسيح الفتح في شعره بملك
حيلة باللام تصغير حيلة نضير ترخيم وهو شفت النخار والحيلة
 ولدا بقر الفخ والذكر حيل وهو ارجا القيثا بغير الحجب رمل الغنم ويقال في
 حيلة وحلة **الحجر** بالهمزة وسكون ثمانية والياء معرفة والعجز بفتح العين
 المعجمة وكسر الهمزة وقد ذكر معناه في الاحسا وذكر الغنم في موضع **حسنة**
 بنح المتأخر من لفظه من الحميم والنون مشددة متحورة خالصة المعنى بالهاء
المرقة تصغير مرقة خد الحمار قاله لا تخطه **حسنة** المرقية لينة يكون طولها كحرف
حسنة كباب بنهم لكاف وبان موحدة بينهما الف يور **حسنة** كسا من الحسنة
حسنة المرقلة بفتح الهمزة وفتح الصاد وكسر الراء والهمزة فاء الراء من نضير الراء
 ١. ايا تخطه حتى لمهوف في له بالالفات ما تراكما
 ٢. شلتها بالهمزة ان جملة من لغويهم ان بيت في قولها
باب الحاشين وما يليهما الحاش
 بالفتح والقصر بظلال الحاشية تنظر عليها الفروع فالعرب اربع وعشرين

三

١٥٠

[illegible]

ومن غير انشاء في ثمانية عشر يوم حقبيل قادم حبيب
 وحقبيل ايضا حصن باليمن رجل يقال له الجدر
باب الحاء والكان وما يليهما الحكيم
 بالفتح وتشديد الكاف تخرج بالجملة في حكمه من غير عيب ان ثلثه من حيث تن
 الحقبيل **الحكمة** بالضم ويكون الكاف من تحتها ليدل على ان **الحكمة**
 بالفتح ورفع الكافين واخره ما فوقها ليعلم ان موضع ذواته سجادة بغير رقيقة عن
حكان بالتحريك مشتق اسم لضماع بالبرقة سميت بالحكمة من اني لعامل للقبلي
 وهذا اصطلاح لعلم المجرى اذا استوا ضيعته باسم زاده وانما رؤسنا حتى سقوا
 عهدا لليلان في قرية سميت بهياله وكانت هذه الضيعة لبي عبد الوهيد النقيب
 مولانا بنان صاحبها في نزار وقد اكثر من ذكره في شعره فمن ذلك
 اسفل القاد من حكمة كيف سلفنا ابا عثمان
 فيقولون لجنات كارك منسفا فخر من جنات
 ما لم نبارك اهدى من كين لم يخف عنها كتمان
حكم بالتحريك بخلاف باليمن سمى بالحكم من سعد العشيرة من ما كان يراود
باب الحاء واللام وما يليهما حلال
 بغير الحاء واللام وكما تشا في موضع يروي بيت ذي الرقعة فيا خيرة اوعا بين
 حلالين وبين النقاء انت احمر ساهم شبا بجمهم والحاء وقد تقدم ذكره وانما
 السيد الكمين والجمع الحلال بالفتح **حلال** بالفتح بلفظ هذا الحرام لانه غرامة
 ايضا بغيره طريقه من الشا ومن الموزن لاشا وكان من شاذ لبيته راشد فلما
 قد صدر من العاصم في لفت صدره لاشا من جيل الحلال **حلال** بالكر وخفيف لكو
 من مزلزلين والحلال جاتا في الحمار واحدتها حلة ومن جلالا في كثير والاشا
 الراس **حلاما** بالفتح قال ابو جهم الا عراب ونزل جالعين المغفون برا ورا المير
 فلي لم يكتب فقال
 دعاني اراض بغير ان اذ بهدا نرى حلاما به والجادر
 ومن ذات اصغاه موب كاهنا من اصغاه من بهنبا سبعا

لا تتر

ومن غير انشاء في ثمانية عشر يوم حقبيل قادم حبيب
 فقلت لمعبد بن قنادة الطيبي واعطاه جده المظفر في وقت الزوال
 فيما يجرس ويرش شعير على سائر كراد من اوصان وكدرسا
 فيما تهاجر حتى تاتي الشقيقة وتبين انقل اعنته بالوسلة
 فيات بشعر من وبعثه فجمع المصبرات الرقعة
الحلاوة بالفتح خلد الحوضه موضع عن ابي دريد **الحلاوة** بالكر ويروى
 بالفتح وبعد الا لافهزة يجران يكون من حلاوت الماء يراود اقترنه قال الوديع
 والحلاوة هي الحلاوة موضع شديدا البرد وتشدد الشعر على الحلاوة كان اراه بالحلاوة
 شيئا فقتل على الفداء مريضة واهم من راجع الباردة سبعة هذيل فاجابه
 ابوالمثلث اعيرني والحلاوة شيئا وانت يا ربي ما رها غيري مني وقار عله
 فيا بدمعها من جبال المدينة جبل يقال له الرعي جبالا وشواقي بنا لها الحلاوة
 واحدها حلاوة لا تبت شيئا ولا تمنع بها الا ما يقطع للرجاء بحلها المدينة وما
 حوالها واشتد الخشخاش لمد من ابن الرقاع
 كان تخرج اذا ما الغيث اصبحا وبطن الحلاوة فالوضار فالترا
 كذا تشده بفتح الحاء قارظيل النور ولوسلت عتاة اداة بنت طبعنا في
 الحلاوة صاب **حلاوة** بتشديد اللام والفتح موضع عن ابي دريد **الحلاوة** بالكر
 جمع حلقية او حلق في غزاة ذي الشيرة قال ابن اسحاق في ارتقاء رسول الله في حلقه
 عن الطيبي ابن زهر فتمت الحلاوة لياسار ورواها عنهم في حلقه بالحاء المعجمة
 انما معلومة ورفها من رواها بالحاء المعجمة انها جمع حلقية وهي البر اليه لا ما فيها
 بالتحريك موضع باليمن فربما قال جرير الله در زيد بوجه عاكه والخيل حلبة
 على حلبة والحب بالحاء المعجمة التام قال الايام لله حلبة وقال الزمخشري
 بين قشير حلبة وقشير من اشبال الحب وهو قشور الحبوب وقفا نك واد حلبة
 وذلك ان حلبة قبل الما حلبة وهو الحب معاوية قشير **حلب** مدينة عظيمة
 واسعة كثيرة الخير طيبة الهواء صحيحة اللبنة والماء وهو قشير حديد فتمت في
 ايامنا هذه والحلبة للغة صمد في كل حلبة احلب حبشا وهرب حربا

وغير طربا والحلب ايضا الذين الحلب يقول ثرب لبنا حليبيا وحلبا والحلبين
الجنا بتمثال الصدقة وعونها قالوا ان جاجر سميت حلبا لان ابراهيم عليه السلام كان
يحلب ثوبا غنمه في الجحاشا ونسبه قد قيل يقول الفقهاء حلب فيهم به قلت انا وفي
هذا نظر لان ابراهيم عليه السلام واهل بيته في ايامه لم يكنوا عربا انما العرب في ايامه
امر على وحقا ان على ان ابراهيم في قلعة حلب مقامه ان يزاول ان الاكلان فان كان
المنطقة اعني حلبا في العبرانية والتركية لجا ذلك لان كثير من كلادهم يشبه
كلاد العرب لا ينفردوا الا العجم بسيرة كقولهم كعنه في جنتهم وقالوا ان حلبا
وبرقها كانوا الهوة من بني علق بن كحل واحد منهم مدينة فيهم وهم بنو امير
حضر بن حبان بن مكف وقال الشريفي علق بن كحل بن عائد بن اسدي بن لؤي بن
وقال غيره علق بن لؤي بن ساهر وكانت العرب تسميهم غربا ونزلت في حشك في طلع
غربا غير غربي يسمون علق بن لؤي وقالوا لانهم لقيت في العرب لانهم كانوا اقلاما
هم وشتموا ان با افعاله في طلع ان يكون اهل هذه المدينة كانوا يسمون بالوربة فيقولون
حلبا اسدي ابراهيم عليه السلام وقالوا بطريق طول واحد من حلب تسعة وستون درجة
وثلاثون دقيقة وعرضها ثمانون درجة وخمسون دقيقة وثلاثون دقيقة واهل
الاقليم الرابع طالعها العقرب وبعث حيوتها احد وعشرون درجة من القوت
وكنت في الزاوية تحت احد عشر درجة من الرطبا وخمسة وثلاثين دقيقة
بقا بها ثلثها من الحيوت بين ملكها ثلثها من الحيوت عاقبتها ثلثها من الحيوت
وقال ابن اعراس في زيج طول حلب ثلاث وستون درجة وعرضها اربع
وثلاثون درجة وثلث وربع الاقليم الرابع وذكر ابو نصر محمد بن جابر في
التكملة في العراق في كتابه الذي ما كوس اوصلى ملك حش واربعة سنين
ملكه كان في سنة ثلاث الاف وسبع مئة سنة لاهر قال وفي سنة
سبع وخمسين من مملكة واربعة مئة الف وثمانية عشر لاهر ملك طوشا الماش
سمي مريض اياها وهو الذي بين حلب بعد دولة الاسكندر في وقوته بل في سنة
وقال في موضع كان الملك على سوريا وبابل والبلاد العليا ساوقوس في طول
وهو ربات وملك في السنة الثامنة عشر لطيحوس من الاعور بعد مائة الاسكندر

ون

وفي اقلية عشر من مملكة في ساوقوس والاذقية وسوقية واقامية وبارود و
وراسا وهي رها وجزيرة ان طائفة وكان بناها قبل بعث انطاكية اقلية في السنة
السادسة من بعث الاسكندر وذكر اخرون في سب عمارة حلب ان الهاليق لما استولوا
البلاد الشامية ونفوا سوا بينهم واسطوطر يملوكم مدينة عامر ومدينة رعا القور
وهما النار الجبارون وكانت قنزين مدينة عامرة ولم يكن يوهذا مهابت في
كان اسمها صوبا وكذا هذا الجبل المعروف الآن بسجبري فاصح وبنوا صوبا كانوا
في موضع يعرف بجبريوا والمعابر الموعودة في هذا الجبل الى اليوم من قنزا الهن من كانوا
جوار هذا القنم وقيل ان بلهم من باعورا الباسرا بناها بعد اهلها الى عباد هذا القنم
ليها هي عن عبادته وقد جاء ذكر هذا القنم في بعض كتب في اسرار راعاه بنو اسيا
بكره ولما ملك سلقورس الاول من المملوك قنصا يوحنا بن يوحنا وكان المستوطنة
تحت قننر بن حلب بن المهر احمه الجبار بن مكف من الهاليق فاختط مدينة ميب به وكان
ذلك عام في سنة ثلاث الاف وسبع مئة وثلثين سنة لاهر وكانت مدة ملكه
بافورس هذا ثمانين عاما وكان بناها بعد ورود ابراهيم عليه السلام الى الديار الشامية
بجبرية وبلغ واربعة سنين لان ابراهيم لما ابتلى به من غزو زمانه واسم راعاه وهو الرابع
من سلوك اوريا وبعده ملكه ثمان وثلاثين سنة وبعده مائة مائة واربعة وثلاثين سنة
سنة واربعة مئة وثلاثة عشر سنة وفي السنة الرابعة والعشرين من ملكه ابتلى به ابراهيم
عليه السلام فربطه مشع عشيرة الى ناحية حران ثم انتقل الى جبل بيت المقدس وكان عمارها
بلاخروج موسى من مصر بن اسرائيل الى يدي طريق فرعون بما نذ وعشرة امواله وكان
الكل لا سب في عمارتها مملوكا بها الهاليق في البلاد الشامية من خلفها في حليله لورد
ان يوشع بن نون لما خلت موسى قاتل اوجا القور وافتتحها وسج واهرق واخرت
افتتح بعد ذلك مدينة عمان واربع الهاليق من تلك الديار الى ارض صوبا وقننر
وبالحلب وجعلها حصنا لانفسهم واهلهم ثم اختطوا البعد ذلك العواصم وط
يزل الجبار والذين على ارضها حتى من بعد ارضها لان بعث الله داود فانهما
منهم وقيل في رسالة كتبها ابراهيم بن هلال بن الخطيب الى الحسن بن ابراهيم الصافي
في نحو سنة اربعين واربعمائة في دولة بني مروان فقال دخلنا من الرصافة الى حلب في سنة

راجل وجنب بلاد تور وجران في رتبة ابواب وشجارت سور قلعة في اعلاها مسجد
 وكثبان وفي احدها كان المذبح وفيه ابراهيم عليه السلام وفي اسفل القلعة حفا
 كان حجابا غديها وكان اذا احلها اصابا والناس يلينها فكانوا يقولون حباب حلال
 اعظمهم فيها من ذلك حيث كان حبابا وفي البلد جامع وسبع وسبعارستان
 صغير والفقهاء يقولون على عذب الامامية وترب اهل البلد من مروج فيه مائة
 بالمطر وعلى ما به نهر يعرف بالوعوق في الشتاء وينصب في الصيف وفي وسط البلد
 دار طرفة صاحبة الخمر وهو بلد قليل الفاكهة والبقور واليند الاغاليات من بلاد
 الروم وفيه من الشعر لجماعة منهم شاعر يعرف بالبالغ من الرحمة ومن شعره
 ولما التقى للوعوق ومعها مائة من شعره في انصابه والوعوق
 بكت اولها ربا فها غصن ^{في} معقبا ونهارا لكل في غصنها غصن
 وفيها كات لفران من قطع في الخرافة صابرة صامعة خافت حوارها يدركا
 لها فالت جسمها درغان الحبيب وفيها شاعر يعرف بالبالغ من الرحمة ومن شعره
 وعلا في الشريعة المحققين فمن قوله
 اذا هجو نكده اخر صولك ^و اذا تشرف كيف الرى بالهيب
 حين لم ازل لا خوف ولا طمأنينة ^و رغبت في الجوى شغافا الكين
 وفيها شاعر يعرف بالبالغ من الشكر وسليج الشعر من الجوى شغافا الكين
 قربة وفي الخلافة يد باسطة ولم ابيات الى والده
 يا ابا القاسم والفضل ^و ابوالقاسم كين
 انت مع امر بلا شك ^و تحال الكوكب منا
 انبت في كل بحر شعور ^و في الراس حسنا
 فاجابهم ^و انت اولي بالبلد من ربي انت كين ^و ليتني بشتا والانت ولونيت
 ببت بكتا معنية بانطانية عن الى الزما ^و زخيف الغراب مشودة بالهد قار ومن
 عجايب عليا في قيس دية اليزع من كانا للوكلا يبعون فيها كل يوم متا غادة
 عشرون الف دية ^و مشودة ذلك من عشرين سنة والى الان وما يجب موضع خراب
 اصلا وخرجا من حلالين الظلمة وبينها وبين حلب يوم وليلة آخر ما في ^و

طباط

بغداد وقلعة حلب من ابراهيم الخليل عليه السلام وفيه من وقته قلعة من راس كعب
 بن زكريا ظهرت في سنة خرو توشين واربعها في عند باب الحيتا مشد على انما اطاب ^و
 من روفي في الزور والخراب والرق مسجد عوت في حجر عليه كسرة زعموا ان خطا على ان
 اطلب وفي غربا البلد في حجر جبرئيل في قبر الحسين بن الحسين نزعوا ان خطا على بالسي
 من العراق ليجل الامشوق او طفل كان معهم عيب فدفن هناك وبها قبر من مشد على
 العادة لقب الجبلون ونوه احكنا وافقوا عليها موا لا تروا انهم ولا علينا رضي الله
 عندي المشاف في ذلك المكان وفي قبل الجبل حيا نة واحدة ليونها المقام بها مقام ابراهيم
 عليه السلام ونظاه باب الورد جرحا الطريق نذر له وبه شجرة ما الورد والطيب
 ويشترك في المسلمين واليهود والشما وشجرة تبارت يقال ان تحت قبر بعض الانبياء
 اما المسافات فيها ^{في} القسرين يوم والى المدة يومان والى الظلمة ثلاثة ايام والى
 اربعة ايام والى القاف يوم والى اورد يوم والى منج يومان والى السرويتا والى
 خنارة يومان والى حاثلة ايام والى اربعة ايام والى حاثلة ايام والى حاثلة ايام والى حاثلة ايام
 ثلاثة ايام والى حاثلة ايام والى حاثلة ايام والى حاثلة ايام والى حاثلة ايام والى حاثلة ايام
 وشاهد من حلب وعلمها ما اسند للتل ان الله تعالى بها بالبركة وفيها شاعر
 البلاد ^{في} ذلك انه يروي في ارضها القتل والسم والبطح والنجار والذكور
 والذرة والشمس والثلج والقحاذ عذبا لاسبق الاما المطر يجي مع رغبنا غيب
 رويانوف ما يتر المية والسج في جميع البلاد وهذا المراد فيما طوفت من البلاد في
 ارضها ومن ذلك ان مسافة ما بين ما كها في اياها من هذه وهو الملك العزيز من
 الظاهرها زرا بن الملك الناصر يوسف بن ايوب ومدبر دولته والقائم بجميع اموره ثمنا
 العزيز لمولده وهو خادع روم من اهل شمس الدين والرافة رعيه لا تروى في ايامه
 في جميع اقطار الارض حاشا الامام المستر بالله ^و احمد المصنوع من الظاهر ان
 لذي له فان كرمه وعلمه ورافة قد تجا وزعت لخدق الله بكرمه جرحهمها بطول
 بقاها من المشرق الى المغرب مسيرة خمسة ايام ومن الجنوب الى الشمال مثل ذلك في
 ثمانية وعشرون قسمة ملك لاهبا ليرسل سلطان فينا الاقلام طاعت بيرة ونحو
 ثمانية وعشرون قسمة ملك بين الرعية والسلطان وقصص الوزير اعلى القام ^و

١٠ لا تدعوا ربا فدر ١٠ قل شوق لا دلاها ١٠
 ١١ ناسلجان باسبن ١٠ قير و سلاها ١٠
 ١٢ و بنا ستن قليغ ١٠ ركاز من بناها ١٠
 ١٣ وان با شليشا ١٠ ذواتا هير تنهاها ١٠
 ١٤ و بعد بن قواها ١٠ بعد بن رواها ١٠
 ١٥ بين خرد و فتاه ١٠ فدر تنه و سلاها ١٠
 ١٦ و مجاري برك ١٠ مجا و هو من مجناهاها ١٠
 ١٧ و در پا من نلغز ١٠ اما نافي ملقاهاها ١٠
 ١٨ ازاد علاها عاوا ١٠ جوشنا ملعاهاها ١٠
 ١٩ و در دهت بيع الك ١٠ ش سنا و زدهاهاها ١٠
 ٢٠ تراخت مستر قبا ١٠ اشينا فاعلاهاها ١٠
 ٢١ و دري الخيرة فارت ١٠ كل نفس لنهاهاها ١٠
 ٢٢ و دري الموعان ١٠ لب نلغز رواهاها ١٠
 ٢٣ و مقير ركة القل ١٠ و سيات رهاهاها ١٠
 ٢٤ و ركة مرتها الكا ١٠ نور و الكحهاهاها ١٠
 ٢٥ كرمزان طرك ١٠ جينا فاعلاهاهاها ١٠
 ٢٦ و ذلر طنج الحيا ١٠ حينا مشواهاهاها ١٠
 ٢٧ و مروج اللغو القل ١٠ غير لذان عصاهاهاها ١٠
 ٢٨ و عني اركال ١٠ و استكك نفس مناهاهاها ١٠
 ٢٩ و غرت ذا الجوه ١٠ المان غيا و غراهاهاها ١٠
 ٣٠ و كلال اشرا الحنا ١٠ رب و كلاهاهاهاها ١٠
 ٣١ و جزى الحنا بالعد ١٠ نمر و جزاهاهاهاها ١٠
 ٣٢ و رفا البشا فارب ١٠ ميب و فداهاهاهاها ١٠
 ٣٣ و غرت ذا الجوه ١٠ مرن مجلولا عزاهاهاهاها ١٠
 ٣٤ و اذكارا و السيلما ١٠ ية ابو و اذكاراهاهاهاها ١٠

حيث

١٠ حيث مجبا غوها العيس ١٠ تيار في براهاهاها ١٠
 ١١ و صفا العافية المرسن ١٠ الوصف صفاهاهاها ١٠
 ١٢ في غير معنى اسمها ١٠ حذ و اجذ و كفاهاهاها ١٠
 ١٣ و صلا و حاواض ١٠ حنبل صلاهاهاهاها ١٠
 ١٤ و در و اساحه صهر بجر ١٠ على سوق دراههاهاها ١٠
 ١٥ و امزجا الراع مباء ١٠ منه اول و لا تمزجاهاهاها ١٠
 ١٦ و حليب بدر و جرا نجاها ١٠ الزهر فداهاهاهاها ١٠
 ١٧ و حبل اجتمعها الجامع ١٠ للنفس نقاهاهاهاها ١٠
 ١٨ و موطن مرتبه دوران ١٠ بر مساة الجباهاهاهاها ١٠
 ١٩ و شوات الطرف في ١٠ فوز مكان اشتهاهاهاهاها ١٠
 ٢٠ قبله كرها الله ١٠ بفوز و حباهاهاهاهاها ١٠
 ٢١ و رواها ذهاب ١٠ في لذر و در رواهاهاهاهاها ١٠
 ٢٢ و فوافي منبر ١٠ اعظم شير مرافقاهاهاهاهاها ١٠
 ٢٣ و و دري ميذنة ١٠ طالت ذري الخيم دراههاهاهاهاها ١٠
 ٢٤ و القوارية صالا ١٠ ترياها لسواهاهاهاهاهاها ١٠
 ٢٥ و شغف ماعدت الكب ١٠ ولا الكب علاهاهاهاهاهاها ١٠
 ٢٦ و ابا ينقرا السج ١٠ لسج من حشاهاهاهاهاهاها ١٠
 ٢٧ و في نقر الميت انظر ١٠ ليتها وان سقاهاهاهاهاهاها ١٠
 ٢٨ و كفتها قبة لفتحك ١٠ عنها كفاهاهاهاهاهاهاها ١٠
 ٢٩ و فيرا يدع باينها ١٠ بينا اذ بناهاهاهاهاهاهاها ١٠
 ٣٠ و ضاحت الوشة نغو ١٠ فكنه و حكاهاهاهاهاهاهاها ١٠
 ٣١ و لودها ميتة قبة ١٠ كرر ما اتبناهاهاهاهاهاهاها ١٠
 ٣٢ و قبا الجامع سود ١٠ بيتاها من بناهاهاهاهاهاهاها ١٠
 ٣٣ و حبا السادة الحفرا ١٠ منه حباهاهاهاهاهاهاهاهاها ١٠
 ٣٤ و قبله المستر فلا ١٠ على اذا فاعلاهاهاهاهاهاهاهاهاها ١٠

والحيات الخلقية اخرى فقد ذكرت الجارية واشتقت اليها فاشتهت اقول .
 ١٠ اسعدان يا خلقه حيوان . ١١ وابكبان من ريب هذا الزمان .
 ١٢ واعلم ان ربي لم يزل . ١٣ يفرق بين الالاف والجيران .
 ١٤ ولعمري لو قهرنا هؤلاء . ١٥ ابكبا بالذي اربكنا .
 ١٦ اسعدان والفتيان تحسا . ١٧ سوف يا نيكما فقدر قال .
 ١٨ كرم مني هرو في هذا . ١٩ ليراقوا لاجاب والخلد .
 ٢٠ غير ان لم تنفخ كفا . ٢١ فاق من رقة ابنة الدهقان .
 ٢٢ جارية لي بالي من ربي . ٢٣ وسيل دونهما احزان .
 ٢٤ فحينئذ لا يدر اعطى . ٢٥ كنت بعدد للعين غير مدان .
 ٢٦ وزعم ان احسن الناس . ٢٧ العين من واصبت لاثان .
 وعن سعيد بن مسلم عن مطيع قال كانت لي جارية ابام مطيعا بها مبرقة
 فكانت اشترى بها والنشوة امرأة من بنات الدهاقين وكنت نازلا ما اجنبها في لها
 فلما خرجت الجارية وقعت في حفرة من الحلة فلما نزلنا العتبة وقعت وكرت
 فقال لي مطيع فبئس هذه المأثبة اني جاريك فاستحيي فقلت نعم فكب من وقتي الخليفة
 ان يتابعها فلم يلبث ان ورد كتابه بالغ قد وجدتها قد نزلت ولها الرجل وقد بلغت
 الالف ودهم فان امرت ان اشترى بها فاحببته فبئس لك مسلم وقال لي اجد لك غيرها
 الا زودهم فقلت فاما اذا كانت قد نزلت ولها الرجل قد عرفت نفسي عما فاما نجت
 الالف ودهم لا والله ما كان في نفسي منها شيء ولو كنت اجهل لما بارا اذ رجعت اتي عن ذك
 ولا ابا لولها اهل رضة كلهم فذكر المداينة ان الله وداجنا فنجده حيوان وكانت
 احبهم على الطريق وكانت في بيته وتزودهم الاثنا اعني فاروقهم فانشد مطيع
 ٢٨ واعلم ان لغيرنا ان تحسا . ٢٩ سوف يلقا كما فقدر قال . ٣٠ فقال لا والله لاكن ذلك
 الخمر الذي يفرق بينهما فاصرف وتوكلهما وذكر اهد بن ابراهيم عن ابي عبد الله عليه السلام
 واود الهمة قال اكثر اشعارني ذكر خلق حيوان ونهيت بقلعها فبلغ قولها المص
 فكيف لا يفرق انك همت بخلق خلق حيوان ولا فائدة لك في قطعها ولا فائدة عليك في
 بقائها ولا اميلك بالله ان الخمر الذي يلقاها فيفرق بينهما يريد بيت مطيع

نحو

نبي عبد الله بن ابي طالب المخرج المهدى في ربيعة حيوان المستقلة الموضع فقد
 ودعا حسنة فقال لها ما تريين طيب هذا الموضع فخير حيوان حتى اشرى به
 اقدرا فاحذت بحكمة كانت في يده فارقت عن غنمه وعبيد اياها فخرى وادى
 جبلا اذا نام حراس الخيل شبكها فقال احسن لقد همت بقطع هاتين الخاتين
 بهن فخلق حيوان فخلق منها هذا القوف قال لرسته اعبدك بالله ان يكون الخمر المرفق
 بينهما واشتهت ربي مطيع فقال احسن والله فيما فعلت اذ نهيت عن هذا والله لا اقطعها
 ابد ولا اقطعها من ايام من يكتفيها ويستقيم ايتها حيث لم امر بان يفعل ذلك فلم يزل
 جوده ما رسد الا ان مشا وذكر اهد بن ابي طاهر عن عبد الله بن ابي سعد عن عبد الله بن
 الحارث عن مسعود بن ابراهيم قال المخرج الرشيد الطور هاج برا لدر حيوان فاشهد
 الطبيب باكر حماد فاحضره فقال حيوان وطلبه فاعلمهم ان بلادهم لم يلدن
 ولكن على العقبه فخلقان فر وابتلع احدهما فلما انتموا الخلة نظرا احدهما فخلق
 مقطوعة والآخرى فاعنته وعمل القامة كقوب وذكر البيت فاعلم الرشيد وقال
 علي اذ كنت حكيما ولو كنت سمعت هذا البيت ما قطعت هذه الخلة ولو قيلت المر
 ١٠ وما قيل في خلق حيوان من الشعر قوله عجم .
 ٢٠ جعل الله سدودا فخر شيرين . ٢١ فدار لخلق حيوان .
 ٣٠ جنت مستعدا فلم استعد ان . ٣١ ودع طبع بكن لالحقان .
 ٤٠ وروى حماد عن ابي الحسن الشرايفي خلق حيوان .
 ٥٠ لهما العاذلان لا تذلان . ٥١ ودعان من الملامد عالان .
 ٦٠ وابكبان فانق مستحق . ٦١ منك يا بكبا ان شعدان .
 ٧٠ انز منك اندك اول . ٧١ من مطيع بخلق حيوان .
 ٨٠ نهما بجلان مكان يشكر . ٨١ مزهواه وانما تسليان .
 ٩٠ وقالهما اهد بن ابراهيم الكاتب في قصيدة .
 ١٠ وكذا لك الزمان ليس ان . ١١ القيس عليه مؤلفان .
 ٢٠ سلب كعد القراخا . ٢١ لم شئ بخلق حيوان .
 ٣٠ فكان الخمر عدكان وذا . ٣١ وكان لهيادرا فخلقان .

وحلوان ايها قرية من اعجاز مصر بينها وبين القطاط غور فحين من تحت المصيدة
 على النهر بهادر ذكي في الديرة وكان اول من اختطبا عبد العزيز بن مروان لما وصف
 مصر ومصر بها دنا من وكان له كبر يوم ان حلفت للناس حول داره ولذلك قال الشاعر
 كل يوم كان قد بدا صبحي عند عبد العزيز ابوجعفر وكان قد وقع بمصر طاعون في سنة
 ١٠٠٠ ولما عبد العزيز خرج هارباً من مصر فلما وصل حلوان هذه المستنقع من مصر ما فيه بها
 دورا وقصورا واستوطنتها وزرع بها بساكنين وغرس كروما وخلط لذلك يقولون
 بغير الرقيات ^{المصري} فيها حلوان ذل الكروم وما حلف من سبده ومن عنده
 ١٠٠٠ ونخل موافقها لفساء نهتم في شرب ^{سعد}
 ١٠٠٠ اسود كانه الحمار فسا نقار طرانة على رطب ^{سعد}
 وقيل بعد من شمع دية نجيب يجر حفرة من الوليد الحريم والى مصر بعد زيارته
 بن مروان ١٠٠٠ يا بايت النجد تروى في اعينها من المعظم اكناف حوان
 ١٠٠٠ لانا لا يفتر في صدوركم ان ذلك من حمر لربان
 وحلوان ايها بليدة قوهستانك نيا بورد وهي اخر حدود خورستان ما يليها
حالة بالبحر في السكون وقع الواو ما باعلا التلث لينة لعمامة وذلك حيث
 التلث في الرقة على الطريق وحلوة ايها بين السبعين والحاجر على سبعة اعاب
 من العباسية عند المارشاها عترة الازع في الحاجر والحامضة بنا وها وعترة
 ابواي السمار عن الماذهرى وحلوة ايها موضع غير نزل عربون العاصر ^{الفتوح}
الحلة بالكر في التشديد وعرف في اللغة العوم والنزول ويظهر كثره فاللغة
 ١٠٠٠ فذلك في شيبان لو كنت عالما قباب وحق حلة وودلهم
 والحلة ايها شجرة شاكة اجف من العوجية قات ياكل من خضب سبال وحل
 وصلت لما قولها النهر والحلة حلة لعدة مواضع واشهرها حلة بين مريد مدينة كثر
 بين الكوفة والبصرة كانت تسمى الحاميين طولها سبع وستون درجة وسدر وعرفها
 النهر وتلقون درجة تعدل بها وها حلة عشرة درجة واولها وها اربع عشرة
 ورج وكان اول من عمرها ونزلها سبعة المدة ولا حدة من مذهب ^{سعد}
 وكانت مناذل اباء الدور من النبل فلما امره واشتد زده وكثرت احواله

الملوك

الملكة السجيرة بركبارق ومحمد بن جندب ولا ملك شاه ابن ابل ولسان بها اقامت
 بينهم من الحروب اسفل الجاهل من موضع في غزاة لقات ليعبد عن الطاب وذلك
 في خمس عشرة خسر وسبعين واربعمائة وكان اجزيما وول لها السباع فزول بها وها
 مليا وقصد بها النجار فها رمت في بلاد العراق ما سبها مدة حرة سيف الدولة فلما
 تفرقت على عمارتها في الموضع تملك الكثرة وعشرا بها اشعار كثيرة منها قول الشاعر
 ١٠٠٠ ابن عثمان المرو كان قدما فلما جبر على
 ١٠٠٠ انما في الحلة العدة كانت علق في قبضة الحجاج
 ١٠٠٠ بين عرب لا يرون كلاس طبعهم خارج من الهة
 ١٠٠٠ وصدقة لا يرون صدول شكنهم منها صدول الحجاج
 ١٠٠٠ وللك الذي بها طبة الكنة سيف حاضر وغرقا
 ١٠٠٠ ما له ناس ولا يمل اليه ونظائر في مقام كباب
 ١٠٠٠ في قبة ما وجد من غير آخر الدين حلتا لعل الطيف لعل
 ١٠٠٠ واذا سلطت حروف اللب كوت من ندر ميربا الزجاج
 والحلة ايها حلة في قبلة شارع ميان بين واسط والبصرة والحلة ايها حلة بين
 ابن عفيف الملك قبل الحيرة من ميان بين واسط والبصرة والاه وانه حلة
الحلة بالفتح وعرف في اللغة المرة الواحدة من الحمول وهو احد من الشرف بنات
 بين نيرة واليامنة في شعرواق القوافي خد الشوك والحلة ايها قرية مشهورة في
 وحلوة من ناحية البصرة بين بغداد ثلاث فراسخ تنزلها الفتوح ^{حلت}
 بالكر وتشديد ثمانية وكرو ايها وبأساكنة وثا فوقها فقط بجوزان كثر من حلة
 عن الشاة اذا انزلته وهذا من ابنة الملازمة والكثير من كين وشرب وشمير
 السكر والشحم ومن الحيرة والاصول حيث يوزن خرب معد وفرة وقال الشاعر
 من اصاب صاخرية عظيمة كثيرة الفيا كان فيها معدن ذهب وهو من ديار كلاس
 وقال ابو نزياع حيث ما بالي للبيت وحيث معدن حيث كذا في كتابه قال الرازي
 حيث اوت منها وتبدلت وهو معدن ^{حلت} بالتحسين والحلة لوزن ظهر
 ١٠٠٠ الحيرة قال الامم والحيرة في قول الربيع لحد

بلاذ الجيزة وفيه روضة خا لدان الوليد وقبر ابنه عبد الرحمن بن خالد وقبر عبيد الله
بن عمر بن الخطاب رضي الله عنهما والشيخ ان عبيد الله قتل بغيره فان كان قتل بغيره
فمن قتل الله عليه السلام وقال الخليل بن الوليد ما بقرته على عيسى بن حمزة وان هذا الذي
يجهل فافهموا لدان الوليد بن يزيد بن معاوية وهو الذي بنا القصر بجرم وانشأ هذا
في غرب الطريق ما قير ويجهل قبره في روضة رسول الله صلى الله عليه وسلم واسم سفيان
وبها قبر سفيان بن عمار بن ابي طالب رضي الله عنه ويقال ان قبره قتلها بجراح وقيل
وقيل ستمائة التمار رجال كسوفه وبها قول لاد جعفر بن ابي طالب الطيار وبها مقبر
كعب الاحبار وشهد لابي الدرداء والي ذوقه بغيره وان لا تحث بن عيسى الكوفة
وخالد بن ابي القاسم والجراح بن عمار وكعب وعمر بن ابي طالب الجراح
ومن اعيانهم بن عوف بن سفيان وابو جعفر الطائي الجراح الحافظ قال لاهما ابو
القاسم الذي مشق قد مر مشق في سنة سبع عشرة ومائتين وروى عن ابيه وعمر بن
يوسف الفيروان واحد بن الوليد وابو عمار وابو الغيرة والحجج بن عبد الله بن محمد
السكون وعلى بن قاضي بن كثير بن هذه الطبقة وروى عن ابو ذرعة وابو جراح الزرارة
وابو دارة المسكن وابو بكر بن عبد الرحمن بن ابي جراح وعيسى بن محمد بن صاعد
وابو ذرعة الذي مشق وخلو كثير من هذه الطبقة قال عبد الله بن سعيد القاسم
يحدث عن بن سفيان بن عمار بن ابي طالب بالكلية بالكلية بالكلية بالكلية بالكلية
المسجد حته وقفت بالقرية بين المعالي ابن عمران فدخلت لاختها فقال لي يا فتى
من انت قلت ان ابن عوف قال ان بن سفيان قتل في روضة لاهما ان اباك ان من اخوانك
وكان من كعب معناه الحجة والحجة الذي يشهدك ان تتبع ما كان عليه والدك وصوتك
امر قاضيها فقالت قد ياتيهم وصادقك لا ييك فالجسر قويا من ثيابه ولان داهن
ازاده ثم جئت لما المشا بن عمران ومن محبة وورق فقال لي اكتب حديثك اميل
ابن عبد الله بن سليمان قال كتب الي امر الدرداء في اوصيها شلخ اطلبوا العلم صا
شكوت كبا رفاقا رفاقا حاصدا من ربح خير كان او شر فكان اول حجة سمعت
وذكرت عيسى بن عيسى بن حديث من حديث المشاهير وقال ليس هو كذا قال ايضا
لرجل في الحجة بان ما ذكرنا ان ابن عوف يذكروا كذا كذا قال فان كان ابن عوف

بلاذ الجيزة وفيه روضة خا لدان الوليد وقبر ابنه عبد الرحمن بن خالد وقبر عبيد الله
بن عمر بن الخطاب رضي الله عنهما والشيخ ان عبيد الله قتل بغيره فان كان قتل بغيره
فمن قتل الله عليه السلام وقال الخليل بن الوليد ما بقرته على عيسى بن حمزة وان هذا الذي
يجهل فافهموا لدان الوليد بن يزيد بن معاوية وهو الذي بنا القصر بجرم وانشأ هذا
في غرب الطريق ما قير ويجهل قبره في روضة رسول الله صلى الله عليه وسلم واسم سفيان
وبها قبر سفيان بن عمار بن ابي طالب رضي الله عنه ويقال ان قبره قتلها بجراح وقيل
وقيل ستمائة التمار رجال كسوفه وبها قول لاد جعفر بن ابي طالب الطيار وبها مقبر
كعب الاحبار وشهد لابي الدرداء والي ذوقه بغيره وان لا تحث بن عيسى الكوفة
وخالد بن ابي القاسم والجراح بن عمار وكعب وعمر بن ابي طالب الجراح
ومن اعيانهم بن عوف بن سفيان وابو جعفر الطائي الجراح الحافظ قال لاهما ابو
القاسم الذي مشق قد مر مشق في سنة سبع عشرة ومائتين وروى عن ابيه وعمر بن
يوسف الفيروان واحد بن الوليد وابو عمار وابو الغيرة والحجج بن عبد الله بن محمد
السكون وعلى بن قاضي بن كثير بن هذه الطبقة وروى عن ابو ذرعة وابو جراح الزرارة
وابو دارة المسكن وابو بكر بن عبد الرحمن بن ابي جراح وعيسى بن محمد بن صاعد
وابو ذرعة الذي مشق وخلو كثير من هذه الطبقة قال عبد الله بن سعيد القاسم
يحدث عن بن سفيان بن عمار بن ابي طالب بالكلية بالكلية بالكلية بالكلية بالكلية
المسجد حته وقفت بالقرية بين المعالي ابن عمران فدخلت لاختها فقال لي يا فتى
من انت قلت ان ابن عوف قال ان بن سفيان قتل في روضة لاهما ان اباك ان من اخوانك
وكان من كعب معناه الحجة والحجة الذي يشهدك ان تتبع ما كان عليه والدك وصوتك
امر قاضيها فقالت قد ياتيهم وصادقك لا ييك فالجسر قويا من ثيابه ولان داهن
ازاده ثم جئت لما المشا بن عمران ومن محبة وورق فقال لي اكتب حديثك اميل
ابن عبد الله بن سليمان قال كتب الي امر الدرداء في اوصيها شلخ اطلبوا العلم صا
شكوت كبا رفاقا رفاقا حاصدا من ربح خير كان او شر فكان اول حجة سمعت
وذكرت عيسى بن عيسى بن حديث من حديث المشاهير وقال ليس هو كذا قال ايضا
لرجل في الحجة بان ما ذكرنا ان ابن عوف يذكروا كذا كذا قال فان كان ابن عوف

توريق القيلة واللبين والثلاث لا لادى تحت الحجارة تكون جبالا وسهولة
لجارية تكون هضابا ومنقورة وتكون مثل النخيل والنجع والنجع والنجع
خفاف والاراق بالارض تبت بنية لذلك ليس بالقليل والكثير والنجع والنجع
من الانية بعد الدوب والنجع العين الحارة يستقرها اهل الاعذار والارض والنجع
العالم كما تبت بها الجبال ويتركها القبا فيها هي كذلك اذا غارما وها وقد
لها قوم وبقر قوم فيكون اى تبت دون وفي بلاد الدوب حما كثيرة منها الحكمة
في بلاد كلاب وجمعة الثوب بنبه كلاب ايضا وجمعة المعرة وجمعة حذرو وجمعة الخنجر
وجمعة الحوذري هذه الستة في بلاد كلاب فاما حمة الخنجر في جمعة فارة ليس
فيها جبل قال الاصمعيلى جبل صغير كان قطع من حمة لينة كلب بن عبد بن ابي
بن كلاب وجمعة الثوب يورق وعذلة في معمار والهندا وعد وقال عبد العزيز لارة
بن جبر بن نوف بن كلب بن ابي كبر بن كلاب ورضان الوعاء وعا حمة لاجرة
كنا قبله بغير الحمة ايضا جبل بين ثور وسمر عن سيار الطريق قريه قباب
وجمعة مساكين في ديار ربيعة قال النضر بن صفاة في مساكين اذا التقيا وقد
التوقوا وانزلا والنجع ايضا قريه في صعيد مصر والنجع مدينة افرقية عن علي
قطن خبيبة من نواحي بلاد الجريد والنجع ايضا من اودية الفلاة من ارض النجف والحمة
عين حادة بين السمرية ابن عمر على جبله يقصده من البعيدة يستقر بها
موسم والنجع الاسود من كل شئ والنجع المنيه وقال النضر بن جبر او وادى بالنجع
حسان بالنجع واشد يد الميم وفخما ويا مشدة جبل من جبال السلي على حافة
الوادى وادى ركب **الحجر** النصف جحر موضع من نواحي المدينة وكان قال
: الا ان سلم النور جندت قوت الخيل وارضت بنا الاعلاء عن غير ذلك
: كان لم يجرى وزنا بكن مشعور واخر ما وحيث الكبرياء والثلث
حمير بالكر في السكون ويا مضوكة وادى قال ابن ابي لهزمه الجبلان حمير
القوم ابن سعد بن عوف بن عبد بن مالك بن زيد بن سدد بن حمير بن سبا الاصغر
بن طهم بن حمير بن لحيث وهو حمير الكبر وهو حمير القوم وهو حمير لؤي ومنازهم
بالبن وضع يقال له حمير غرة صنعا وهم اهل غرة ولكن في الكبر الحمير قال النضر
يقول

يقول النضر اذا اراد غنمها من اغنامها وادى صنعا هو حمير بن زيد بن حمير بن
القوم والبن زيد بن الكبر والحمير بن سبا الاصغر وهو حمير لؤي انهم القوم
والحمير بن القوم هذا اكثر غنمها اللغة الحميرية **الحجر** بولن حمة بطنه وشق
على القنات لها ذكيرة خمر شبيب البقية الذي ذكره في حمة كافر وقال النضر
ابو القاسم الدمشقي جماعة من قبيلة النضر من اهل قريه الحمير بين حمة وسليمان
بن داود الخ لاني اللات من حمير عن حمير من حمير الدمشقي لاني النضر **حمير** بالفتح
لما السكون والنجع وجمعة ما لاعدة بزاك بك بقاعة بنة سعد **حمير** بالفتح
الفتح ويا مشدة مسكونة وهو قصير الحائط وهو شجر كبير تبت في بلادهم
النجع قال النضر الحمة من الحائط وهو حمة بالفتح قال النضر لارة
بين حمير وبن جبال لاشين الحوادير المسكونة وقد ذكره في الرعة في حمة
حماط لعله هذا وقد صغره وتدمر **الحيلة** مصغر من قريه من قريه
نواحي بغداد وينبأ لها من حمير بن حمير بن حمير بن سعد المرقى الفريرى الحميرى
مع دعوان بطنه بن حماد الحميرى بن عبد الفريرى السكاك مع منه ابن لافطة وقال
مات سنة ثمان وعشرين **الحمة** في شمير النضر وقد مر لقبها بالدمير
الفره من اهل عمان في احزميات الشام كان من اهل الباس ايضا قريه
بطن من نواحي مكة بين برقة والجرى فيها عين وشكر وفيها بقولهم
ابن قريه العذري شاعر عن اشدا ابو اربع سليمان بن عبد الله المالكى المعروف بابن
: الريمان بن عبد الله قال اشدا بن عبد الله بن قريه النضر
: مريم من بلاد تخلص في الصيف بالكناف غرة والرمير
: واذا ما جئت وادى مسر بروج ورد ما الحمير
: مبلل ساربه عطر من الماء وود والدمير
: بين شمير لاف وادى مبلل سم شجلا الشروا الحمير
الحجر بالفتح والقهر والنجع اللغة الموضع فيه كلاب حمير من الناصر بن عوف
يقال حيث الموضع اذا حفت منه واما اذا جعلته حمة لايقرب والنجع ويقهر
من حمة جعله من حمة بجا وها وقال الاصمعيلى بن حمة من حمة

شجاع من عرس اذا عاهد صفقا وتوان قوم طاعني مراتهم
 اذا ما لقينا العارض من الكثرة اذا ما لقينا حذالك
 ثمانين ايضا واستمر واخذ قفا كانه تصغير حزن على الاشق وفيه لغة
 في اخر موضع منه كنه في كرم لوج قال يشر بن ابي جازهر
 لكون ما طلبك امر عرو ولا ذكوا كذا الا ونوع
 في طلب ما قد فاته وذكر المراما يستطع
 اجدك ما تراه تخرقها في صبح بين العلم
 وسائرهم من غير ليلوت عليها ذلك ارجلها
الحكم بالفتح في الكرم وتشديد الباء من لا عاكن الجديرة عن ضره ذكره فقتر تابع
 الذي بعده **الحكم** بالفتح في الكرم تشديد الباء من لا عاكن الجديرة عن ضره ذكره فقتر تابع
باب عاقل اول وروايلهما حوا
 بالفتح حوا اول وروايلهما حوا
 في كرم في قول العرب حوا ما من نواها الجاهل في حجة المغرب من الوشعر
 وقيل لعنه وعكر وقيل حوا ما ينظر السوقي الشرف بين الجاهل وطريقه يقال
 لا مباح في الذهاب قال عوف بن الجراح
 نقود الجيا ديارها يضع نواها لربها المهاد
 تشق الاخرة مسوقا كما شق لها جرس الدجاء
 وترين بجوا في ما جرد ومن ثلث فابن الجحفا
 ويطلق بجاء ما في الفوق است على صاحبها الجنا
 فكانت فرادة في فلاة فاف فراده والفر فراده
الحكم بالفتح ثم السكون وهرة متوحدة ربا موحدة في اللغة يقال
 حازر سيب واب حبها الحويل لواء الواسع في حدة والحويل موضع في طريق الهرة
 تحاذي الفرة حادة اليها من هياهم وقال ابو نيار من مباءة البكرين كملوا الحويل في
 ابي الاعاد وقيل بجاء على وقال الحويل من مباءة الحويل طريق الهرة والحويل والحقا

والخبر حيا له حرد والتمطيط يا يعرف بن حيد بن البكر بن كلاب بن قريظ بن عبد
 وقيل سري الحويل بالتحريك بن كلاب بن حيد بن البكر بن كلاب بن قريظ بن عبد
 وهو الربع وهو صوفى وثعلبية وهو طاعة وغيرهم من اقرن طاعة وبالحويل
 حيد بن حيد بن كلاب بن قريظ بن عبد بن كلاب بن قريظ بن عبد بن كلاب بن قريظ بن عبد
 الميمون عند قبيلها الماهرة والشد ما في الاثر في الحويل في قوله من بعده او من
 بعد الحويل ان عايشة رضي الله عنها اوتت الحويل في الميرة في وقعة الجملوت هذا المير
 فسمعت بناح الكوفة فقلت عاهد هذا الموضع فقيل هذا موضع يقال له الحويل فقلت انا
 عاهد انا لا احبها القصة قيل لها ولى قبة قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم
 يقول وعنده ساء ليت شعري ان يكون بيني وبين كلاب الحويل ساءلة الى المشرق في كثير من
 بالرجع فانا لظواهرها وعلو لها ان لا يكون الحويل في كذا سبقت ان قلل يومه بل ان لا
 كما فرح طليحة المشي اجبت الى ان تفر بها اقرن من سبقت ما لك من حيد فغير من يد
 الغزاة وكانت غزوة في قومه شرا لهما فرقة ففر لوالها فدمرتهم فافترسها بالبحر وكان
 من قريظ بن حيد بن كلاب بن قريظ بن عبد بن كلاب بن قريظ بن عبد بن كلاب بن قريظ بن عبد
 حيد بن حيد بن كلاب بن قريظ بن عبد بن كلاب بن قريظ بن عبد بن كلاب بن قريظ بن عبد
 قومه وارادت فبين ان قد فلتا رجع اليها الاقلار طلت بذلك التار فغير ما بين
 والحويل حتى تحيى لها خلق كثير من غطفان وهو اذن وسليم واسد وطير وبلغ ذلك
 خالدا فساد لها واقتلوا الزينان قتلا شديدا وهي راكبة على جمل اتمها حتى اجتمع
 الجملان من المسلمين فقره وقتلوه وقتل حويلها ما به رجل فكانوا يريدون ان ياتوا
 عاها اليه صلى الله عليه وسلم والحويل في اخبار اردة بخلاف طليح الحويل والحويل ايضا
 اسود تقدم ذكره **حوال** بالفتح والكسر وتحقيقا الواء وهو ما لهم ولدان فنة ولا يرا
 حوالا بن حيد بن كلاب بن قريظ بن عبد بن كلاب بن قريظ بن عبد بن كلاب بن قريظ بن عبد
 حوالا بن حيد بن كلاب بن قريظ بن عبد بن كلاب بن قريظ بن عبد بن كلاب بن قريظ بن عبد
 الواء كودة جلب بين عزاء الحومة وحوالا ايضا من قريظ بن عبد بن كلاب بن قريظ بن عبد
 وتشديد الواو والواو لا يفر وعنده الحويل الحواوي والحواوي لا يفر وعنده الحويل الحواوي
 من حواوي وتشديد الواو لا يفر وعنده الحويل الحواوي والحواوي لا يفر وعنده الحويل الحواوي

انه لا يمكن ذلك حتى تكفر بحمد الله عليه وسلم فاذا دخله الفاد وني الفاد جماعة
وفي صدر الفاد ركس عليه شيخ يقول الشيخ ابراهيم بن محمد بن الحسين السمرقاني في كتابه المسمى
واحدة ولا يجاوزها انا غير هذا ذكر ذلك عثمان بن ابي نعيم في كتابه المسمى بـ **البحر**
المحس الذي واسم من سألني عن هذا الخبر وقيل ان عثمان بن ابي نعيم في كتابه المسمى بـ **البحر**
المحس الذي واسم من سألني عن هذا الخبر وقيل ان عثمان بن ابي نعيم في كتابه المسمى بـ **البحر**
تلا شعثا وشعثا وكان يدرج من حيث ذرسان عن اعماله المأثورة على من
تورثت قبله في سورة توراة في سورة بعبير يولد خمسة ايام وعشره قليل قد ثبت في
وكذا في ايراد ان يعلم شيئا من السيرة هذا ما عزا سواد كثير من شعرة فيها في نسخة
في نسخة وقسمه سبعة اجزاء في كتابها المسمى بالفاد ومن شرطه ان لا يكون له ارباب ولا ارفاد
دخل الفاد بل احدا في ارفاد فاذا اصبغ وجده بدنه نقيا ما كان عليه فقولوا ذلك
القول ويعبر عنه عند تولد بها اادوان اصبغ بماء قد اكله انما قبل من واذ اخرج
من الفاد بعد القول في نسخة واحدة من الناس ثلاثة ايام بل يقر صامتا ساكن تلك
المدة في نسخة سائر الفاد في نسخة واحدة من السيرة من رجال من الفاد من اهل وادي ابيه
يرون سليمان بن يحيى الاخر وقت رله شهر في السيرة في نسخة واحدة من السيرة
السيرة في نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة
اللبنة في نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة
على الحجة وتأليف الفاد وعلى الفاد اولا بلاه اعضاء الناس مثل الفاد والفرقة
واجمع الفاد **حور** ان ياتع فيكون ان يكون من حور حور ولفظ باله من
الحور بعد الكور في نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة
جهة القبلة ذات قرى كثيرة ومزارع وحور ما زالت منا والرب وذكرها في نسخة واحدة من السيرة
كثير وقسمتها **الفاد** وقال من الفاد
ولم يدع حور ولا لاد ونيها ونظير في نسخة واحدة من السيرة
وقال في نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة
هل ترجع ولغيره من نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة
وكان عمر بن الخطاب في نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة

اليه

اليه وقد اخرجوا عن قبة نقار
لعمري الفاد من السيرة في نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة
انما في نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة
وما كان في نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة
فان في نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة
وقال في نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة
فان في نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة
انما في نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة
بهر في نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة
على مثل ما سألني عن اهل نهر في نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة
بن ابي الفاد في نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة
من نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة
بالسيرة في نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة
انما في نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة
الكلاب في نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة
ايضا في نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة
قرية في نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة
القرية في نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة
سليم في نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة
بن الحور في نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة
الفاد في نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة
حور في نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة
من نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة
وزاد من نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة في نسخة واحدة من السيرة

منصور لا يعرف الحروف القليلة بكمالاتها والباء الموحدة والجمع الاحاد والحروف
لغة اهل الشعر كالجود وليس به والحروف اذ من ادركه الله والحق سبحانه وتعالى
الجاء الى الحروف بنحية ثمان والحروف بنحية ثمان والشرق والغرب وهما متجانسان
الشرق من جهة الشمال والغرب من جهة الجنوب مائة ثمان على بلدان وقوى كثيرة ونيلها
سليم انما به من مطهر الحروف القليلة والحق سبحانه وتعالى انما به من مطهر الحروف القليلة
وكعن ابن رشيقة واودوني وغيرهما ورد في من طريقه عدة كتب منها نيل الخناس
وقال السري اخبرنا ابو محمد قال انشد ابو ظفر العبد بن عباس البكري ما اخذني قوله
طردوه وعادوا بلدا لجل يقول من حروف معرشي او دهاجر الباء وقال
مرت من قوت الحروف بلدا فاجبت تجبته ما يرجو المقادير حبا
بناطية لم تدركها الاكبر قبلها ولا السبع بالوقا يدور فيها
يدور عليها حاديا اذا انت وانت على كاس القبيب تدبرها
سوا اهل نيل اليهود حمرتها جبهه من ربي حمرتها
الاباء طارعا في حقه اذا واجهته سوق حجر ورودها
وعرف من روض آخر عمره وحرف مراد وجوف همدان بالبحر مخلصان بالين ورواه
بالحا والحا ذكرناه ليجب حروف بالغم والكون والفاق اسم موضع ومنه روم قارون
حرف والحرف في اللغة ما احاط بالكتابة من حرف ومنها **حوالان** بالحا مهمل ولائنه
بالحا جوف وحوالان من قباين **حوالان** بالفتح الحاء والواو وبعد الباء الفوقية
كانت نواحر الهرون خربت الا ان لها كوفي اجزاء عبيداه بن الحر وقال يذوقها
وتومر بولايها فضعفت جمعهم واقيت ذاك الجربا بالقتل واوسر
انقشهم حتى شئت بقية من حرفة شغل لا تدرك القوس
ومن شعبة الختار قباين شعبة بغير على ما تهم مطر السحر
وقال به من طور السحر سلت ابا علي عن وزنه حواليا فقال فيه اربعة احرف من حروف
ازيادة القاف الاخيرة فانه انما يثبت كالف قبل ياء كذا ذلك قوله في الباء
انما يثبت لها سقها بواو وليس بها ياء يثبت لها رهاية واما الالف الاولى فمادة فيق
او واوليا فلا يجوز ان يكونا لانهما يثبتان في الهم على فبين فثبت ان احدهما مادة

لذلك كانت امواله فهو نوعا من العيب كلف في الامانة وان كانت اياما زائدة فهو بلا عيب
كذلك في سدادهم وهذا يدل على خبر ما سحر عرب ولوا عرب فكان في احسنهم شدة الاثم
اذا اشكل ان اذن من الحرفين حكمت بان الاخر هو الزاد اذ كان الطرف اهل للتغير والزيادة
فغيره وبوجه زيادة اليا في حوايا قومه رواية **الحول** بالهمزة فاذا كان اسم التثنية
بالتاء احد هاتين التائين من غير ان يكون بينهما حرف واصل ولا حرف اعراب كونه بين
بائنا ومودع التاء وحقوق ذات قرينة كثيرة من احدها كان الحرف الكذا اليه الذم والحق
ايامه بالملك بمران قال احمد بن حنبل في نسخة من حديثه عن عبد الله بن جعفر بن
محمد بن مبارك حدثنا الوليد بن سفيان عن عبد الرحمن بن سنان قال كان الحرف الكذا في
الحدوث وكما في باب الجلاء وكان كذا بالتحول فهو زائد وليس وكان في الجلاء
زاهدا ولو لم يكن من ذهب لروى عليه زهادة قال وكان اذا اخذ بالتحديد سمع السامع
السمع من احسن كلامه فان كان بالاسم وهو بالمراد بالابتداء ايجل فانت رايته شيئا
ان يكون الشئ عظمى في الزيادة فهو غنيا وكما يبينه اقبل الموت بان الله يقر بغير
الشيء بين علم كذا فان اثم ولت بافك ولا اثير فافهم لما امرت به وكان يحسن المسجد
رجل رجلا فذكرهم وروى خلفهم المحدث والمشافق ان العول في ما بين قولنا لكم
عليه قال وكان بينهم لما عابك بان زخامة في المسجد فبقوا بيده فتبع قال وكان
انكره البص في الشك وكان يقول لهم اخبروا حتى انتمكم الليلة قال فيخرجهم اذ يريدون ان يقيموا
رجلا على خير فبعد بركثير وفشا في المسجد وكذا صاحب حتى واكثر اذ راع الفاسد
ابن علقمة فوضعه الفاسد احد عليه العهد فبينما كان رضى امر اقبله وان كرهه كتم عليه فقا
له ان يني فقال له الفاسد كذبت يا عبد الله ما انت بغيره ولكن عهده لا يمشي وقال له
او ربي ما صنعت اذ تدين حتى ياخذ الا ان يغير قال فقام من مجلسه حتى دخل على عبد
الملك فاعلم بما مره وشافا عبد الملك عليه فليد رجليه وخرج عبد الملك ففعل ما امر به فقام
منهم ما عاهد عسكوه بالحق ان يكونوا يرون رايه وخرج الحرف حتى ان بيت المقدس
فاشته فيه وكان اصحابه يرحلون بطيئون الرجال يعجزونهم عليه وكان رجلا من اهل البصرة
قد اتمى المقدس فقامه رجلا من اصحابه فخرج فقال له هنا رجل يشكك في امرك ان تستحي
كلما قال نعم فانطلق معه حتى دخل الحرف فاقض في التخييد نفع الهمر كلما حسنا

تجيبه ليس بهذه الاعمال الا ان قد تم عليه الوثوق وهو صاحب الرضا وقصير والمقصد لانه
ليس ضما ولا مبعها الا انه لما هلك حصار ملكه ابراهيم اختر عرو بن عبد بن نصر الفيني وهو اوزي
اتخذ الحيرة منزلا من الملوك وعواونه ملوك هذا البيت من الفرس ولما ذك بقول ابراهيم
الكلبي وهو اخو النعمان لاسر ابناء روعاش

ما خلاير بعدا لك عمروا الحيرة ما ان ارضيهم من مابق

وهم كان كل من ضرب العير شهد ان يتخوم العراق.

قافم ملكا مدة ثمان مائة وعشرين سنة طلع الاحمر في ذلك الحين لا يدرك للموتى ولا
لا يدرك لولدائه ان قدم ازديشيم من بابك يريد الاستعداد بانك وتولدوا في الحلق
كثير من شيوخ المقاهر بالحق وان يدبروا لا ازديشيم فليستوا بالثام وانما في الامم
من قضاة وجعل كل واحد من الموبى جدا ثم اخرج اديف الحاق ريزان الحوق في ذلك

يُزَلُّونَ غُرَابَاتٍ مِمَّا بَيْنَ الْحَبَةِ وَالْبَقَارِ فَمَا قُوتُهَا وَأَشَثَّ أَشْقَى الْقَبَارِ وَعِظٌ لِمَن
يَكُونُ فِي الْحَبَةِ وَأَبْقَى أَهْلَهَا وَعِظٌ لِمَن تَعْبُدُ الْمَوْتُومَهَا وَأَقَامُوا هَاكُ وَثَقُ الْمَاخِلَا
وَعِظٌ لِمَن يَطْغَى بِأَهْلِ الْحَبَةِ وَتَزَلُّونَ فِيهَا فَمَا لِي بِأَكْبَرُ مِنْ فُخٍّ أَوْ أَمْرٍ وَلَا فِ الْعِبَادِ الْمَذِينِ وَأَوَا
يُزَلُّونَ غُرَابَاتٍ مِمَّا بَيْنَ الْحَبَةِ وَالْبَقَارِ فَمَا قُوتُهَا وَأَشَثَّ أَشْقَى الْقَبَارِ وَعِظٌ لِمَن
يَكُونُ فِي الْحَبَةِ وَأَبْقَى أَهْلَهَا وَعِظٌ لِمَن تَعْبُدُ الْمَوْتُومَهَا وَأَقَامُوا هَاكُ وَثَقُ الْمَاخِلَا
وَعِظٌ لِمَن يَطْغَى بِأَهْلِ الْحَبَةِ وَتَزَلُّونَ فِيهَا فَمَا لِي بِأَكْبَرُ مِنْ فُخٍّ أَوْ أَمْرٍ وَلَا فِ الْعِبَادِ الْمَذِينِ وَأَوَا
يُزَلُّونَ غُرَابَاتٍ مِمَّا بَيْنَ الْحَبَةِ وَالْبَقَارِ فَمَا قُوتُهَا وَأَشَثَّ أَشْقَى الْقَبَارِ وَعِظٌ لِمَن
يَكُونُ فِي الْحَبَةِ وَأَبْقَى أَهْلَهَا وَعِظٌ لِمَن تَعْبُدُ الْمَوْتُومَهَا وَأَقَامُوا هَاكُ وَثَقُ الْمَاخِلَا
وَعِظٌ لِمَن يَطْغَى بِأَهْلِ الْحَبَةِ وَتَزَلُّونَ فِيهَا فَمَا لِي بِأَكْبَرُ مِنْ فُخٍّ أَوْ أَمْرٍ وَلَا فِ الْعِبَادِ الْمَذِينِ وَأَوَا

فمرمى سنة ونصفا وثلاثين سنة إلى أعرات الكوفة ونزلها المهديون وبنيها كمين
فدعا الحبر والحجة إليها محلة كبيرة مشهورة بنيسابور بنى بها كثير من الخلفاء من بني

ان الجادة كانوا من حيرة السمكة و جاؤا الى الرب يورفاس و فاسطوس و هانا فقال لهم هذا عيسى ابن يوسف
الذي كنا نعلمه انما هو غيب في هذه الساعة

فانما هو ان يكون جميع الكون وهو الشئ لا يحوز به ويحصل عن وارور باول وهو ثلثه شجر
شاه شه وديا غرية وهي قربة اسودت من ديار بكر فيها الشاه بطوط والمبدق واللبس

الشاعر

نشأ جدي في مدينة بغداد العراق والجزيرة العراقية وقال يقران حجة بن يقطين
الحمار ملكا رعية قريته من مشروان فطوار حجة بن الشان وسجود رعية ورجع ومما
اربع وثلاثون رعية من فروع سلالة بن ربيعة بنب اليها ابو الحسن حمد ولد بن علي بن حيدر
روى عن سليمان بن ابي الربيع الفقيه الشافعي وابو بكر الشافعي الفقيه قلت واليه

الاول **الحديث** بالفتح والحيز ما انضم الى اللام من وفاقها وكذا ناسية حيز وجيز
وعقبه واصله من الواو وهو متبع في قوله **سبله** وسنت بالبحر والدرية جازية **كش**
ط

[illegible]

من يبداهم عن مكان ما يكنه ما هو كذا وسادات لهم شرف

على ما اشتهر وبوصافه سائر الجند **حيات** كانه يقول عن الخطيب موشع

في بلادهم **حيفا** لانه قد اثبت الحيفا الذي يعبر به عن الجحور وهو موضع بالمدينة
منه بحر الجبي من الله عليه وسلم الخليفة الماسقة وثانياً عند الحيفا وقد ذكر فيها

ان تلبس عليه كندی فرای الذی ملک المقدس فی سنة اربع و سبعین و اربعایه و تلبس فی
الدهم ان فتح صلاح الدین یوسف ابن ایوب فی سنة ثلثه و ثمانین و خمسمائة و اربع

في تاريخ دمشق ابن ابي عمير بن عبد الرزاق ابو طاهر العابد الكبير عن ابيه عن صفوان
ابن ابي اسحاق عن ابيه عن عبد الله بن محمد بن يوسف القزويني وابا الوفاء سعد بن علي بن محمد

ابن الجوزي في باب الكمال في كتابه قرة عين في تاريخها وانا احببه المذوق قبل الحق
الملك في المكان والفضل في الدين وقيل بل وقيل على وجهين من حيث الملك

کلمه عن لغتنا و عربیة کتبہ و او دنا حصر و میا از بدید و مع جالبین من کتب

وقال ابو عبيدة في قول الفرزدق
 ان جيل قافا لم يلق بالهنا الذي قلح قافها اي قد حاط بها عالمها من جيلها
خيارك بالغ من قمر حلب يعني منها عين نادرة كثيرة الما يسمي الحب وديارها
 في قفا وتعرف في الجمع والجمع مدينة حلب **الحيار** يعني القوة موضع بين
 رجب كانت به اقام رسول الله صلى الله عليه وسلم فاحذرت قريشها لانها عادية فاعلمها
 عينه من حبيب بن عبد الغفار وروى يوم الجبل ما دام الموت **جيلة** بزيادة الهاء
 بالراء كان يكنى بنو قافا برجب في العارضة لا وادعيتهم عند قمر بن عكر بن قافا
الحية بالهمزة من قمر الجند بالهمزة يداها من عبد الوهاج **جينة** بالهمزة والنون
 ايها بلدي ديار بكر في معدن الحديد يخل منه الابلاد ويقال لها حان ايها
 وكنت في اول هذا الباب **حيت** بلفظ الحية من الحشرات من مخاليف النمل وقيل في
 طر **كتاب الخا** وعن **كتاب معجم البلدان**

باب الخا والالف والياء **خا** **خا** **خا**
 بعد الف بالذراء واخره نون ناعية ومدية في قاعدة تسمى بين حنزل واورق خا
 ومن قراها يهتد وكانت مدينة كبيرة خرب اكثرها واخبارها كورة من الاحواز
 بعد الف بالذراء واورق خا موضع قاله ابن الماعري وقال ابن ورد اخبر
 بذلك حامد واورق خا موضع قاله ابن الماعري وقال ابن ورد اخبر
 واخره راء وهو غول من ارض بصرى وحبلى وهو نفاق الذي يبت السدول وفي الخا
 وهو ارض الرضوة ذات الجرة وقيل غول من حنبلت الارض ذاحر شها قافا
 بريح لم يسم اسم على غول اخرها الرضوة والفر والست ووراء الرضوة واورق خا
 وعاشوراء اسم للبرق لها ثمة الحوم قال ابن الماعري والخابور اسم موضع قلت ان اولاد
 احواس لهذا البرق غيره فاما الخابور فهو اسم للمركب بين راء عين والذات من
 ارض الجزيرة ولما تروى بطن جنت عليا اسم قصب اليم من بلاد قرقيا وما
 والجدر وعربا واورق خا من الحنبلت البرعين وايضا في ايد فاضل الحر ما يسم
 فعيون قصب من اكبيرا ويهتد في هذه البلاد ثم يهتد في قرقيا فيب عندها
 في الذات وقائمة تروى اخاها

ايا شجر

ايا شجر الخا بوزن ما لك مورقا كانك لم تخرج على ابن طريف
 فقه لا يثبت الزاد لامن القى والمار لا من قفا وسيف
 وقال القائل ارا عيك باننا بورق واجمان وسمعت اربع بعد باويال
 وقال الراج براب الحقيق اليهودي من صفة قريظة
 وورعت بقر الخا بورقها بعد لا يبرح في الريح والمطر
 ان يس واركن فيم كان يكنى وحدث فذاك عمرو قاله الروي
 حاتم ما كان صيفنا بهب كانا بين كشان النقا البغد
 واشهد ابن اعرابي
 مران لما قتل في الغزاة وطيبه امر من الدنل العار والمطر
 وحدث آل الخا بورقها صباغ البيط والسفر المقيد
 نقلت لها بعض الحنين فالت اوجبك الما ان كنت اصيرا

والخابور الحسين من اعمال الموصل في ثنية وجلة وهو من جبال عبيد واسوق وروي
 في اعمال الموصل في الجبال له نه عظيم يسمى عليه شهسوية وجلة وعزبه من ارض الزوز
 وقال المصوري عجزه من ارض ادمية ومهص في وجلة بين بلاد ناسورين وقيل
 من بلاد قريش من ارض الموصل **خا** بعد الف جيم قال الماعري موضع **خا**
 بعد الف خا بفتح الخاء موضع بين الحومين وقيل له روضة خا بقرب حمرا الاسود
 من المدينة وذكر في احكام المدينة حرم والاحكام التي سماها النبي صلى الله عليه وسلم والخطا
 بعد خا وروي عن علي بن ابي طالب عن النبي صلى الله عليه وسلم والاربعين
 والمقادير فقال انطلقوا خلفه تا قوا روضة خا فان بها غنمية معها كانت في ذوة
 فانك به قاولا وواخا مشتركك فيه سادسهم بن جعفر بن محمد بن علي بن محمد الرضا وغيره
 من الناس وقد اكدت الاشعار في ذكره قاله صعب الزهر جلدني عبد الرحمن بن عبد الله
 ابن قيس بن عامر بن عمن الخا جني الله عندها لما قاله الروي
 باورق خا راء لعلها من الغزاة اوقعت قد جئت شوقا غير مضطور
 يا موقد لانا وقدها فان لها سنا يبع نوا العاشق السد
 ناري في سناها اذ تبت لنا كاعينها في شق من السد

ملكته ثم على كند فيجى على انوارها فاذا اجازت حرك في قرية تكون على جانبها
 الا تراك الغزير فيجى على انوارها كالحديث في جحرية خوارزم بنسبها في جحرية
 العلم وافرقة منهم بوعان ومنهم بنسبها الموقوف الخندى كان ادبها فافضلها بها
 ١٠ راسا من دونه مرتبة سوط عن ابله لفرجه بن السكرا لوزا لفرقدى وغيره ٥
باب الخاء والذال وما يلحقهما ٥ خذ ٥
 افق اوله والفرقة لاله من هو موضع ليد كساب لفرقة خطا يتقدم الدال والذال في
 واحد واحد **خذ باي** بهم اوله من قرى بنسبها في جحرية خوارزم بنسبها في جحرية
 وعرضها من كان في جحرية من اهل العلم بنسبها في جحرية خوارزم بنسبها في جحرية
 بن سدر بنسبها في جحرية من كان اماها فافضلها بها ما خلا بنسبها في جحرية خوارزم بنسبها في جحرية
 لاله بنسبها في جحرية من كان اماها فافضلها بها ما خلا بنسبها في جحرية خوارزم بنسبها في جحرية
 وثقته وذكره ابو سعد بنسبها في جحرية من كان اماها فافضلها بها ما خلا بنسبها في جحرية خوارزم بنسبها في جحرية
 اوله ويرجع بنسبها في جحرية من كان اماها فافضلها بها ما خلا بنسبها في جحرية خوارزم بنسبها في جحرية
 المراد بها من جحرية من كان اماها فافضلها بها ما خلا بنسبها في جحرية خوارزم بنسبها في جحرية
 لها ذوالخوارزم وذا لفرقة بنسبها في جحرية من كان اماها فافضلها بها ما خلا بنسبها في جحرية خوارزم بنسبها في جحرية
 بهم اوله ونسبها في جحرية من كان اماها فافضلها بها ما خلا بنسبها في جحرية خوارزم بنسبها في جحرية
 ايضا عيب بنسبها في جحرية من كان اماها فافضلها بها ما خلا بنسبها في جحرية خوارزم بنسبها في جحرية
 لغزاهما وطبها وكثرة اشياء رعاها رعاها **خذ اول** بنسبها في جحرية من كان اماها فافضلها بها ما خلا بنسبها في جحرية خوارزم بنسبها في جحرية
 رعن لفرقة بنسبها في جحرية من كان اماها فافضلها بها ما خلا بنسبها في جحرية خوارزم بنسبها في جحرية
 كتب قال بنسبها في جحرية من كان اماها فافضلها بها ما خلا بنسبها في جحرية خوارزم بنسبها في جحرية
 ٥ **الذال** انظر انوارها بالضم سبيل ونسبها في جحرية من كان اماها فافضلها بها ما خلا بنسبها في جحرية خوارزم بنسبها في جحرية
 ٥ سبيل التي من خذ ولها سبيل ونسبها في جحرية من كان اماها فافضلها بها ما خلا بنسبها في جحرية خوارزم بنسبها في جحرية
 ٥ وسبيل مع انوارها كحديثة شارب من مطاياهم باوفا ٥
خذ بنسبها في جحرية من كان اماها فافضلها بها ما خلا بنسبها في جحرية خوارزم بنسبها في جحرية
 ما لفرقة بنسبها في جحرية من كان اماها فافضلها بها ما خلا بنسبها في جحرية خوارزم بنسبها في جحرية
 ثمانية وثلاثون واخره نون من قرى بنسبها في جحرية من كان اماها فافضلها بها ما خلا بنسبها في جحرية خوارزم بنسبها في جحرية
 الخجج

الخجج مدين ابن كبر بن ابي ساه قد انخرطوا في كنفها مدين بنسبها في جحرية من كان اماها فافضلها بها ما خلا بنسبها في جحرية خوارزم بنسبها في جحرية
 جحرية ثمانية ابن كبر مدين مدين الخجج الخجج وان ولد في ثلث سنين ثلث سنين
 رخص مائة **خذ** بنسبها في جحرية من كان اماها فافضلها بها ما خلا بنسبها في جحرية خوارزم بنسبها في جحرية
 ولها مائة باوفا والفرقة بنسبها في جحرية من كان اماها فافضلها بها ما خلا بنسبها في جحرية خوارزم بنسبها في جحرية
 عن جحرية بنسبها في جحرية من كان اماها فافضلها بها ما خلا بنسبها في جحرية خوارزم بنسبها في جحرية
 بهم اوله وكثرة بنسبها في جحرية من كان اماها فافضلها بها ما خلا بنسبها في جحرية خوارزم بنسبها في جحرية
 نون من قرى بنسبها في جحرية من كان اماها فافضلها بها ما خلا بنسبها في جحرية خوارزم بنسبها في جحرية
 بن جحرية بنسبها في جحرية من كان اماها فافضلها بها ما خلا بنسبها في جحرية خوارزم بنسبها في جحرية
 ٥ **باب الخاء والذال وما يلحقهما ٥ خذ بان** ٥
 بهم اوله ولها مائة مائة واخره نون من قرى بنسبها في جحرية من كان اماها فافضلها بها ما خلا بنسبها في جحرية خوارزم بنسبها في جحرية
 رواق بنسبها في جحرية من كان اماها فافضلها بها ما خلا بنسبها في جحرية خوارزم بنسبها في جحرية
 بنسبها في جحرية من كان اماها فافضلها بها ما خلا بنسبها في جحرية خوارزم بنسبها في جحرية
 كانت **خذ** بنسبها في جحرية من كان اماها فافضلها بها ما خلا بنسبها في جحرية خوارزم بنسبها في جحرية
 الفقيه الياس بنسبها في جحرية من كان اماها فافضلها بها ما خلا بنسبها في جحرية خوارزم بنسبها في جحرية
 وخراسان بنسبها في جحرية من كان اماها فافضلها بها ما خلا بنسبها في جحرية خوارزم بنسبها في جحرية
 وخراسان ايضا مائة باوفا بنسبها في جحرية من كان اماها فافضلها بها ما خلا بنسبها في جحرية خوارزم بنسبها في جحرية
 ونسبها في جحرية من كان اماها فافضلها بها ما خلا بنسبها في جحرية خوارزم بنسبها في جحرية
 عتيق بنسبها في جحرية من كان اماها فافضلها بها ما خلا بنسبها في جحرية خوارزم بنسبها في جحرية
خذ بنسبها في جحرية من كان اماها فافضلها بها ما خلا بنسبها في جحرية خوارزم بنسبها في جحرية
 ٥ وعن بنسبها في جحرية من كان اماها فافضلها بها ما خلا بنسبها في جحرية خوارزم بنسبها في جحرية
 ٥ رعاها لاله لاله بنسبها في جحرية من كان اماها فافضلها بها ما خلا بنسبها في جحرية خوارزم بنسبها في جحرية
 ٥ اذا انك سبيل لاله بنسبها في جحرية من كان اماها فافضلها بها ما خلا بنسبها في جحرية خوارزم بنسبها في جحرية
 وكان سبيل بنسبها في جحرية من كان اماها فافضلها بها ما خلا بنسبها في جحرية خوارزم بنسبها في جحرية
 ان سبيل بنسبها في جحرية من كان اماها فافضلها بها ما خلا بنسبها في جحرية خوارزم بنسبها في جحرية
 ايضا بنسبها في جحرية من كان اماها فافضلها بها ما خلا بنسبها في جحرية خوارزم بنسبها في جحرية

اما من خلة ولا مخرقة الا انه من مكرتها وضع جاذوكها في اجساد **حذ ايضا** يفتح
اوله وكثر ثانيه وبعد الياء المشددة من تحتها وبعدها كسب بقرا بالفتحة فخرجت
مائة لكب بن عبد بن ابي بكر بن كلاب ثم ما يقال تحيط وشهد اذا الفتحه **حذ**
في وسط حرفه اشارة الى ما في ناسخها قاله الحارثي في قوله الحذف فيمكن تحصيل احواله
تاخذها حين جابيك اوتجاء عند فتر تحت حرفين من السباع والابهامه من
رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان فضيلة منه بالسلام

فقال دخلت النساء خرج حزان وهبط ابنه عالم من سائر بروج لما تجلبت الالسن
بأب قنار وكان واحد من بني البلدا من بني البريدان هبطت في تلك البلدا المعروف بالبلدة
وهو ما وراءهم يسمى في هذه البلاد بالبريدان وكانها دون الهندية
أبقت بالذي رآها وقيل الخمر الشمرية القارسية المدية وسات كانها اصل الخمر ومكانة
مفاهة كان بها لان يخرج من حران واصلها الغنية إلا أيضا لما في كتاب العز
الخمر من حران الخمران وقلد الخمر والحارسات ويخرج على الخمرين فيخفف الغنية
كذلك الماشورين وانشد النازكي في بلخ حاربا وقيل هو حزان كما في الروايات
وهذه إشارة إلى حاربا من حارسان القاطن بغير شامة وقال البلادي حارسان

—

فاعلم ان قسما من اهل البيت شيئا قالوا ان الكعبة والاشعة وما الحزب المذموم كان قسما
 لثلاث عشرين امة من اهل البيت وخرابها اسم الارض المسمى بين بيت و الشاه و دورا
 من غلج من راس بقا الحزب الموضع **الحزب** بالفتح والضم والهمزة والواو والياء والالف
 في اللغة وكما الجباري والحزب ايضا مصدر لا حروب وهو لغيره شيئا والقب مستعمل
 القضاة بقرق عين النجا والعلف ديار به كلاب **خر** ما موضع كان به لغيره من الجوع
خر ما هكذا ضبط في كتاب ابن عبد الحكم وقد ضبطه الحازم خربا بالنون في الاسماء
 وهو خطأ قال القضاة وهو لغيره كور الجوز لوي وهو حوالا للكعبة **خر** ما
 سالت من كتابه من قسما لشيء الحما ومنهم من قال له بغيرها وله ذكر في حديثه من ان
 العبد في عهد من اهل البيت من ربيعة المقلب على امر المؤمنين عثمان ومعه
 خلع وهو ان خراب لا يعرف **الخر** بالفتح هو الذي قبله قال الجوهري لما
 الحزب من قسما لشيء بالثام على كعبك غشا وطلبت امر من عند الشجر فاخذنا في الملائكة
 ابن الاسود فا دخلنا بطن واد من الحزب قال ابو عبيدة والحزبة او من عاب في حرمه
 يقال له معدن خرب قال ابو القاسم في ذلك ان خرب بيت قيس بن معدن لما امر ببيت
 ربيعة بن زرارته فبني بها **الخر** قال الجوهري في الحزب من خرب وبيت الجوهري
 يقال له الحزبة وهو لغيره خربا قال الفخر خربة بالفتح ما في ديار بني سعد من بيت
 بغيره وبين خربة ستة اعمار في خربة **الخر** بالفتح اوله وسكنين ثمانية
 تانيه الخراب قال الاصمعي في قوله مائة يقال لها الحزبة وهو لغيره غنم بنو
 يقال لهم بنو الكذاب وقوله مائة يقال لها القلعة **خر** ما الملك قال احمد بن حنبل
 ان معدن الزمر في خربة الملك على ستة اعمار من فقط وهو مدينة على غرة النيران
 جبلين يقال لاهديهما الروم والاولى وهو وان بها معادن الزمر وعمران
 معادن لاهديهما يسمى كورها لاهديهما كورهم وان وكبار وسنيلها معادن الزمر
 وليس على وجه الارض معدن الزمر الا هناك وربما وقعت فيها القطعة التي في تلك
 ديار **خر** ما بالفتح في التكون وفتح انما المشاة وبها مودة مكسورة وبها
 ساكنة وثلاثة من قومها هو اسرار مني وهو الحزب من المروم يصحب من ياد الدين
 في اخبار بني حماد في القصر ديار بكر من بلاد الروم بينه وبين جبلية مسيرة يومين
 وبينها

وبنها القلات وذكره اسامة بن مخط في شعره لكنه سقطت في حروقه فقال
 حريت الدور في حريت سوده كسبتها النار ازلاب الحزبان
 فلا تفرج اذا انقعت علينا فقل خط اعتنا بالتوا
 انما من العين يكونها جمالا وليس اليوراني التوا
 ولولا الشعر مكره وبروسه سواد الشعر اسفا في العباد
 ولولا الخط لغيره لغيره على كل العلم في وش الملاء
خر ما بالفتح اوله وسكنين ثمانية وفتح انما المشاة من فرق واوله ساكنة وكاف
 رتبة بينها وبين رتبة ثلاثة فاسمها قهر اعام اهل الحديث عذرا لاجل الجبار
 بين الياء وهو مذكور غالب بن جابر بن الحزبي وهو الذي من اعلى الجبل وما في دارة
 كمن الجباري ساكنة **خر** ما بالفتح اوله وسكنين ثمانية وفتح انما المشاة من فرق
 مكسورة وبها مشاة من عتبات ساكنة واخره من فرق دة مشاة بالياء من رتبة
 الحزبي الذي هو من ابنه ميراثا بالفتح من رتبة ابراهيم بن سليمان القوي **الخر** ما
 بالفتح اوله وسكنين ثمانية وفتح انما المشاة من فرق دة مشاة بالياء من رتبة
 بين الميرة وحزب الميرة في طريق الخادج من الميرة وبين الميرة دية وبها حلة بيت
 بل كملها من رتبة كملها حلة بيت وسواد مشاة الحزبان وهو القوي اريت حلة
 مع الحزبان من رتبة رتبة خربا غير موضع اخر قال الحكم الحزبان
 ان اسم من رتبة رتبة وجدت مودك لا تزلزل
 انما حلة الحزبان سقيا لظلال حيث ادرك القيل
 وقال ابن مقبل
 يدرك من حنيفة كبريا حماره في الزمعة
 وما كان الاكبر الدبار ولا وقد راد هاردا عن قبيلا
 وان يفتن من صبحهم بخير غير انما ان ينفرا
خر ما بالفتح اوله وسكنين ثمانية وفتح انما المشاة من فرق دة مشاة بالياء من رتبة
 احبها من رتبة الحزبان في الاقاصيص من رتبة الحزبان في الاقاصيص الامام حنبل
 من رتبة الحزبان وهو في سبيله واقر ما في رتبة الحزبان في الاقاصيص الامام حنبل

ابراهيم يقول كان يجمع من الكثر وهو يقول انفسا بين اهل البصرة يختلف الى الجبل من
 داود الخزي يجمع منه فتقدم رجلا الى الخبي من الكثر في حوضه وترى من احدا فاما
 ان يقام من ترابيه ويجلس جاشا بين يديه فيخرج ذلك عبد بن داود فلما جاء يجمع اليه يبرئ
 كما كان يجمع اليه لذلك من قبل قال له عبد الله بن داود فتعت بك كما تلمز تو من من
 لوان رجلا صلي متربعا فقال يجمع اليك فلك فقال له عبد الله بن داود فقال لك
 عليها بين يدي الله لا يكرها منه تكررهما انت ان يكون الخضر بين يديك على شفا
 لم يولد ظهره وقال له من لوان لا احد لك فقام يجمع ومنه واما الخزي يجمع سنة احد شرق
 وماتين وخزيرة الفاضل صحت بساحل بحر الشام وخزيرة مائة قرب القادسية تزلها
 بعض جيش سديا م القواس **الخزيرة** من مياه عرو بركلاب من اب نيا واما
 في موضع اخر من كتابه ولبس الجبلان الخزيرة **خزير** يقع اوله وكرشانه غربا حشا
 من تحت من خزير الماء وهو صورة موضع من فواجر الوشم بالجماعة **الخزير** يجمع
 وفيه اوله بغيره وادس الحسنة وهو من هاهنا هذا الخطاط من غير **الخزيرة** في
 الخزيرة اخوانا مائة بين الخوض في الزاوية **خزير** قال الخضر وبالجملة وحزير
 له من خزير **خزير** يقع اوله وكرشانه وادعنا الحار متصل يجمع قال كعب
 ١. امر من امره وكرشانه وادعنا الحار متصل يجمع قال كعب
 ٢. واخره يجمع من له المطا قبل الفاعل خوار
 ٣. تراها وقد ضا لا يتركها من الخزيرة من ازار
 ٤. فاقسم لا انساك ما عشت ^{بليته} وان شاحط داروشة مزاور
خزير بلفظ قهقريه وهو قد ذكر في حرمان وهو ثنية بين جبلين بين الجبال والند
 وقيل بين المدينة وارواحا كان عليها حريق رسول الله صلى الله عليه وسلم من غير
 فالخزيرة فاجمن بيتا عاجلا وكرشانه بغير خزير فاما ابتداء قال بغير خزير
 قرب القادسية **باب الحجاز والارواح** **خزير**
 بغير اوله واخره مائة موضع قرب وحش من مواضع بلخ وقال البراء بن خزاز موضع
 قرب شنت بما واد الهزان كان عربيا فهو من الخزير وهو منقولا لعين وصرفها وكتب
 جماعة من اهل العلم منهم ابو هرون موصى بن جعفر بن نوح بن محمد الخزازي رجل ابا الرافق
 والنجار

١٠٥
 را بها اجمع من عبد بن يزد وروى عنه حماد بن شاذان **خزير** في حواشي
 كادها يقع الحار والابن يجمع من قارا بغير خزاز وشكر في النور احسن ان يقال
 من يكون عاروا واحدا كما يابل وقال الحار من جبلية فتشبهت ناهما من بعد خزازها
 منك اهلادوا الخفافات العبادات في موضع فقال بغيره وروى عن يجمع وعاء يزار
 مزينة قاله ومنه صدمه كير فليعلموا بغير منج فضا في بحر وادعنا خزاز وعاء فلان وقال
 ١. الخزي وهو رجل من بني ظالم يقال له الدهقان قال
 ٢. انشدا لدار بغير منج ٣. وخزيرة البصرة الخضر
 ٤. قد مضى جلاله من يجمعها ٥. طهنت نصف حور قبل
 ٦. فخر خسا اذا كتب ٧. وشوق العبد فغان الطلل
 وقال ابو عبدة كان يوم خزاز لبعقبا السكون وخزاز وكبروت الى الجبال لينة بطنية
 ما بين البصرة الى مكة فتشاع عن عيين الطريق للذهاب الى مكة وكبر من شاذان
 الطريق لانه لا يمر الناس عليها فلو انها وقيل خزاز جبل لينة فافرة خاصة وقال البراء
 مما خزازان وما ههنا ان طويلا بين ابانين جبل بخراسان وبين ههنا الجبل على مسير
 يومين يوارى قاله منج وهما بين بلاد بخراسان وبلاد بخراسان وبلاد بخراسان
 عينا فانه قال خزاز جبل كرات العرب او قد عليه غلة الغارة لغير الايقاد ومما لا يرا
 ١. وهو خطا لما كان ذلك مرة في وقعت له وقاله لارا لكراب
 ٢. وسفع كذو المجارى يجمع ٣. تحفه اعقار من المجارس
 ٤. حوافر ما دامت خزازا مكانها ٥. جيبا كانت اليها المجارس
 ٦. تشبهها ببلخام كانت ٧. رجالا لقي تشبهها الطبا
 وهذا كبر يوم خزاز لظهور منقرا لافاظ ومن المعلن عن ابي زياد الكلاب لما لاحت
 مغر وربعة على ان يجلوا منهم ملكا ليقض بينهم فكل اودان يكون منهم ثم تراضوا ان يكون
 من وسعة ملك ومن مغر فكان ثم اود كل بطون من وسعة ومفران يكون الملك منهم فتر
 اتفقوا على ان يتخذ ملكا من الذين قتلوا ذلك الشيء اكل المار من كندة فملك بواجر
 شاذان من الحار الملك بن عمرو المقصود من اكل المار وملك بواجر بواجر
 وملك والشر من الحار وقال ابن الكلبي كان ملك بخراسان بخراسان وكرشانه والخراسان

ملكت بقية غير غلبا وهو معدن كرب بن الحوت وملكته جواسد وكما نخرج من الحوت
 ابا امرأ القيس فقلت جواسد جزا لذلك قصة ثم قص امرؤ القيس في الطلب بشارة
 ونهت بنو عامر على ثراجل فقتلوه وول قتلهم بنو جعدة بن كعب بن ربيعة بن عامر بن
 قحافة بن كنانة بن النابغة الجديفة اوصنا معدن من ثراجل بعد ما اراه مع السبع الكلب
 معصرا وقتلت بنو عامر حرقا وقتلت وابل ثراجل فكان حديث يوم الكلب وثرثروا
 اكمل المرار غير سلمة في جمع اليمن وساء لبقثرا نزارا وبلغ ذلك نزارا فاجتمع منهم بنو عامر
 بن معدن بن نزارا وثرثروا ولبثوا في بلاد بلخ الحجاز والكلب والثرثروا ربيعة
 وقد مر على قديم السقا القليل واسم سلمة بن نزارا وهو من النصارى وكان يهاجرون
 ببيت الجحش نزارا وقالوا ان غشيكما اللدوقا وقد نارب وبلغ سلمة اجتماع ربيعة و
 فاقبل وسد قبا للحدج وكما نرى بقية استغرا وجمعت مدح على خرا ليلاد وقع السقا
 نارب فاقبل كلب جمع ربيعة اليهم فصاروا خرا فاجتمعوا وقتلوا شديدا فاجتمع
 ١٠ جمع اليمن فذلك ليلاد السقا القليل
 ١٠ وليلة بنة او قد في خرا في هديت كتابا متبركات
 ١٠ فظهر من السها وكن لولا هذا القوم راحت هاديا
 ١٠ وقال ابو نزار الكلاب اجبر نزارا وكذا ربيعة ان اوصح بن جعفر بن كلاب
 نزارا كما يوم خرا وهو الذي وقد لنا على خرا وقرار يوم خرا على يوم القصة
 اللويج الجاهلية قالوا ليعونا اهل العلم منا للذين ادوكنا اذ نزارا لاوصح بن جعفر
 لم يركم ربيعة ههنا اجبرنا لاهران كلاب كان على نزارا وقال ربيعة ان كان كلاب ربيعة
 ١٠ والاوصح بن جعفر قال فراسع في يوم خرا في شعر الاقوال وبن كلاب في القليل
 ١٠ ونحن نقدة اوقية خرا في ١٠ وقدنا نوزر فدا الانديا
 ١٠ برام من بن جشم بن بك ١٠ قد قرا السوية والخزوسا
 ١٠ لقدنا نواز وندار ويدا ١٠ حتى كنا هك مقتويا
 قال وبعاسما من ربيعة كان على المنا رقت هذه غفلة عجيبة من ارب نزارا بعد
 برام بن جشم بن بك وكتب سموا نزارا ربيعة بن جعفر بن جشم بن بك بن جشم بن جعفر
 ابن جشم بن ثعلب بن نزارا وهو في ارض من هذا نزارا بن نزارا وندنا نزارا وندنا نزارا
 بالبادية

بالبادية انظر انهم يكن ينصف من اليمن ولم تزل اليمن قاهرة لها في كل سنة كان يوم
 خرا في نزارا وندنا نزارا في يوم القصة بعد خرا من جواسد الا سلام وقرار
 بن نزارا لا يوقد كلاب اليمن كذا قال في يوم خرا في نزارا وندنا نزارا في كل سنة كان يوم
 ١٠ كانت لنا بنو اري وندنا نزارا في يوم القصة بعد خرا من جواسد الا سلام وقرار
 ١٠ من نزارا في يوم القصة بعد خرا من جواسد الا سلام وقرار
 ١٠ قد فنوه وسارها تحت رايته سارت اليه معدن من اقباجها
 ١٠ وجميع قوما ساءت مخاوسا وجميع الفرسات في نزارا
 ١٠ وجميع قوما ساءت مخاوسا وجميع الفرسات في نزارا
 ١٠ وجميع قوما ساءت مخاوسا وجميع الفرسات في نزارا
خرا في يوم القصة بعد خرا من جواسد الا سلام وقرار
خرا في يوم القصة بعد خرا من جواسد الا سلام وقرار
 يوم خرا في يوم القصة بعد خرا من جواسد الا سلام وقرار
 ١٠ راحته ان يقال جميع من نزارا في يوم القصة بعد خرا من جواسد الا سلام وقرار
 ١٠ انشورت نزارا من بعد نزارا في يوم القصة بعد خرا من جواسد الا سلام وقرار
خرا في يوم القصة بعد خرا من جواسد الا سلام وقرار
 العرب قالوا ليعونا اهل العلم منا للذين ادوكنا اذ نزارا لاوصح بن جعفر
 بن كلاب في رندار وندنا نزارا في يوم القصة بعد خرا من جواسد الا سلام وقرار
خرا في يوم القصة بعد خرا من جواسد الا سلام وقرار
 الا في اذ انهم يكد الجحش نزارا في يوم القصة بعد خرا من جواسد الا سلام وقرار
 كما نرى في يوم القصة بعد خرا من جواسد الا سلام وقرار
 واحدة في كل سنة الا شعرا والخزوسا في يوم القصة بعد خرا من جواسد الا سلام وقرار
 وهو ساقط في يوم القصة بعد خرا من جواسد الا سلام وقرار
خرا في يوم القصة بعد خرا من جواسد الا سلام وقرار
 قربة منها وبين سموا نزارا في يوم القصة بعد خرا من جواسد الا سلام وقرار
 روز سموا نزارا في يوم القصة بعد خرا من جواسد الا سلام وقرار
خرا في يوم القصة بعد خرا من جواسد الا سلام وقرار
خرا في يوم القصة بعد خرا من جواسد الا سلام وقرار

في الغنم تخرج الجبل كما لو من غير لم يوجد وضع في ارض البعثة ليعقيل وقالوا
 انهم وجدوا من عبادة من عقيل من عاتين والعقيل من ناحية البعثة وما اعيد
 ومنهم ايضا من خربت د وخر بيت يقع اوله وسكون ثمانية ربا موحدة صعدت
 والحد الذي قبله خر في التريك واخره را وهو انقل في الحدقة عنو للملك والشيخ
 المول وهو بلاد الترك خلف باب الماياب المعروف بالدرند قريب من سد الزنزين
 وايكون من سبي بالخز بن يات من نوح وقال في كتاب العين الخز بن خرد
 العيون وقال لعيل بن علي مدح آل علي رضي الله عنهم
 وليس من احياء يعرفه من ذي يمان ولا بكر ولا رفس
 الا هم تركا في دما نهم كاشا وكاشا على حبر
 تنزل من رفس ومنسية فعل الغزاة باهل الروم والخز
 وقال احد بن فضلان رسول مقتدر الى القضاة في رسالته لذكر ما شاهدك بالبلاد
 فقال الخز را سمرقند من قسبة تسمى آل وآل اسم الخز را الخز را من الركون
 وانز مدينة والخز را سمرقند لا اسم مدينة ولا جبل قطعتان على هذا الزم
 المسير على وجه كبيرها وقطعت على ثقبه والملك يسكن الغرب منها ويسمى الملك بك
 يك ويسمى ايضا بالملك وهذه القطعة الزمبة مقدما رها في الطول نحو فرسخ ويجعل
 سورا لا انفق ثل المنا وابنتهم حركتها بود الاشياء يسير من بطون وجمرك
 وحامتها وفيها خلق كثير من المسلمين يقال لهم يديون على عشرة ايام في كل
 ثلثين مسجدا وقصر الملك بعيد من شط النهر وقصره من آجر وليس لاحد بناء اخر
 غيره ولا ملك ان يبنيه بالاجر غيره ولهذا السور بواب اربعة ارجل والنهر داخلها
 بئر العيون على ظهر هذه المدينة وملكهم بهو ويقال ان من الحاشية نحو اربعة ايام
 من الخز را رسولون ونباهين وفيهم عبدة الاوثان وقال الزرق هناك اليهود على ان
 الملك منهم واكثرهم المسلمين والقهار من الان الملك وخصته يهود والخاصة اخلا
 اخلا قالوا وثان يسجد لبعثهم ليعرف عند التعلين واحكامهم على رسوم
 مخالفة للمسلمين واليهود والنباهين وجرادة جيش الملك الفة عشر الف فارس فاما منهم
 جبرائيل وقامه فلا يفر العدة ابدا ولايت لهم جارية دائرة الاشياء يسير من رفس الى ابيهم

المدة البعيدة اذا كان لهم حرب او من غيرهم اعظم يكون لمراسا ابواب اهل البعثة
 في الارصاد وشور التجارات على رسومهم من كل طريق ويجرونهم ولا يفل اهل
 الخار والواحد من كل نصف ما يحتاج اليه من طعام وشراب وغير ذلك والملك تسعة
 من الحكماء من اليهود والاشيعة والسليمان والاشيعة اذا عرض للناس حكمته فيخبرها
 هؤلاء ولا يصل اهل الجبل الى الملك نفسه ولا يوصل اليه هؤلاء الحكماء ومن هؤلاء
 الحكماء وبين الملك يوم القضاة صغير براسه فيمضي من الامور بين يديهم
 امره ويخبرونه ويبرهنه المدة قوما ان من ادمهم مقررته يخرجون في الصيف الى
 المزارع نحو ثمانين فرسخا فيزرعون فيجمعونها اذا ادرك بعضها الى النهر وبعضها الى
 النهر فيجلبونها على الجبل والمطالب على قوتها لوزن السبك وما بعد ذلك ما يوجد
 يحل لهم من الارور وبخار وكوتها به والنفث اربعة من مدينة الخز فيرسلهم الجبل
 والسليمان والمتاجر وسان الخز غير لسان الترك والغارسية ولا يشا وكرسان
 وقوتهم الامم والخز لا يشيرون الا لترك وهم مواد الشور وهم صفان منصف يسكن
 تارخز وهم سريزون لشدة الرما السواكا هم صف من الهند وصنع بعض ظاه
 اكار والخز والذي يقع من مرق الخز وهو اهل الاوثان الذين يستحبون بيع اوطا
 واسترقا قريتهم ليعرفوا ما اليهود منهم والنباهين فاهم يديون في سرقا ليعرفهم
 بعضها مثل المسلمين وبلاد الخز لا يعلب منها الى البلاد شي وكلمة يرتفع منها ما هو بغير
 الدين والفس والشيخ والخز والارباب واما ملك الخز واسمه خاقان فانه لا يظهر
 في كل اربعة اشهر منها ويقال له خاقان الكبير ويقال الخليفة خاقان به وهو الذي
 يقود الجيوش ويوسها ويدبر امر الملك ويوسها ويظهر ويخز وولد تدعى الملك
 الذين يعاقبون ويذكر لكل نوع خاقان الاكبر وتواضعها يظهرها الاشياء والسكنية
 ولا يعلب عليها الا في بيده خطب فاذا سلم عليه اوقد بين يديه ذلك الخطب فاذا فرغ
 من الوقوف جلس مع الملك على سريره عن يمينه ويخلفه رجل يقال له كندر خاقان ويخلف
 هذا ايضا رجل يقال له جاشي ورسم الملك الاكبر ان لا يجلس للناس ولا يكلمهم
 ولا يقر عليه احد غيرهم ذكرنا في الاوليات في الجبل والعقد والعقوبات وتدبير الملك
 على خلقه خاقان به ورسم الملك الاكبر اذا مات ان يبنيه لدهار كبرية فيماتون بيتا

ويجوز في كل بيت من قبة من حجارة حتى يقدر مثل الكحل وتؤثر فيه وتقلع النورة
 فوق ذلك تحت الدار والبركة كجسوس في حيطان القبر فوق البركة وتكون حتى لا
 يصل اليه شيطان ولا انسان فلا يدخل ولا يخرج ولا يذوق حربة اعناق الذين يذوقونه
 حتى لا يدرك ابن قبة من تلك البيت ويسير قبة بالجنة ويقربون قدر ليل الجنة وتؤثر
 البيت كلها بالديباج المنسوج بالذهب وريش ملك الخزان يكون له خمسة وعشرون
 امرأة كل امرأة منهن ابنة ملك من الملوك الذين يتخلون بها خدامها موعودا وكرها ولهم
 الجوارس السراوس انما شئتوا من لافا فتمت البحار وكل واحدة من الجوارس والركبة
 في قبة مفردة ولها قبة معشاة بالساج وحول كل قبة مغرب وكل واحدة من خادمتها
 يجيها ثاذا راوا ان يعطى لهن لبت الى الخا دعرا الذي يجيب ينزل في لبتا اربع
 البهر حتى يجلس في فراشه ويقف الخا دعرا على باب قبة الملك فاذا اوطأها اخذ حبل لاله
 وليرتبطها بعد ذلك بحبل واحدة واذا ركب هذا الملك الكبير ركب سائر الجوارس
 ويكون جبهه ويديها الموكبيل فلا يراه احد من رعيته الا اخرجه مسلجا له لاي رعيته
 حتى يجوز له ومدة ملكهم اربعون سنة اذا جاءوا بها يومنا واحدا قتلته الرعية وقها
 وقاوا هذا قد نفعه عقله واضطرب رايه واذا البعث سريته لمرقرا له برتوقا ولا فانه
 انهم قتل كل من يعرف اليه منها فاما القواد وخليفته في انهم اذوا احضروا وحضروا
 فوهم لغيرهم وهم يظنون وكذلك دوابهم ومتاعهم وسلاحهم وودعهم ورجعوا
 قتل كل واحد منهم قطعتين وصديهما ورجعوا عنهم باعنا لهم في النجوم ورجعوا جبالهم اذا
 اليهم سائر وملك الخزان مدينة عظيمة على نهر تمل وهي جبال في احد الجانبين المسلمين
 وفي الجانب الاخر الملك واصحابه وعمل المسلمين رجل من غلمان الملك يقال له خزان وهو
 واحكام المسلمين المقيمين في بلد الخزان والمختلفين اليهم في التجارات مردودة الي ذلك
 الغلام المسلم لا يفر في اموالهم ولا يقض جبهه غيره وللمسلمين في هذه المدينة مسجد
 جامع يعملون فيه الصلوات ويحفظون في ايامها الجهاد وفيه منارة عالية ومدة من
 فلما انهم ملك الخزان في سنة عشرة وثلاثمائة ان المسلمين هدموا الكعبة التي كانت
 في دارها ابواجها من المائدة في وقت قتل الخزان وقالوا ان الخزان لا يفر في
 بلاد الاسلام كنيسته الا هدمت لموت المسجد والخزان وملكهم كلهم يهود وكان الصفا

وكل

وكان بها رومهم في طاعته ونجا لهم بالعبودية ويدينون له بالطاعة وقد ذهب عنهم
 الملك يا جوج وما جوج هو الخزان **الخريف** بالتحريك بلفظ الخريف من الجرار شاط
 الخريف بلفظ دزله ابو الحسن محمد بن الفضل بن علي بن العباس بن الوليد بن الحنا قد غلب
 اليه حشد من الهوى وابن صاعد بن عثمان ابو القاسم الازهرى وكان ثلثة مائة سنة
 اشين وثلاثمائة **خزما** انهم خزما من موضع والخرما انهم لغتهم المكذب قالوا
 وصحت الزخري بلرا **خزوان** بفتح واو وتسكين ثايد واخوه بوزن من قريش
 ينالها ابو العلاء محمد بن محمد بن احمد بن الحسين الخزان الخزان مع ابا طاهر ابراهيم
 احمد ابن عبد المستمل وغيره ركنه ابو محمد عثمان بن علي البك كذا في سنة ثاين
 واربع مائة **خز** بفتح واو وتسكين ثايد ولبدا واو ذرا واخوه مقه ووزن بوزن
خزمية اسم معدن النش الفوا في اهلها القدر ترك خزمية كل وغت في بين خالته
 وطاقت قار خزمية معدن وبوزن **الخزمية** بضم واو وفتح ثايد في غير خزمية
 الخزان من خازن فاعلم احب وهو من خزان من خازن الحاج بعد الغلبة من الكوفة
 او غير ذلك او قورجه وبين الغلبة ثاين وتلاون ميلا وقيل انه الخزمية بالحاء
 المهملة **باب الخاء والتين وما يليهما خاف**
 بضم واو وتسكين ثايد واخوه فا قال الخزان مفادته بين الجار والشا رقتا
 في القلوب انها برتوقا بالسر ومدة حطب مشورة عند الحطب وبالسر وكان لها
 قور واثر عارة ومدة خمسة عشر ميلا قال **الخاف**
 من ديار الحطب هضب القلب فا ضربا الشوك في القلوب
 اخلفته به ثيلته ميعا **دس** وكانت للوعده غير كذا وب
 ظبية من ظبية ظن خاف **د** او طفل بالجر غير ربي
 كنت او صبا ان لا تضيع في قول الاشارة والتخيب
خت بفتح واو وتسكين ثايد واخوه ثايشة من فوق ناحية من بلاد فارس
 قريش في البحر **خرا** بفتح واو وتسكين ثايد واخوه ثايشة من قريش
 قريش في كبرية كالمدينة **خرا** بفتح واو وتسكين ثايد قريش في قريش
 قال ابن سينا من الجواهر اعماء نهر ولا رجعت منها غرا الى سرج رمان خرا **خرا**

لهم ولد جرد بالجهر المكورة والرا المسكنة والدال وجهه معبر غير كاف ومعهناه عهد
 خرولا ن كره بجني على مدينة كاشة قبة من اعمال بنينا بورينا وبين قومنا لان
 قصة بوق سار ووار وقال العوان خرو جرد من اعمال اسرا بين وخرج منها جماعة من الكو
 عامتهم منسوبون الى بوقهم لافاعام ابو بكر احمد بن الحسين وتلقبها الحسين بن
 فليمة فاش خرو جرد وقد ذكرنا في بوق وابو سليمان بن اود بن الحسين بن عيقل
 بن سعيد الخرو جرد اليه وكان مكنتهم من اجناسك والواق والمجاز ومعه والاش
 من اسحق بن راغوب ورفيع بن علي الجعفي وغيرهم من كعبه ابو حامد بن النوف و
 يوسف بن قلوب بن احمد بن محمد الرازي الخرو جرد وغيرهم توفي في خرو جرد سنة
 ست وتسعين ومائتين وثلث مائة وكان مولده سنة مائتين **خرو سابور**
 والعامنة تقول سابور قرية مرفوعة قرب واسط بينهما خمس فراسخ مرفوعة بجودة الرما
 بن ابا من المشاهير احمد بن مهران بن زيد بن علي المقرئ ابو العباس الواسطي صاحب
 بن الحسين بن ودد الواسطي وقد مر معه في بغداد واستوطنها الى ان توفي بها في سنة
 ابا اسحاق بن ابراهيم بن عتيبة المقرئ واما الحسين بن المعين المقرئ وواسط من اهل الفرج
 ابن التوادى وابي الحسين بن ابراهيم الشاهد وبغداد من اهل الوقت عبد الواسطي
 والتقيب ابراهيم المكي والكوفي من اهل الحن في غير الحارث وشكته من عند اديش
 وغيره ومولده في سنة خمس وعشرين وخمس مائة ومات ببغداد في جمادى الاخرة سنة
 وستماية واحمد بن ابي الصباح بن علي ابو العباس الواسطي الخرو سابور قد مر ايضا في
 صدقة بن ودد بن ابي بغداد في سنة ثلاث وخمسين وخمس مائة وسمع بها من المشايخ الذين
 قبله وقرأ الادب على ابي الحسن وابن العباس واسماعيل بن الجواليقي وتولى خدمة الفقراء
 برباطة بعد وفاته وكان صاحبها ومات في ذي القعدة سنة سبع وسبعين وخمس مائة
 ودفن بالباطع شيخه **خرو شاذي** في رورة كورة حوان وغير
 طاسج ويقال لها استان خرو شاذي في رورة **خرو شاذي** قبائل منسوب
 الا قبائل في رورة الملك وغير كورة بولوا لواقيت طاسج بالجاب الشري **خرو**
شاذي منسوب اليها الملك من ملوك الفرس وغير كورة ايضا من اعمال
 السواد بالجاب الشري بها جلولة وهي قبيلة **خرو شاذي** قبيلة يابون
 وفتحان

زنتان بنسب اليها ابو سعد محمد بن احمد بن علي بن محمد الخرو شاذي كان شيخا مهابدا
 مع ابا المظفر السطحي وذكره ابو سعد في شيوخه وقال ولد في رورة سنة اثنى عشر
 وسبعين وادع مائة وخمسة وثمانين ببلدة بينها وبين تبريزت فراسخ فاسمها
 ومهارة **خفين** بكر اوله وفامكورة وبأحشاة من تحت وبنك قرية من اعمال
 جردان بعد نوريه طريق ممر بين نوريه والاردن وبينها وبين دمشق خمس عشرة فرسخا
الخمين من قرى اليمن من مملوك صلا من اعمال صنعاء والله اعلم بالقواب
باب الخا والشرين وما يليهما **خشا**
 يقع اوردق مرفوعة في موضع ينسب اليها القلوقيل جيل في ديار بعلرب قال ابن الاثير في
 الزنج الذي قد اسود من الجرد عن الجرد وور الخشا الخشن من الترياقا لثقت
 التخلية اذا خشفت **خشا** من قرى ارس معناها بالفارسية الماء الطيب ينسب اليها
 حجاج بن حمزة الخشا الجلي الرازي روى عنه عبد الرحمن بن ابي حاتم روى عنه حماد
 ابو سعد الخشا بن ودد بن ابراهيم **خشا** قد وصف في ترجمة
 الحسن بن الخشا يقع في معبر والباطين وجبل الرحمة وجعلها في الكون من جبال الهند
الخشا موضع في قورق من اهل الراد الحديث احاد بن قيس بن ابراهيم
 مقيم بين الروم في الخشا **خشا** يقع اوله وكبريا الشين موضع واملاد
 الخشا شحة الجبل والاضحية السهل قال ابن خلدون الخشا من دواب الارض والطيور صالا
 وما من له فالحية والكروان والمعامر والحيات لادما من الخشا جبالا قريبا من الفرس
 من اراضى المدينة قرب الحق وله شايخ الحق والله اعلم **خشا** يقع اوله وكبريا الشين
 وقد مر معناه وموضع قال
 بن قيس بعد ما كمل السرى في ليلة والعقاب بالجمع فخر
 بن الرود الخشا شحة بعد ما بنى خرو من الارض اعبر
 وبات تجوب اليب واللبان يديه لترى تحن وارفر
 ويشترى ما يلقى من الشوق والهمم على افعى اخفى الذي ونظير
 وقلت لها لما رايت الذي به كلالنا اورد الخشا شحة اصوب
خشا من قرى بنينا فيما بينها ابراهيم بن زيد بن ابراهيم الخشا غريب

التي تسمى من جده كتاب العج من قضيته ومع منه الخلق وثوبه سنة اثنين وثلاثين
خوشنخت بنج اوله وبعد اوله اسكنه فونان الاول مشوطة والثانية
ويجي مشوطة وكان مشوطة واخره ثلثه من قس كثر مشوطة بقر سر قد
وكانت من اعال سر قد منها ابواهد خشو تنجكثي تاير فاسد وروى عن ابي الحكيم الجلي
روى عنه ابواهد حافر بن الحسن بن زيا والسر قدس **خشبية** بالتحصين وبنزيرية
من اليها مائة كانت بها وقعة بين تيم وحيفة **خشيان** بنج اوله وكثر ثابته
بالشاة من تحت رافق وبعد الفة اوله اخرى بمدة ما صغها من وقد بن يدون
لها واوا فيقولون خشيان بنسبها لها اوكس غالب بن ذوقد خشيان الاصلها
بروي عن مبارك بن فضالة روي عنه عجل بن يحيى واسمها بن يزيد **خشيد بن**
بنج اوله وسكون ثابته ثم يا اخر الخوف وبن سكونه واول روبا شاة من تحتها
وزا مشوطة وهاد قرى نصف با ودا الهزما اسمها بن زمران الاشيد بن زمران
ابن الحسن العامري سمع احمد بن محمد بن طاهر القري **خشين** بن صفي بن خشر جلي في المير
ان خشيان من خشن وهما جبلان احدهما اصغر من الاخر كما قبل العصابة الحسية فالت
استحق وعده غزوات الخيرة صلى الله عليه وسلم وغزوة نجران وانه جليل من
خشين قال بن هشام من ارض حمى **بالخا** اولها **والها** يليا **الحصا**
بالهم والخصيف موضع في ديار بروج بن خلفه بين افاق وافي من ارض نجد
خصا بنهم اوله وتشد ثابته مشوطة قريه كبرى في طوز وجبل نواير بغداد
بين حرب ونكرت وقده كرها الشوا الخلع والمجدون في ذلك
خصها بنهم سلام بن خورشيد بين الدنان طربيا والمعاصير
قولهذا الف النار واليطول لهم قاصوا كما قامت الاجل للصور
بنسبها لها الشيخ محمد بن بن محمد بن محمد السقا الحوز بن الحسن ولد بنصبا لثا نقل
عنه الما كبر فكما حشد من القاسم من الحصين وابو الحسن بن محمد القري
حشد من احد بن الاشرا لدار والمبا ركن بن اهل الكندس وغيره عا في سنة ثمان عشرة
وشاية بحرب وخصها ايضا قرية في شرق الموصل كبرى فيها جاون يسافرون الرشا
الحصا بنج اوله في قوله تنجكثي لو كان بهم خصها مائة بليد في ديار بن
زبيد

زبيد بن الحوش بن كعب بن الحجاز وها مائة في ايام اليكرا المقدوني وها مائة
سنة اثني عشرة للهجرة على يد كرم بن الجبل وها الحصا مائة لغة العرب والاب
فقالوا على الحلة والحاجة وذو الحصا مائة والحق واصلة من الحصا وهو كثر
يكون في مغل اوباب ادم راع وان واحدة خصه ولعن بن كحل الحصا من البقي والواسع
حق قالوا الخروق المصفاة خصها **الحصا** مائة كبر اوله وبعد الفة فاما اللب
عليه بن كثر والحصان قال الاصحى وقال العامري قوله الحصا مائة جميعا الشبا عليه
نقل كثر وكلاهما واد والحصان في اللغة جلا لثا لثا من الخوص وهو جمع شاة وهو النحر
نقل من الخوص **خسر** بنج اوله وتكون ثابته واخره مائة جليل شاة به وها بن الجليل
والريدة وروى الحرف بالحا المعلقة والها وها المعلقة وقال عامر القاسم
المرسل عن ليل وقد نقله العر وواو حشر من اهل الموانج والخمر
والخمر وسط الماشان عابن الحرقه والقبيل وحفر ارضها **الخمر** قريه قرب
القاصية قال عامر بن زبيد تاكل ما شئت وتقلها خمر من الخمر يكون الفه
خمر بالحق كيك مقصور موضع خشن من الخمر وهو حرر المفل وخيا طنة
ونكرت بغيره بنج بنج وبنج بنج من قبله بنج خصا اذا ابيضت خاها
يعني ان فيها سودا وبها **خصل** بنج اوله بلغة الخصلة من الشعر وغيره حليته
او الحجاج بن قحط بن طريف بن جهماد وقال الاصمعي من عباد ناول النيلة وخصه
وتجعله مائة حذاها كان به ذهب قال بن خضلة بن ابي ابراهيم حاس **الحص** بنج
اوله وها بنج مائة بنج مائة من الكوفة بنسبها لها الدنان فيقالون خصل
غيره في الملب وكذا دواه الزغزى والحازم بنج اوله وكما رجع الخصيل والحص
بالهم انيها قرية ذاعا لصعيد عر في النبا كثر فيها هادي قال ابن الكلبي اجتمع
على عربة فاخرجهم من ديارهم وذلك في الاسلحة فقالوا من هذا كثر في النبا
الهم اتان ولعلهم به حين جاء في حديث نجران الخصيل بنج
لها مائة لانا بن قيس بن ابي مخرم بنج
وتد قول حشد الدهر بنهم وتعد بنج لانا بنج
فتعيرهم مائة الفة بنجهم له ورق للثا بنج

واحد بن يوسف بن خالد وغيرهم والله اعلم بالصواب

ليجتم ولله والحق مع خطوة موضع بين الكوفة والشام **الخطابة** موضع في ديار كرك.

الكلاب ومن لا فلاح بالتمام الخطا وهو كثير الزرع والاطوا، ليس فيه نخل **خطر**

باب الرابع **الخط** بفتح اوله ونشد به الطائي كتبا العين الخط او خربا بها الرما

والا بوجه صدور ذلك السيف كله يسمى الخط ومن قرر الخط القطيع والعقير وقطر

وہاں کہہ دیا کہ یہ وہی ہے جس نے تم کو بتایا تھا کہ یہ ایک بڑا بڑا شہر ہے۔

[illegible]

فأخذ خط عبد القدر بالبرق، وهو كثر الخيل الشاهج

الشرق وجنوب بحر الصين والمحيط الهندي

م

سنة مرتين عنه كقول الشمر في راسه الحبل والميزان ثم هالت عنه نحو السمار ونحو الجوز

بیتوی اوهام بعضی الناس من معتد المزاج فباطل يشهد بخلافه احترام اوله

بالمسامحة حتى اذا مال عنها في الوقين اللذين يفرهما بالثناء والصيف سرحتوا

لأرض كما ان منطقة البروج المواله خطي الهلاك **حطيم** بفتح اوله وسكون ثانياه

قوله: اقوم في الظلمة الخمرية، فالعيرتان فاوخر الحمر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

کامله کتب و مختصر خط و انشاء و غیره

...عالمنا هذا ...

نظمه وادعوا له وقالوا قدس القوي كذا قال ابن الجايك الخطيب

۱۰۰

مشاريات غنفه خفطها كبرها ورفعها
 شرا المقارب اقبلت نوقلا لادق وهو شعر
 وقال ليقيها نزلت عندهم والحق فقيده شرا نكرا للبل
 فلما راى من مناسكها يبع على افردها سدا للطل
 وذا اسلا بليل في نهاك من الارض حرة حارة لم يطل
 خلة جلاية اشعاف مؤنة ولا شك ان اما والنا في الفل
 ولا شك ان عطا الفل كانا عشا لم مشوق من الدلة
 فيكم توفيد الحاج الله وينثر نجابا بها لولا الطل
 وطيح نبات نالته قان مصعب النهر رعت الى ولد نالته بنت الوافقة الكلية
 امرأة عثمان بن عفان رضي الله عنه وكان عثمان اتخذ هذا الخيل وساقه الى ارض بصرى
 واعتلها بالوصة **الخيل** تصغير الخيل موضع وقال الله تعالى من اهدى الخيل الى النار
 عباد لا تقربوا رضى وشيرا الى اخره بنصر قريب عزمه ناول
 يومنا بخوى وورثا بالعقود وورثا بالعدب وبومنا بالخيل
 وقارة تنجر جندرا ورسنة شبل العيق وطورا قهر ميم
خيل حصن بين مكة والمدينة **الخيل** يقع اوله وكثرانه شعبي جبلته الذبكات
 به الواقعة المشهورة قال ابو عبيد لما دخلت بنو عامر ومها من عذر وغيرهم جبل
 جبلته اقتحموا شعوبه بالقداح فوكت بارق وبنوا غيرا الخيل والخيل الطربيع
 الشعين يشهد الزمان انهم تخطف في ذلك يقولون عقر من اوس بن حمارا ياروق
 ونحن لا يملك بنو عامر يسل بنا امهم الخيل قال الخيل وخيل معهم قريب صليح
 جبر وخيل عشرة وهو نخل ومحدث وشجرة اكله لينة على اليم قال العجوة بن جهم
 فكانا قتلوا جبارا جهم وسط الموك على الخيل من **الخيل** يقع اوله وكثرانه
 بلفظ الخيل امير المؤمنين جبل مكة يفر على جباله الكبير **خيل** شرا للزبد
 ان بالنا من لينة شرا من لينة المدينة بينها وبين يار سليم والخيل القبة
 على الجادة بين البامة ومكة لينة الجبلان وهو على كعب بن ربيعة بن عكر والخيل
 في اللغة لغة في الحار وجهم الخيل **خيل** قال ابو نيار هههههه في بلاد يفر
 يفت

يفت خيلق بعدها احدثت العنق بمركب الى المكان رفيع **الخيل** اصغر من خيل
 فيها حصن وعجدة وحوط القرب البيت المقدس منها مسيرة يور فيه قبر الخيل ابراهيم
 عليه السلام في مفادة تحت الارض وهناك مشاهد ونداء وقوامه في المواضع وشيا
 للزاد وبها خيل من الموضع واسد لاصيل حصرون وقيل حصري وفي القورية الخيل
 شتر من عذرون من صوحا الى موضعها نيا وبعدها يور فيه وورث فيه
 سارة وقدمت اليه قوم من اصحاب الحديث وهو موضع طيب نزه روي ان ابا بكر
 ظاهر عليه وقال ان حصن من عمارة سليمان بن داود عليها السلام قال الهوس
 دخلت القدس في سنة سبع وستين وخمس مائة واجتمعت فيه وفي مدينة الخيل على القدر
 بشلح حذوق ان في سنة ثلث عشرة وخمس مائة في ايام الملك برد وبها الخيل
 في مفادة الخيل في شرا لها جماعة من الفخ باذن الملك فوجدوا فيها ابراهيم بن جهم
 جهم التلم وقدمت اليه الكاهن وهو مستندون الى حائط وعلى رؤوسهم قناديل وروهم
 مكشوفة فهدد الملك الكاهنهم فشدوا موضع فارتدت على الخيل ان رجلا يقال له
 الارض قد من يادة الخيل واحد الفجر الموضع هذا ياجت وساله ان يملكه من انكر
 الرضا ابراهيم عليه السلام فقال له اما الا ان فلا يكن لكن اذا قلت الى ان يقع الثلج
 وينقطع الرزق فقلت فلما انقطعوا قطع بلاطه هناك واخذ معه مصباحا ونزلا
 في نحو سبعين درجة الى مفادة واسعة الهواء يجر فيها وبها دكة عليها ابراهيم عليه السلام
 على وعلم ثوبا خضر والفرط طيب بشيعة والرجا هذا صفاق ويعقوب بن ربيعة
 المفادة فقال له ان سارة خلف هذا الحائط فامر ان ينظر الى ما وراء الحائط فاذا
 بصوت يقول يا كذا فخرجت فارتدت من حيث نزلت **الخيل** ايضا موضع من الشق
 البنية لبا لياحلا له عن فخر **الخيل** قال ابن ابي عمير الخيل الخيل جمع فخر فخر
 الست بقار يوم الخيل غداة فخرناك من فارس
باب الخيل والميم وما يليهما **خ**
 يقع اوله ولشدة ثمانية موضع جاني اشكس كلبين وبه **خ** وكبر اوله واخره ابراهيم
 موضع تامة ذكره حميد بن زور **خ** وقد قال هذا جبل فان يري بعلها اذات
 عجيب ويجوز ان يكون من الخ وهو ما وراك من غير غيره من واد وجبل وفي

من الخوف قال لا اسود الا عراقي كان سعد بن صبيح اليه شرا من عجم بن وعودته من
 فاحته من الحار بن سعد بن قوط بن عمن اليه بكر بن كلاب فمضى سعد وخرج جرم يان
 اهله بما فوجت سعد على غلة مريخ فاستغاثت فجا مريخ فمضى بالسيوف حتى قتله وقا
 : زعمت ان سيفي نزلت من الله : حساسا بلاش فليسل
 : ففادوت سعدا والسباع تنز : كما ابتدوا اول وجهه منسل
 : وعالمشوا اذ حاذوه المودعة : ولجلت منه كالهوا المحذر
 : فاكنت اعدتي غيب المحب : ولانت بذات الرث من غير ش
 : او علق بالسيف المواق الذي : يبعثنا منسل وجوه
 : وقتت لا صاحب الجبا فالتسا : مع الصبح ان لم يصب منسل
 : فاصبح يركض الخا بيمه : فجعل في الظلم ما هو منسل
 فاستمدوا نعيم على مريخ من الخطا فاحاضه حين بينا انما قتله من سبيل فقال
 : بجهت من هلا ما بهت رماحكم : على خنجر فماليها من ريف
 : وجعلت من ما كان اسعفا : واقر بين والهلوان واخرعا
 : فتمت جبر ثول الصبا ففاد : مناسك من حيا لم صعا
 : فكيف ناهما بنا جميع ومريخ : على خنجر يتر الحلب النقسا : وقال جبر
 : زعموا ان ذوقا سقت مريخ : ان يربطوا سلامة يا مريخ
خبر بلطف ما نزلت الخبير وعرا المكين ما من ميا غلو وقال لغيره فاسية من بلاد
 الرمز **خبر** بالانصر في الكون واخره ذال قرية بين همدان وهاوند **خبر**
 بفتح ولا يكون ثابته وفتح الدار ودا واخره ذال رجمة موضع فارس **الخبر**
 بلطف الخندق المحصور حورا لغيره عطة كبيرة بفتح قد سلبها قوم من ابيهم كائن
 ابراهيم الخندق الجحاس مع من زاهر بن احمد الخليل وابو عبد الله النبطي وفتحوا الخندق قرية
 كبيرة في ظاهرا القاهرة عبر قماره منيا لا صبح بن عبد العزيز بن مروان بن الحارث ابو عبد
 محمد بن عبد الرحمن الخندق في ارضه سكنه بفتح زهير من اهل السطى وروى عن ابي عبد
 بن عبد الله ابراهيم المرقط المرقط بالكنية في دكة عن حماد واقر الزمان مدة مع اناها
 الركي ابو عبد الله لغيره بن عبد القوي بن عبد الله المذكر من اهلها بن سعد بن يور بن برة
 الكوفة

الكوفة حفره ساور بن جند وبعده الوصب خوفنا من شرم قانوكا كانت هيت وعاننا هيت
 الى طسوح الابا وقلنا ملك انش وان بلغه ان طسوح من لا عراب يغير اليه
 ما ذب عن السواد الى ابادية فامر بنجد يدور عدته ترف بالفر كان ساور في
 بناها وجهها مسلي بن خلفه عاقب من ابادية وامر بنجد فمضى من هيت بنق طسوح
 الا كحلة ما يلين لهرق ونظرا الى البحر بنينا عليه المناظر والجواسق ونظرا ما يساع
 ذلك ما نسا اهل ابادية من السواد فخرجت هيت وعاننا بسبب ذلك الخندق
 من طسوح شاذ فمضى لان عاننا كانت قري من مغمومة الماهيت **خبر** من افع
 جبل كبة كما لاورد الى بن سله عليه السلام فخرج جميع صفوان بن امية وكرورة بن ابي
 وسيلان بن عمرو بن جهم بن كريمة ليقاتلوا وكان حمار بن قيس بن خالد احد بني بكر قد اعد
 سواها فقاتل له من وجهه ما اتبع بهذا قال قاتلهم بمراوا حتى قتلت واهه ما اوى
 ان احدا يتوهمهم واصحابه فقال والله اني لا رجوان اقد مكنت لغيرهم وخرج فقال
 مع من بالندوة من المشركين فما اصابهم خالد بن الوليد فقتل بعضهم وانهم بالاقول
 وعاد حمار من زمانا وقال لا تاركة اغير علي ابنا فقال ابن ما كنت تقول فقال
 : انك لو شئت شئت يوم الخندق : اذ قرضفون وفر عكرمة
 : وابو زيد قاتلوا كالموت : واستقبلتهم السجوا الحلة
 : يقطن كرسا عدو حجي : خربا فلا تفتح الاعفر
 لم ينطق في اليوم وان كلمة وقال يد يد بن عبد مناف بن ابراهيم بن ابراهيم بن ابراهيم
 : بك انشرون فاقولوا البكا : ما لا عديا اذ نظروا بعد
 : اصابهم يوم الخندق : كراهم فمضى منهم بنظر ومعد
 : انك ان شئ دعوتك لا تم : عليهم وان لم تدم العبد
 ومن حجارة بليان مكنتها شب بن عامر وجبا مكة الخندق وجبا اني **خبر**
 وفيهم اول وراة واخره با موحدة من مريخ **الخبر** بالفتح والزا اهنه في ديار بني عبد
 بن كلاب **خبر** بن اولد وكنى ثابته وفتح المطوحة واخره جهم وروى بايا
خبر بن مريخ اولد وكون ثابته وفتح زارة وراة موضع ذكره الجند في قول
 لدرجال من امية موهنا اخرجوا واصحابي لاداة خندوا وقد كوفي الدارات قال

فلما دارا لبنا ثم سحوقه ولا كثر العود والشاح القريب
 فلما سحر به كل حبة من قاذوره بالمودة والقرب
 فقال له قد طاب له ما كان من هذا العرصة من اعجب الخشب
 وقد كرمها كثير منهم فخرنا سحره وكان العمان هذا قد غزا المشركين وكان
 الملكين فينا عودات بورجا التي في جحيم الخورق فاشرف على الخشب وما يليه من
 والخل والنجس والاعمال ما كان الخشب وعلى انوار ما به الخرق والخورق مقابل الخشب
 يدور عليه على عاقبة كذا في فاجبه ما من من الخفرة والنور والاعمال في الخورق
 ادريت مثل هذا المنظر وحسنه قال لا والله ايها الملك ما ديت مثله لو كان يدرك فاش
 الذي يدورم قال ما عند الله الخفة قال فيها يا زك قال ترك هذه الدنيا وما في
 الله والتمس ما عند الله فيز من ملكه في ليلة وليل المسح وخروج من فيها هاتين
 احد ولم يبق الشكر لله الى الآن فيا اياها الفداء على رسهم فلم يردن لهم على كل حبة
 فلما اراد الله ان يكره ذلك وسالوا عن الامر فاشكر الامام عليهم السلام فظهر عليهم من الملك في حكاية
 في الجبال والخلوات فاشرى بعد ذلك ويقال ان وديعه حبيب ومعه من ربه في
 وتبين رب الخورق في فكر يوشا والحدس في كبر
 رومان وكثرة ما في كل الجرموسا والسيه
 فادعوى قلبه وقال فما غبطة من الى الهامت بصير
 ثم بعد الفلاح والملك في الاخرة فاشركهم هناك النور
 ثم صاروا كما بهم وقضه فاشركهم بالوت به المتبنا والديور
 وقال عبد المسح بن عرو بن فضله عن عتبة خاتون ابنة الحيرة في غدا في كبر
 ابد المذنبين اقرى وانشاء تروح الى الخورق والسدير
 تخاماه نور كل حبة من مخافة الغلب على التوسير
 فخرنا بعد ملك وقبيل كثر انشاه في اليوم المطير
 فتمت القبا من معد كما فاعل اجرا الحيرة
 وقال ابن الكلبي كتاب الخورق الذي لم يبق له هو له جود من يزدجود من ساير ودي
 الاكن في ذلك ان يزدجود كان لا يقر له ولده وكان قد سحره من هو له جود في صنف
 علة

علة شبه الاستغفار من منزل من صبح من الادوار والاسقام ليث هلام اليه
 خفا على من العلة فاشا واليرا حيا ان يجتهد من بلده الى ارض الحب وليقر ولا لا بل
 وابان فاشركه الى العمان وامره ان يقر له قرا شله على شكل بنا الخورق فيها وازد
 اياه وطبخ حتى يرا من مرضه ثم اشان اياه في المقام عند العمان فاشركه فلم يرد
 ناذل وقرة الخورق حتى صار جبالا وما اياه وكان من امره في طلب الملك حتى لطيف عبا
 هو شاد من مشهور وقال الخيم بن عكرمة يقدم احد من اولة الكوفة لا ولا في كبر
 اروف بالخورق شيئا من الوبية فلما قدم الصياك بن قيس شيئا فيه واضع وبنييه
 وانفقه فدخل اليه شرح القاضي فقال له يا ابا امير اريت بنا احسن من هذا فاشركه
 فخرنا وما بيننا قال وعن الملك انك انتم لست بين ايا ترض قال لا افضل قال له
 قال لا نعلم احبا في ريش ولباب مناهر فاشركه الله وقال عن العكر الكور المعروفا
 حيا المذنب وطيب بين الخورق والكنيب
 بدافع الجرم من كبر في قهر الخشب
 دار عجبها الملوكة فشكت دار اللبيب
 ايام كنت في النور في السواد من القرب
 لو يطلع جنبا في بين الخناق والجويوب
 ايام كنت وكنت لا سترحين من الخورق
 عجزت بشكيا ما بجبلان بالدمع السروب
 لم يوفنا نكدا سوب ضد الحبيب من الجيب
 وقال علي بن محمد الكوفي ايضا
 كروضة لك بالخورق ما قوا من بالمواضع
 بين الغدرا والديور الى ديار الساقط
 قد راجع الهمام في اطار خاتمة وخاتمة
 دمر كان ربا في ما يكسب العلاء المطاير
 وكما غدا ربا في ما يشور في مصاحف
 وكما غدا مصاحف في خورق بايرع المواضع

تلقوا اخرها وادبها بالون الرفاق

بحرية شتوا لقا برتقيا المصالح

روية المتصالحين في قوله من الميثاق

حذفان نظر اول و بعد الباء والواو والهمزة لأن قوة هز فواح هزاة وحذفان أرضاً

وَجَزَاءُ مَنْ قَامَ الصَّوْمَ وَالشَّاهِدَ لَهُ أَنَّهُ عَمِلَ ذَلِكَ صَوْمًا

خداوندگار است و در این کتاب آمده که خداوندگار است

وہی ہے جو کہ ان کے لیے ہے

فأما إذا كان المالك قد مات قبل أن يملك الميراث، فإن الميراث يورثه الورثة.

سمع ابا الفتح عبد الرزاق بن عيسى الميضي مع منه اخرج به الدرر وكانت ولادته في

عنون بقدر اوله وشكين ثمانية واخره زاء بلا دخول رستان يقال لها الخرواها

والله اعلم بالصواب

وكانت الخوارج في ذلك الوقت قد خرجت من تحت راية علي بن أبي طالب وخرجت من تحت راية علي بن أبي طالب وخرجت من تحت راية علي بن أبي طالب

بسم الله الرحمن الرحيم

كثرة وكان ضعيفا ورجعه المحترمين سليما والمحافظين عمران المصارف قال النوراني

الاعمال

والحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

بنوا

ذالکما یزاد دها و درازی و در و زنی و فاعله قوسه و خبری ای بی مهری از الخنزیر

وعدا لا بد من اناس جازم في رتبته ودرجته و...

رضی اللہ عنہ فارسی کے استاد تھے اور ان کی تعلیم سے بہت سے علماء پیدا ہوئے۔

بجاءه بمصفاة نزل قوم الخوذة في البحر ولما رايها ذو حوسيان اب بها الواجب

عنه والسمعاني منه اجازة ومات في سنة سبع عشرة لعمارة بن عمر بن موسى بن يحيى بن

سبحانك يا ذا الجلال والإكرام

وكانت له في هذه المدة من الفقه والدين ما لا يحصى

المدة بغير عدد ركنها الثاني في كسرها بعد ركنها الأول

دقائق شریف: د اعراف و امور صوفیہ

رقاع المملوك بن الأسرة للخوارزمي

فما اذعرا الخليل ما الا اذا عايناهم سرورنا

باب الرابع في بيان ما يجب من العلم بالدين

بیا اور وجہ ایج رہا از صحت و زمانہ فاشیہ ہے یا دہر اور انوار

المجادية بها راحاتهما فان ما بعد من حيلة الناجية التمارين واهمها

الماء جلد من جنزاد في البقرة في السبع وكذا في البقرة قال وليرتجزئ من
 بحد في الماء ويرجع فيه الثلج ولا تتأخر حاجة من نواحيها المستوية اليها من النهر
 ولعلها كثيرة خصوصا في الغدا المذكورين اليها واما قدامهم وزدتهم فان
 النواحي على خورستان النظر عليهم غاية الجلب من الخطة والشعر والورديين
 وهو لهم قوت كرسا في كرس من وسط وفي جميع نواحيها ايضا قصب السكر الا ان كثرة
 بالرفق ويرفع جميعه الى عسكر مكرم ويحرقه عسكر مكرم كبريت في من قصب السكر
 يستروا النور واما على القصب من نواحيها والذوق في هذه النواحي البلاد
 النابكون لجلال الملك لان بعضهم مكرم وعندهم عامة الثمار وليس يخطئهم الجوز
 وما لا يكون الا ببلادهم واما لسانهم فان عامتهم يتكلمون بالفارسية والخرم
 غير ان لسانا آخر خورستان ليس يعرفون ولا يبان ولا عرف ولا فادرس والخطاب
 على الخلق كلها سوا الخلق والخطاب الموطا والمنا فيه فيما بينهم في النواحي الخيرة
 على اهل البلاد النواحي والخفاة وخفة الخمر ويخونوا الشعر والفتحة انهم قليل وهذه صفة
 عامة لبلاد الخمر والفتحة النواحي والذوق في كورهم جميع المملوك ويصلون راية من خور
 بالير فيكون له دور والخور كانهم يريدون البحر ضاربا الارض فيلجسون البحر اذ انتهت
 اليه فانه يورث ويجمع مياه خورستان بجمع من ميهك ويفصل منه الى البحر فيصير له
 هناك حتى ينتهي في طرف المداير فيخرج حتى يابري طرفه قالوا وعزاسا نور
 ذوالاكتة الجزيرة واهل وغيره لك من المدن الرومية لتقل خطا من اهلها فاجي
 نواحي خورستان فقتلوا ويطنوا في ذلك المداير في ذلك الوقت صاير
 والعشيرة وغيره من انواع الخمر بقتل الخمر بالناس والستور والنور بالور
 وموت هذه الغاية واهل على **خو** زيانا بعد ان انما المكسورة بأمانة من
 تحتها وخره نون قهر من نواحيه من نواحيه الى البحر الى البحر الى البحر الى البحر
 سفيان بن حامد ان اهل الخور يان مات ثلث شعبان سنة ثمان وثلاثين
خو مت بفتح الله والفتا السالكين الاول والستين المهملات واخره ثمان
 من فوق ورجا قالوا اخت ناحية من نواحيها والذوق في خورستان من اهلها
 وهي تسمى تفتل الى اربع شعبان في هذه كثيرة الشجر ينسب اليها الويل الحسن بن ابي
 ابن

ابن الحسين الخليفة الطاهر رستان سكن سرقدرو عن السيد الى الخور من جهة
 بن زيد الخنجي العكوري عن ابو جعفر عمر بن محمد بن ابي الحسن وقوله ثمان
 عشره وخمس مائة **خو** من بفتح اوله وسكون ثمانية وسبع مائة واوله في شرق المول
 بفتح ما وفيه دجلة كان بجوار في باحيتا هذه القوت الموقوفة مقابل الموصلي تحت قنات
 فيها لالان وعلى تلك القنات طرعا معها والمناذرة الى لالان **خو** من بفتح اوله وشين
 معجزة قرية من نواحي اسفرايين ينسب اليها ابو عبد الله محمد بن اسد النيسابوري الخنجي مع
 ابن عبيدة والمبارك والفتيل من عياض وغيرهم **خو** من قنات ناحية الزود
خو صا ثمانية الاخير وهو منقذ العين وغور وها موضع عرب الهند بالبحر
خو من القصب بفتح اوله وسكون ثمانية ومائة مائة موضع ودار جرجان في قنات من
 رابع الديري وكان رقا بلالام حكمة المهدي حتى باعها البحر وقال
 اذا اخذت ايام من قصب فلا تشرق قلب ولكن غروب
 ويع بفتح او يورث القصب وان نسبت فانتبهتم كذا
 ولا امكنك في القصب وقال ابن مقبل حاجت بن خيلان والخور من واهم باصطفا
 جرجان يختلف الشجر كان الاصغر وابو عمر ويقولان في هذا البيت لم يمت الخور
 خور الحرب وقال ابن البركاه في الخور ملة **خو** من بفتح اوله وسكون ثمانية وطاؤه
 مهملات وقد يقال قوط من قري بلخ والخرط في لغة العرب الحصن الناعم **خو** من بفتح
 اوله جيل او موضع قريب من معروف والخور في لغتهم جيل قال ربه يصف ثور كما يوصف
 الخور بين الاحياء والخور منجج الوادي ويقال لجة السيل منجج الوادي كبر
 جنبه قال حميد بن ثور المشقة عليه رحمة الله بل في الجميع من نواحي السيرة في
 قال ابو احمد بن الخور الخا ميرة طواوا ساكنة والعين غير معجزة وفي هذا اليواس
 شيان بن ثور وهو فارس مودون ومودون اسم فرسه وهو سبيهم في زمانه وسما
 ذوالرمة شيخ وانرا واقترب فقال
 انا ابن الذين استروا شيخ وانرا وعروين همدان القنا يتبين
 امره رابع من ثمانية التبر في ذلك يقول تلغهم وتجر غداة بلخ الخنجي نيا جود
 وفارسه جهاد **خو** لان بفتح اوله وسكون ثمانية واخره نون بخلاف من مخالف

وما حدث ان لم يورد في هذه البلدان انما هو الخيمة **الخيمة** بلفظ واحدة الخيم
 قال الاصمغيني فيما بين الرقة من وسطها فوقها بين يمينها وبين الشمال كانت يقال لها
 الخيمة اجاماً يقال لها الباردة يعني عيسى وقال بعض العرب
 خيمة للباردة كانت بليدة في بلاد خيبر بين بيش وعثر
 الخيمة التي كانت حديثاً في عهد شباب بن جبر في عتير
 وخيبر لاهية للعبث بها فيها واخيه في طيط الميز
 ولات شهما وغيرهما في بلاد فارس وبلاد لم تستح
 والخيمة في خايف الطائف **خيمة** من جبال ويقال لها من بعد موضع بين مكة
 والمدية في بلاد رسول الله صلى الله عليه وسلم في حجرته ومعه ابو بكر وقصة مشهورة قال
 لما هاجر رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يزل في ساحل حتى انتهى الى قديد فانهز الى ارضه
 عتيدة وذكر الحديث ومعها كانت يمشي
 جزر الله خيلاً والجزر البكة في رتيقن قال الخيمي امر معبد
 هانز لوبا في كثر روحا فان في مصر ريق حمره
 فيهم في كعب مكافاتهم ومفعل الفوفين بمصر
 وخيمة معبد ويقال لها من بعد ايضا كالعلى بن محمد بن علي الصليبي الذي استولى
 على اليمن سنة ثمان وسبعين واربعمائة غزى على التوجه الى مكة في الف فارس
 اذ كان باليمن ووزر لفلان ومضج يقال له اهلهم وبنو ام معبد وخيمت عاكوه
 الذي كان في اوس من حوله فكسبه الاحول في خيمتها بنو قحطاب عبد بن عبد الله بن علي
 ان لا تحرقوها فقال لا تخف فان لا الموتى لا بالاهم في بلادهم وعبد معبد في هاتين
 التي تزل بها رسول الله صلى الله عليه وسلم حين هاجر ومعه ابو بكر فقالا لو شغلنا فلو
 فانهم فتنك هذه والله بئرا لاهم بن عيسى وهذا المسجد موضع خيمة امر معبد بن
 الحوشا يعني وتلا الصليبي يوم **خيف** يقع اودر وسكون ثابته ويون مفتوحة
 وبعد هاتان اودا بجزيرة معروف قال الاصمغيني
 هارون بن ابي ربيعة في اطلال تحت اشد عنه وما اضل
 بيلر خيف في ام الوليد وقد قامت فزادك اوكات لرجل
 خين

خين بكر اودر وسكون ثابته واخره اودر وسكون ثابته في بلادهم من فواسط في بلادهم
 من بلاد مصر في بلادهم من فواسط في بلادهم من فواسط في بلادهم
 وكان اديبا شاعرا **حيوان** يقع اودر وسكون ثابته واخره اودر وسكون ثابته
 الفارسي حيوان يقع اودر وسكون ثابته واخره اودر وسكون ثابته
 يقال لها حيوان يقع اودر وسكون ثابته واخره اودر وسكون ثابته
 يقع اودر وسكون ثابته واخره اودر وسكون ثابته
 واهل فارس يقولون خوة في بلادهم من فواسط في بلادهم
 فانهم خيفة ويوم شذوذ الكور لان الارواح حيت في قلبها ياكنته واللائك
 في قلبه وتدفق وتدفق في الشذوذ في بلادهم من فواسط في بلادهم
كتاب الدلائل المهمة في كتاب معجم البلدان
باب الدلائل والالف وما يليها في ثلاث
 يقع اودر وسكون ثابته واخره اودر وسكون ثابته
 موضع قاله احمد بن محمد في بلادهم من فواسط في بلادهم
 اكلمته واللائك في بلادهم من فواسط في بلادهم
 فيما بين وبين الخرب وبقريتها واد يقال لها الدلائل في بلادهم من فواسط في بلادهم
 على الوجه جزيرة يقال له جزيرة صغيرة وفيها ثمان الف دلائل مائة للعبث **اللائك**
 الذي قبله الا انه بالتحقيق موضع بها من فواسط في بلادهم من فواسط في بلادهم
 في حدود بلادهم من فواسط في بلادهم من فواسط في بلادهم
 اذا تارب المشي في بلادهم من فواسط في بلادهم من فواسط في بلادهم
 في بلادهم من فواسط في بلادهم من فواسط في بلادهم
 اعتمدت من خيلهم في بلادهم من فواسط في بلادهم من فواسط في بلادهم
 واخره فان قرية تسمى من اهلها في بلادهم من فواسط في بلادهم من فواسط في بلادهم
 كان يزل في بلادهم من فواسط في بلادهم من فواسط في بلادهم
 مران وكان يلقى في بلادهم من فواسط في بلادهم من فواسط في بلادهم
 الجزيرة في بلادهم من فواسط في بلادهم من فواسط في بلادهم

1

١٠ : اعانته وادارته لا اوتة ٥٥ وبارك من جوارح حبيب ٥
١١ : اذا غلبت الارواح وشدت كان العلو للارواح حبيب ٥
وهذا موضع استعجابنا ومنه وكنت نعتبنا ايهاه وكنتم شادوا التما وادار
المسجد الجزية فقلوا حتى وجدوا لوزي القبا حلقه الكرم جمال الدين ابو
علي بن يوسف القضاة اهل الله تعالى في عبيد الله الرباني في كتابه من الحسن
١٢ : عذر العذر فادناه احسن الله جزاه وقال الاخضر زلا الهم الهو ٥

منهم من يمتدحونه واداء بعد ما ترفع قرن الشعر عنكم
 فاصبحنا لا نجزم اجزاء تفرقة بقدرها ما في بيتي سوام
الاشترار الذي قيل ان لا امة مقصود في حرفة في نصف جبل بين تعبين وماردين قالوا
 طول واداسم وحشو ووجه ونصف وثلاث وعشرين وثلثون درجة ونقص
 وانها في بلاد الجزيرة ذات سابعين وثمانين جارية وثمانين جارية الجبل الذي قيل
 الاعراب وعندها كان مسكونا والملك بن قبا والملك لما نظر الاسكندر بن فيلوس
 القدر والقتل الاسكندر وخرج ابنته وبناته موضع مسكونة هذه الله وعبادها
 وايها اذا المشاكر قوله الله ابو الله للفقير ولقد قلت لرجل من بني واد
 اصبري يا رجلا صبري في الله تعالى واد ايها قلعة حصينة في جبل طبرستان واد
 واد في ديار من عاصم قاله جدي بن زور
 وقالته وورعت وان يرسى جليلة او ذات الخار عجب
 بل فياذ كعاصم اقصنا واهلها ملاح واد الخار عجب
 ليل الالبهار الغواني وصعبا ذات واد من جرح جنوب
 واد اما يقول الشاعر شيعي موهب علي واد غصن الشياطين
 من واد يمد نفسه مغلا عجلها لزيارة **الاجل** بعد الاشارة الثانية بالوحدة
 ثم جيم ثم را واد ارملة ولا يفسد نسبها كثير من العلماء منها ابو الحسن بن محمد بن
 يوسف الدار بجوس الخليل بن جيم قرية من كورة اصطخر بها معدن الزرني واد
 بجود ايها موضع بنينا بوزنبا لها ابو الحسن بن الحسن بن موسى بن جيم الدار
 بجود ويقال واد بجود ويذكر هناك ان شاعرا **الابيض** محنة كانت
 كان يباع فيها انما كانا ابنتي بن واد قبل ان ينقل الى الكرخ في واد يعرفه
 الاسكندر والابيض ديب يعرفه بالخير فقلت من هذا الموضع انما كانا الكرخ
 في ايام المهدس وايها واد محمد بن محمد بن كنان المهدس
 انت ابن كنان يا كنان اقم واد علي اسم مزة وصف غير تشيع
 كد ابيض عور كفاكته وصاحبها المهدس واد ابيض
الرشان اسم موضع بين قرايين ميلان بن محمد ويلد لنيك يا ابن واد كنان
 يوشا

بلدة

برما عرفت بلادتين خيال **الارسلان** واد السلج في بلاد فارس كانوا يزعمون انهم
 عابرون وكان يجرى فيها من يراه قله وحبرها على من يراها فقال هو جرحها
 حلق فيها لا بعد طول مدودها وفوت اليه البحر اليه عجب
 ان الله ت لا الله منشا هناك ولا تنفع المقلد من جرحها
 اوت اليه وادها منشا هناك ولا تنفع المقلد من جرحها
 مستوطنا واد لنود وقلب للزيت تحقيق شجر بنوها
 دار خطها المنوك سناها فترج والمها جرحها
الرجين قاله لوان اسم موضع وفيه نظر **الالحكيم** محنة بالكوكة مشيرة
 مشيرة الحكيم بن سعد بن زور الحكيم بن الحكيم بن زور بن زور بن زور
الالحكيم من واد الحلاقة المعقنة بعدا كانت دارا عظيمة الاداء عادية الباشا
 حصر عظيم الف ذراع في العذراع كان يوقف فيها في الامايد وعند ورود الرسل من
 الالبان في كل جانب منها حجارة زور ما ركب الذهب والفضة كل من يراها يد شجرة
الرشان محنة نبيدا يقا للاحديهما الكبير والآخرى واد بنا والعبور
 واد الجاب الشقة قرب سوق الشياطين وبين دجلة مشيرة الى ديار بن محمد بن
 واد الرشيد وكان عظيمها في ايام المامون وعاصدا الحسن بن علي بن حرقم الفقة لبار
 ابن المهدس وغيره وايها عن المويدي لالوس
 المهدس الشاطرواد بنار في جميع العيش اوطان واد طاب
 حيث العيشا ناعم واد الجاه والهدى والهدى والهدى والهدى
 والهدى والهدى والهدى والهدى والهدى والهدى والهدى والهدى
 وقد تظا واد حن ما يجرد ان الزمان ليا ليد با حمار
 وكان ديار من اجل القوافي زمن المامون وكان واد كورا بجور وغيره شجرة على الماء
 فاقدمه على سادة الكوفة فاراد ان يتبع من قوله ذلك ثم عرض له ان شاو واد واد
 له المويدي ان الحركة من دلائل الحياة والشك من دلائل الموت وان يتحرك حركة ضعيفة
 يوشا ان يكون اجل من ان تشك قبل العمل واحدا الزمان وكان لندنا راج اسم جرحها
 يوشا ان يكون اجل من ان تشك قبل العمل واحدا الزمان وكان لندنا راج اسم جرحها

العجلين لا يتبع ثمارها قد طارها سجد للشرب والشار
 وفيه وفي رجا بن الرضا وابنه والحزن حار وقوم
 الا فاشعة وامر ملك المهر اج حسنا وابن رجا بدم
 واعطى رجا نودا كن بلاه قاصع يدنا ويغير تقدم
 فان روم عيسى بن جعفر فليس يبردا ليعب عيسى بن كتم
دار الرقيق حمله كانت بغداد متصلة بالبحر فظهر من الجانب الغربي باب
 الرقيق وبقي لها شارع دار الرقيق ايضا وقيل يعرف القفا من بابها كنيته جعفر
 المصور فقال
 ان بيت بطن من القبا وشيق رايته تسمى بقرب دار الرقيق
 فكانت في ذلك فقد شقت بريق فقال له شاعرا على من
دار الرجا بين وجر رايته دار الخلافة ببغداد مشرفة على سوق الرجا اجها
 باعه بن المقتدر بن نغور وارتاقون المني بيا الغزيرة ودار السيدة بنت المقتدر وكان بابا رجا
 سوقا للسفطين فاخر به واضيا فمالها وكان اثنين وعشرين دكانا وهذا خان يعرف
 بخان عاصم وثلاثة وعشرون دكانا من داره سوق للطعام بن فيه ثلثة واربعون دكانا
 وبعده عشرون دكانا فيها حلال الذهب وعدة ادم من دار البحر وعمل الخراج واحدة
 ذات وجه اربعة متقابلة وسعة صحتها ستماية ذراع وفي وسطها بيتا وبها ما يركب
 ستين حجرة ينزل اخرها الى الباب المرقب دكانا خاتون من باب البحر قرب باب النوب وابتكر
 بعلمها في سنة ثلث وخمسين وفي ثمانين سنة سبع وخمسين **دار** على موضع بين
 البصرة والمدينة ودار موضع في شراشيل برحر
 وعن منها انما انفقوا بدار وقفا اما من فرقة
 قال ابن دويد في الملاح دار موضع بالبحر معروف باليه يربط الدار الحلال
 من نواح حسنة وقفا للرب من نواحي كرم **دار رنج** في الدار المقتدره مفتوحة
 ايضا للرب من اخره بين مرقر القبا لها اثني عشر من نواحي البحر
 الدار رنج السقاير ورجل قتيبة بن سعيد ومعه عشرين من نواحي البحر
 وغيره ومما جازسته ثلث مائة اوروها والله اعلم **دار السلام** وقد اتت

من بغداد وسند كرسب شيبها بذلك في مدينة السلام ان شاد الله شاد ودار السلام
 اجتهد ولعل بغداد ستين بذلك على التشبيه **دار سوق** وهي الدار التي قرب باب
 الغزيرة من مشرقها ابريين ذات القبا العالي جوارها كان مشدود وتعرف بالدار القبطية
دار الشجرة دارها الدار المعلة للحديقة ببغداد من ابيته المقتدر بالله وكذا دار فحيت
 ذات بساتين موفقة وغاصت بذلك الشجرة كانت هناك من الذهب والفضة في حلة
 بركة كبيرة معدودة اما هراياها وبين شجر بساتينها ولباس من الذهب والفضة فمما
 غصنا كل واحد من هرايا كثيرة مكللة باقواع الجواهر انواع الثمار والاعشاب انواع
 الطير من الذهب والفضة اذ اقر الحوا على ابنت عن عجايب من انواع الصغار والطيور
 وفي جانب الدار من عينة البركة ثلث اربعة عشر فارقا عشرة عشر فارقا وثلثه من سبائك
 البركة فداقواع الخمر المذبح مقلد في السوف في ابيهم اذ اوردوا بكونه على خط حله
 فينظر الى كل واحد منهم اصباحه **دار شمس** شمس بركة الشين ورايين ومما
 يترك كاشفها لا يعرف البور كرها حيلة البركة في اشارة ولعل كان يتركها فكانت
 سلام على تلك الطائر الدار وان اقوت بعدا لا غير المحار
 غزايرها فترك في حيد غافل بالما من السابيت الغوار
 اسر الله اياما من رحمة هاشم الدار شمس على الجاد
 سحاب بسين الدار على الشراشيل ويغير من الزهر رطب الحما
 بينا في الدار ودار صبا بن وهو بستانا لنبو الزواهر
 رشت يد المقلد عن قور في ثلثة فارقا خطا للبحر من الدار
 بالاهل الدار في الجزيرة بالخصر وطلب شمس الروش بعد الفها
 وايقاها والطيور تذب شجوها با شجواها بين المياه الزاهرة
 ودقة ثوب البحر والراج لدره انت قبيح ويطا الجاهل
 سبل وقد ضاقت بالهجرة وثوقا الى ايقاها بالحو
دار الطوا ودار الخلافة المعلة ببغداد من نواحي المطيع **دار عمار**
 في موضع ببغداد اخذها في شارع الخمر من الجانب الشرقي منسوب الى عمار
 بن ابي الخطاب كورج بن حاتم وقيل مولد المسموك ابو الخطاب جد حجة المصطفى

في تقدم اذا عبرت من كبر وادارة الكور من مردان مستزل
 سواه ابن الامراء بنج الكاف وغيره **دائرة حاسل** في ديار بن عقيل وما
 نخل وضا العقيل قال عمرو بن لحي
 لا تخرج طبة يا جبر فاني قد قتلوا في الرقاسا سلمة تغل
 قتلوا شبرا بيا من مولد وليلة وابو هيثم يوم دارة حاسل
 وقالوا لامة عجمي من ضرب العصب في جوفها اخذنا اياها يوم دارة حاسل
 العصب في اهل كانت لشيمان بن المذروني قال كانت اول ما قيل **دائرة محصر** ويقال
 محصر في ديار بن عيسى طرف شبلان القاص وقد ذكر اشتقاق محصر في موضع **دائرة**
 المرسية لبن مالك بن ربيعة بن عجلان بن اليكرو ويهدونها مرسية ومرساة ما لم يذهب
 والبيت الارض السهلة للينة قال والمرساة جبل في مكة اسود عظيم بنا وصح سراج
دائرة المرويت قال ربه تر بعرفان قوام المرويت منهم وادارتها لاية وبنهم
 اذا غل **دائرة معروف** بالبحر **دائرة الكاهل** في فعيه ديار بن ظلم **دائرة عكر**
 في بلاد قير وقد ذكر محصر في موضعها يقول الراعي
 عرفت بها منازل اسيرة فكذلك من الطريق ليدونا
 بدارة مكر ساقنا اليها وورد اليها ارماء وعينا
دائرة ملب قال ان قتلوا البرابكة قتلوا قتلته جوا بدارة ملب بن اسد
دائرة منور في قول الخنيزر
 ان الرزية لا زير مثله قاف في حبال لا باللك واصبر
 ان الرزية لا باللك هالك بين الدماح وبين دارة منور
دائرة مواضع هكذا ضبط العرب ولم يذكر موضعها **دائرة موضع** قال
 الحصبين من الحمام المرر
 جزيرة افنا الشيرة كلها بدارة موضع عقوقا وضا
 بينه عن الامم من يور هظنا فزادة اذا رمت من الورع غل
 فلما ليت الموديس نافر وان كان يوما ذاك كوكب غل
 صبرا وكان الصبر سجيته باسنا فانا نقتل كذا ومعهما
 يفتن

يقتل عاملا من رجال العرة علينا وهم كانوا اعز واغلا
دائرة النسا قال لاهوتة تركنا الازد ببرقها رضاها على شجر فدارات النسا
دائرة واسط قال با قدام مر الدارات دارات واسط لما قبلت ذات الصبر
 وقال الاعراب في قبلي
 انزلني والبلد كور اهاج الحجاب المزايا شامت
 قلائص اصحا وفترت لم اذا اهاكبا العديدا لبروات
 فانفتحت مناهل دارة واسط وانفعلت يهدون مستدرات
دائرة وسط وقد ترك السبن واليكن قال ابن ديد دوات الحسن ثلث احمر من اوق
 عوار وقد ذكرت دارة وسط وهو جبل عظيم طويل على اربعة اقبال من دواته من لبن
 وقيل دارة وسط بالترك وقال
 دوات الله اذ شئت حياث ليرزق في لدر وسط طاما
 قاطعان من زير خيرارض عجم الما والحب التواها
دائرة وشجر نفع الواو وقد يغير قال المرار
 حر المناذر هرب اهلها خيرا يدور وشجر داراتها المطر وقار شاول
 انه لترك الزويم اسفل عاقل دارة وشجر الحمر لتوع
دائرة هضب يقال لدار دارة هضب القليب قال ربه اشراك عالج قال الكلب
 الالدارات من هضب القليب وقال لاهوتة لودس
 وعين المود دول شبا العوال حياث الموت بالعدا
 تركنا الازد ببرقها رضاها على شجر دارات الحصباب
 وشجر بار من لبن قديم خزان لبن الحوت بنك **دائرة اليخيد** قال
 دواتهم راضعا منهم حمزة بين الدخول فداراة اليخيد
 وقار واختها الحاد يخيده يد القرب قساقس كور
 فضحين من دارة اليخيد قبل من في الطرا القرميد
دائرة يعون بانون وقد مر من المزا وهو جيد لاد بدارة يعونك الخضر
دائرة تيا قرية كبيرة مشهورة مرقوم في النوبة والنسبة اليها دارات غير تيا

دها قبا سليمان الداراني وهو عبد الرحمن بن احمد بن عيسى الرازي وهو قبا الصلبي
 لا يعرف من عنده من الرجب بن صبيح والعلل الخوارق تروى عنه صاحبها عبد بن الحارث
 لا يقاسم الجوعين وغيرهما وثقة لهاربا سنة خمس وثلاثين ومائتين وقبره بها
 معروف بزار وابنه سليمان بن عبد الله والزهدي صاحبها مات بعد اربع مئتين وخمسة
 سنة حج وثلاثين ومائتين قال له عبد بن الحارث راجعت الما وابو سليمان الداراني
 وميتا في المسجد فذكرنا الشواهد من اصحابها عوف ومزكها ايب قارنا
 بن ابي سليمان ساكت ثم قال لنا قد اكرمتم هذا الحديث ذكرنا الشواهد اما اننا فاعلم
 ان من لم يكن في قلبه من الحارة ما يشغل من الشواهد لم يزل يتركها ومزكها عاب
 بن يزيد بن جابر بن ابي عتبة الداراني تروى عن ابن الاكثف العسقي والكنيسة
 الساقية والداراني ومكحول وغيرهم كثير تروى عنه ابي عبد الله بن عبد الرحمن وعبد بن المبارك
 والوليد بن مسلم وعبد بن كثير لما قلنا الطويل وكان كثير سواهم وكان يلقب بالعبقة القاسية
 من فقهاء الشام بعد الهجاء وكان من الاعيان المشهورين وسليمان بن حبيب البربري وقيل ابو
 ثابت وقيل ابا ايوب الحارثي الداراني قاضي دمشق لعمر بن عبد العزيز بن يزيد وهشام
 بن عبد الملك فقههم ثلثين سنة روى عنه من ماله وابو حمزة وميمونة ابن ابي
 واقيمت ابا يحيى وغيرهم روى عنه عن عبد العزيز وهو في رواية الاوزاعي ومروان بن
 وهشام بن ابي العاتكة وغيرهم وكان ثقة صافيا ومروان بن ابي عبد الله بن عبد
 الرحيم رقا لعبد الرحمن بن داود ابو علي الحولاني الداراني يروي عنه من تاريخ الداراني
 من الحسن بن حبيب واحمد بن سنان بن جندب ومحمد بن جعفر بن الخزاز واحمد بن عبد الرحمن
 وابو الجهم بن طلاب وغيرهم روى عنه ابو الحسن بن محمد بن طوق الطبراني وقام ابن
 محمد بن ابراهيم بن المبارك وغيرهم لم يذكر وفاته **روى** عنه بايعون يجلبها المسك
 من الهند والحبس اليها وادرقا للفرزدق كان تركه من مائتين ودارس الفكر المدام
 وركبنا سيف ان المسلمين افتوا في داود بن الجراح الاملاي الحارثي فاجازوا ذلك الخليل
 باذن اسبغيا يشون على مثل ذلك حيا فارقا ما يفرضا الا بالاولاد ما بين السواد
 صيرة يوم وليلة لسفر الجري بعض الكاوت فالقوا وقتا وابو قاتح منهم الفارسية
 الا في الاجل العين وقوله في ذلك عفيف ابن المذدر

الم

المحدثان الله في حجة واكثر بالكتاب واحد من الجلائل
 دعيها الزرنيش **قانا** بايع من خلق الجار لادان
 قلت انا وهذه صفحة اولها شهر مدني الجري من اليهود وعلل اصحابها والداراني والعلل
 وفقت في ايام ابي بكر سنة الله عشرة وقار عبد بن حبيب الداراني وهو بليدة بينها وبين
 ابي فاسخ فتكون غيرة الذي يجرى **الداراني** حور بن عبد الله بن حبيب ذكر في بعض
 الدارين وقد ذكره حبيب بن سعدان الجلي في مواضع من شعره من فقال
 يا راحة الدارين ابرم مرة حات وداها على خنث
 يا رشح يوازيك انما قولنا نصر الخراج والارث وشنا
 يا عفر بن ابي عيسى من ابياتكم سبنا اليكم اما او احسن
 يا اشفاق ولا عوجيتو ومنه وروى عنه عن الصوام والقتا
وقال الاعشى
 يا ركا ركاين الديك يا كوت هذا بيتان صدقوا في قنصر
 يا سلاف وكان الزعفران ومثلنا يصفق فيلجودها ثم اقباب
 لها ارج في البيت حال كانه المدة من جرداوين اركب
في مدينة بينها وبين زيد ما بين ليلة كان يحيط به مكة الحارثي الخان على نربة
 لها ومن ثولان **الداراني** ما تولى ام جابر علقم في شمال الموصل من جانب جبله التي فيه
 خلق كثير من ملوكت الاكوا ويقال لهم الداسين **الداراني** قرية بينها وبين الرافنة
 عشر رصفا بها كاهن تشاه الداراني تسمى من البارسلا في صفر سنة ثمان وثلاثين
 رابع مائة واهلها عبد القوي **الداراني** في كتاب دمشق عثمان بن عيسى بن ابي
 بن عبد الله بن زيد بن معاوية بن ابي شيان الاموي كان من ساكنة كوفيلها من اقليم داعية
 ذكره ابن ابي الجار فيمكن ان يكون النوبة من عتباته **الداراني** واحدة الدوا الى
 التي يمتد بها الماء من مدينة على شاطئ الفرات في غربي بين عانة والرجبة صفية بها
 تخرج من حارثي **الداراني** من الخان بالثلاث كنهة **الداراني** قرية قبل الرافنة بينها
 خمسة واسم رعي باذاه فوهه هذا النهر اليها بنيل النخيل الداراني الذي يجرى عبره
 يكون ببغداد قال **الداراني** وجان ما الغدا لادان لا ولا كان في قديم الزمان

باب الدال والحاء وما يليهما الدحاح

حصن من اعمال صنعها ابن الدحاح قال ابو عمرو مات بالخطبة ونزل الله
وحلائها كثيرة وقد عنت غير واحد من اهل بيتنا خلقها الله عز وجل تحت الارض
يذهب الله من سكاها الارض قامة وقامتوا واكثر من ذلك ثم يتبع بينا ونحو
نحو ليقوم مرة يتبع في صفة ملك ولا يتبع بها العاقل والهمة لسلطان وقد
بها وحلائها انتهت في الحاد اجتمع من اهل الدحاح في الحاد على حصة وعقد وكثر ما
الاجل تحت الارض فاستقيت الفاح اجتمع في حصة فاذ هو عذب زوالا من حيا
المنا يسير من فوقه في حصة في حاد فاجتمع من القويين وحلائها لا
من الحاد ولا يستقر منها الا لشدة الجحش فذرا لا استقامتها وبعد الحاد منها من فوقها
وصفهم يقولون حلائها لا حاد اذ ادخله الدحاح الجمع وهو موضع في حاد
الشكر الا يا سادات الدحاح بالحق عليك من جز السيل ساد
ولا نزال من الريح اذا جرس عليك من وابل ورفاه
نار العير احاد لا يكون بالحق لمن انا فلا يكون نصاه
وان بقوا في الشوق كماله عنهم في ان نكر حاد
الدحاح ضمير اوله وسكون ثانياه واد معنونه واخره ضم معنونه بالاقرب منها يقال
لدرج في حيا في حاد لا حرضه كايضا لا نزلان والعران للشعر والقرول لا يكون
وهذان المان بين سعد وقشير وقادله حرض ووسيع حاد عظيمان واد الدحاح
لبنه مالك بن سعد بن الدحاحين ثم قال رجل اشد لك ودحرضه لا ارا من ثابن بدر
بجدة بن وقر بن كعب بن سعد ورجع لجنه الف الناقة واسمه قري بن كعب بن سعد
فقد كاد يفتخر ولكنه لو كان قاضي الاول لدحرضه ما ان بن كعب بن سعد لا شقا الكلك
واقه اعلم فما مالك بن سعد فهو حاد لا شقا قال ابو عمرو والدحرضه بلد وايضا حرضه
يقوله ثبت بالادحرضين فاصحيت ذوا تغز من اهل الدحاح وقال لاوه
لنا بالادحرضين محل حيد واحسن من ثلة طام
احل يقع اوله وسكون ثانياه ولا م تده كقوله في الدحاح وهو موضع قريب من زورق
عن زورق وهو ما يتبعه الحاد والعران وقاله الاصم الدحاح موضع وقار كيد
ثبت

ثبت زورق من زورق لبحيرة ومنه حل لا يتبعه من الحاد ولاوه وقال لاوه
حتى يجرى الروح وما بها من طلبا لعقب حدة المظلم
فمنها ما يدخل ساكن ليس في فوقه مرارة العليم
احل ضمير اوله وسكون ثانياه في الدحاح وسكون ثانياه في الدحاح وهو جزيرة بين البحرين
بين الصعيد وتهاه تسمى الحية من هذه الحية **احل** يقع اوله وسكون ثانياه في
والعدي بن كعب بن الدحاح وسكون ثانياه في الدحاح وسكون ثانياه في الدحاح
حلي الله عليه وسلم من الطائف الى حنا حتى نزل البحر في يوم من ايام
فصار الف والعران في حاد المدينة وهو من حنا في الطائف والعران في اللغز
العظيم المدينة وخاموشة **احل** يقع اوله واخره مع موضع بالحق قاله
الحل في يومنا هذا الدحاح وسكون ثانياه في حدة والسواحل
وقال الكرم الدحاح موضع واذ ثاب ما حيزه وانتهى اسوقها واصل الدحاح
الاول والدحاح في حاد الكثير الا في **الدحاح** يقع اوله ما يتبعه في حاد
يطلق ذكره في حدة بالدحاح هكذا واد حاده لغيره والله اعلم بعتبه **احل**
يلج اوله وسكون ثانياه وباشا من تحت وضاه حية قال ابو عمرو ما يتبعهم وقد
في حاد الوعر وحيفته مصفوفة قال
الاحل من ليل ولما تزود وكنت كمن قضى اللبابة من زود
ادحرضها بالمر فقلبت بها نية حيد من ليل بعد
الحنين اياها لانا بعتبه وايضا ما يدركه وغمد
والدحرض في اللغة الزورق **احل** ودحية ما ان بين الحجاج جبل ليل الماضين كذا
والمران وهو اللذان يقال لهما الشليل والله اعلم بالصواب
باب الدال والحاء وما يليهما الدخندول
يلج اوله وسكون ثانياه وفا مفتوحة بعد نون ساكنة ودال مفتوحة ونون من قرينها
نوا ابو الهيثم بن حجة الدخندول ولبنه حوك منته حرك وسما ابو الهيثم
ركن من ركيز الدحاح السند من حركه من صابر وغيره وما سته ثلاث
وسبعين ومائة **احل** يقع اوله وسكون ثانياه في حاد كاد وثاوه مشتهر من

الذي يقر موضع في الجردان من نواحي المدينة من ناحية عصفان منها حافر بني عبد الرحمن
الشاعر الذي كان ينزل هذا الموضع وأقبل ومنه من قال الدفينة وحمل المذكورة بعده من
عن حيان بن شمر بن عبد الواسع بن موسى بن اسماعيل **الدفن** قال السجاني فلو لم
الدفن منقول الموضع بالشار **الدفن** موضع في قورع بن الإبرص تغيرت الدفينة
بذر الدفينة فأوردته **الدفن** وقال ابن الأثير لم ير من الدفينة ببال
فأوردته في موضع **الدفن** عن الحارث **الدفن** بلغ أوله وكسرتا
وبأشياء من تحت ذنونا مكان في تسليم ويرك بالاقار قال المكي في قوله
ودعت دكين بالدفينة بعد ما ناقض من وسط الكعج أمثلة
من كل جملة النجا فكلفت جوارفلاء وقها وذميلة
قال الدفينة بألفا ما ليس سليم عن حرم حرم مكة لا الميرة نقطة من خط الزاخر
الشاعر الذي يقر من أيامهم وقال ابن الأثير عن المصطفى بن لؤي الدفينة وكان هذا

غيب بهدروا لآخرة الروضة وتغيب ضايعا وقرى ما تم من هذا والوقاد با لعم الخباله
 يتصلح الاثر غير ترحلها الكروم **التراب** يقع اوله وثانيه والا الملهة والعم
 روضة بينها فالابون وقارابن للتراب الدقرا روضة الحسن وهيل الدقرا وكاها
 وقرى تياربها اناك ليل الضال سبت تجارها، وقيل روضة بينها وقيل تجار ليل
 ابن تركك الوالد وقال ابو جعفر وهيل الدقرا والدقيرة الروضة فضلنا جعفر
 بالموت وقد كره في جمل **دقارة** اسم موضع في جبل عبرا بالعمامة عن الحسن **دقارة**

السود ومن الجبال كذلك في ملوحة القمير غير جده السود واذا زلزلهم شاعر **لا** **هيس**

الدماغ بكونه واحداً خاضعاً لجميع حيل المنطق ويقال انقلع دماغ الدماغ قبل ان يولد

في قولنا **الناشئة** : وابلج في بيان انه لا اختلاف بين عبيدنا في ادخال الدعاء فاطلا .

عمر مرد و زن الموت في كل ساعة اذ كان ورد الموت لاهل الكهف :

ففيهم العدل والخامسة رفاق الجوز ياد دماغ جبال من اعظم ما دمج وها وطان عمرو وكنك

لأيوبيان كلاهما يبقى به النمر أو شال سور ذلك لائق به النار شاهر ولا يقرب علي

[illegible]

وَأَنَا يَرْجُو بِالْمُؤْمَرِ وَأَمَّا الْقَبْرُ فَلَا يَكُونُ بِقَرْبٍ مِنْهَا وَدَعَى جِبْرَائِيلُ إِلَيْهِ بِمَحْمُودٍ وَقَالَ

بالرغم من انه لم يبق فيه **حياطة** قرينة بغيره كقوله الفريسي **ما بين** يقيم اوله وبعد الايام

مر و علیا با نین و خل کثیر **ما ندر** هدیه هنر و احوال تعلیم با رهنه عظمی

كثرة **ل** افعه اوله وسكون ثامنه واخره حاء مهمله تصادف دماره و كلاب ناز طم

خ

الجمعة كذا ذكره الأزهري والجوهري والسكران وغيرهم ويقال ربح ربحاً إذا طار به

میل و قبل جبر بنی امییر بن عمرو بن کلاب فیہ و شال کثیرة لاجل و توفی عز ان نکون یس

24

الحمد لله

وهذا يسمي الرعيان مات عليهما، صباح ما غاب الخدثان.

كلنا في قلوبنا ما نريد أن نعرفه

[illegible]

كانها والاولى من عليهما من الجدة غيا برقع حلقا

وما كان العذاب الذي يرويه. وإنما ليس من ذلك.

۴. غریبان محفوقان اکثر ہوتا ہے۔ وحیف مطایانا بکر مکان ۴۔

١٠. خلیل الارض صدر واحد اشیر اعلی الیوم مائتین

الكتاب في الامور والناس والكتب في الامور والناس

وقال الحسن

في آيات شررها استبرصها ^١ ودمج للعصا المذمومة حبيب

في صيغ اذ عدم قال الحاذم نعتته من خط الميرافي قال لعلت سترت ودمعة

المشار في طرق بعلبك **احمد بن** بالفتح ثم الكون وسين مهملة بينهما ياء

[illegible]

لبلا المشردة قصبة الشام وهي حنة الأرض بلا حجارة حرم حارة حارة

بقعة وسعة ناهية ونهاية رقيقة وكثرة مياه وجودها وب قبل سميت بذلك لانهم
ومشوا في بناها ابراهيموا وناقصة دمشق لانه لم يكن الميم رمية وناقصة
ومشقة الميم خفيفة قال الرقيان وجاءت ذات هباب دمشق قال الرقيان انهم دمشق
ستون درجة وعرها ثمانية وثلاثون درجة ووضعت في الما قبلهم الثالث وقال السمر
سميت دمشق بدمشق بن قاف من ملك ابراهيم بن ساهر بن نوح هذا قول ابراهيم
وقال في موضع اخر ولد لبطحان بن عابر سالف وهم السلف وهو الذي بنا دمشق
وقيل اولد بنها جوجي راسن وقيل سميت دمشق على ثلاثة الاف سنة ومائة وخمسة
ولاديع من سنة من جملة الدهر الذي يورثون ان خمسة الاف ولد لابراهيم الخليل عليه
بخمسة سنين وقيل ان الذي بناه دمشق جبرون بن سعد بن ابراهيم بن نوح عليه
وسماها ادم ذات العاد وقيل ان هو ذا عليه السلام كان في دمشق واستراح اليه الذي في
جاءها وقيل ان لها ذوقا لابراهيم عليه السلام بنا دمشق وكان حبشيا وهو لم يرد
بركعتان حين خرج ابراهيم من النار وكان في الملاء دمشق فسميها باسمه وكان ابراهيم
مر قد جعل على كل شجرة وسكنها ادم بعد ذلك وقال غيره ولا سميت بدمشق من زفر
بركعتا وهو الذي بناها كان مع ابراهيم عليه السلام كان دفعا لم يرد بعد ان بنى الله تعالى
ابراهيم من النار وقال اخرون سميت بدمشق من دم بن نوح وهو اخو فلسطين
وابليا وحبر وادرك بنا كل واحد موضع اسم وذكر المفسر من اهل الميراث ادم كان
ينزل في موضع يورث الان بيت ابي حولة بيت نصيا وهابيل في مفرز وكان هناك في
في قبيلة وكان صاحب ذرع وهذه المواضع حوز دمشق وكذا في المواضع الذي يورث الان بيت
الطعام والجامع حوزة عظيمة فوضع عليها الرقاب انما تقبل منه نزلت نار حرقته وقيل
نزل على حاله فكان هابيل قد جاء بكبر سميت من غنم فوضع على الحوزة فذكر ان وقار
وجاءا بامر من غنم فوضع على الحوزة فبقت على حالها عند قايلا اخاه فبقي
الجبل الذي في قايلا سميت بدمشق وادركته فلم يدركه فيصبح فانا في
واخذوا الجبل فيقرب براسه فلما رآه اخذ حجرا ففرب راسه فقتله على جبال
وريت جباله كادهم بزعزاعها انما الجبال الذي قتلته وان ذلك ادم عليه السلام
هابيل وبين يديه مفادة نزل وحسنه بقاءها مفادة الدم لذلك رايها في خطايل
الذي

الذي يعرف بجبال قايلا سميت بدمشق وادركته فلم يدركه فيصبح فانا في
السمو ومثلا خب الغنم من جبل لبنان وان ركوبه في القبة كان من غير الجبال
البقاء وقدر من كعب الاحبار ان اول حائط وضع في الارض بهذا الطول كان حائط
وركان في امة القديسة عن شيوخ دمشق او اهل ان دار شداد بن عاد بدمشق في سنة
التي خرج بها شاما الى الطريق وان كان يبيع لها الرعيان والورد وغير ذلك فقولنا
بيننا الفخرتين ثلثت دار بطحان ونظرة حوز المين وكانت يومئذ مقيمة فوق العهد
احد من العلياب السرخيين بعداد ودمشق عاتيات وثلثون فرسخا وقالوا في قولنا
واولها الاروة ذات قرار ومعين قال هو دمشق ذات قرار وذات رخا من العرش
ومعين كثيرة الما وقال في قولنا الله عز وجل والذين قال الجبل الذي عليه دمشق والزيتون
الجبل الذي عليه بيت المقدس ولورسين شعبة حسنة وهذا البلد الامين مكة وقيل ادم
ذات الما دمشق وقال الاصمعياني ان الذي ثلثت غنطة دمشق وبها في هذا البلد
الذي ثلثت الاملة وسيرا في عمان وقال ابو بكر بن العباس الجوزي ان من الشعاع لاديب
جنان الدنيا اربعة غنطة دمشق وصعد من قريش وشعبان وجوزية الما بنة وقيل لها
وانها بدمشق في الايمان ابراهيم عليه السلام وفي غنطة دمشق في قرية يقال لها
في جبل قايلا ومن النبي صلى الله عليه وسلم ان قال ان حبيبي عليه السلام يزل في هذه الما ايضا في
شرق دمشق يقال ان المواضع التي في دمشق التي سيجيها الدعاء مفادة الدهر في جبال
وقال انها كانت مائة لاني ومجلاهم والمادة التي في جبل النير يقال انها كانت
ما در عيسى عليه وسلم ابراهيم احدهما في الما شربين والآخر في بلده ومسجد القدس عند
القلعة ويقال ان هناك قبر موسى عليه السلام ومسجد باب النقي الذي قاله
الله عليه وسلم ان يزل فيه والمسجد الذي في دمشق جبرون يقال ان يجل
زكريا قد رعاك والكان في القلعة من الجامع يقال ان شاه هو عليه السلام وبها في النفا
ودودهم المشورة بهم ما يدعي غيره من البلدان وغير مودة الما الان قال المولى في
ومشقة الما في بلدها مشهلا كثيرة الما بها وجريا الما في قواها ثلثان من جبل
الا والمخرج منه في الجنوب لحوش شرب منه ويليها الوارد والهادر وما رايها
ولا مدبره ولا خلفاءها والما جبرون في مكة في حبيبه وبيع في حفرة الما

كثرة اهلها والسكنى بها وبنيت وبنيت ولها بئر وول التور محيط بكثرة البلد كونه
في مقادير البلد نفسه وعرفته ارض مصر وتربيتها بها من جميع جهاتها الجبلية الشاهقة وبنيت
لما جئنا لبر في موضع من الخواصج اكثر الباء الذين يدها من كثرته وكثرة الخواصج
الابنية والاهل الذين لا يربطون غيرها فوالكم صابرة فافقة طيبة تملأ جميع ماحولها
البلاد من حرارة حران ومناخها رطب ذلك فتملكوا وقد وسفت الاشجار هناك كثر واداء
او كثر من ذلك بنية بسيرة من كثير قيرتها واحاجا معبدا والاذر رطب به المخرقة
وجملة الامانة لم تصف الجنة بشيء الا في وقت شمله وحر الخاف ان يطلب به شيء من
سبل الامانة الدنيا وقد فيها الا وهو فيها وجد جميع البلاد وبنيتها المسكون في ربيته
اربع عشر بعد حصارها وبنيت وكان قد تفرقت كل باب من ابواب امير المؤمنين
في مدنها من الامانة والبلد من الباب الشرقي حتى فتحه عنوة فاسرع اهل البلد الى اعبدة
من الجراح ومن يدبر من ربيته وترجل برحمة وكان كل واحد منهم على ربيع من الحيش
فما اومر الا فامروهم وفتحوا لهم الباب فدخلوا بها من ثلاث ابواب الا انها دخلوا من ابواب
الشرقية بالاهل وصلوهم وكبوا الزعم بالخبر وكثير من الفخ فاجرا اهلها صلوا **واقعا**
جامعا اتقدروا به من اهل دمشق فقالوا جميع الحارس كما مل الخواصج عدد وحر
الاجاب قد ورد بعد زنده بالاضمار والفضل احسن تركيب وانظام وخرقة ذلك تهر
اقاداه منقطة وصنعتة مؤلفه بسلامة لغير ذهب وشغل ليليا وهو منزه من صور
الحيوان الصوفيات ونور الانفس كنهنا لا يتجلى الا بالابصار ولا يخطر على الف
كما يخطر على الاشياء والتما بمراتبه على طول الزمان مدونة بالعباءة في كل اوان لا يغير
مع فقد انظر ولا يبر ما ذاب ورجع فيها رطب لاهلها واما عجايب الدنيا اربعة فخرقة حجة
وهنا الاسكندرية وكنيسة الازها ومسجد دمشق وكنائس الولى بن عبد الملك بن مروان
وكلاهما في المشا وكلاهما ابتداء بعارة في ستمسج وثانين وقيل ستة ثمان وثمانين
ارادنا جميع زندها وشمس وقالهم ان يريد ان يزيد في مسجدنا كنسكم عينة كنيسة
يوحنا وفضل كنيسة حيث شتم اصفنا لكم الشرفا ورجا وابكتنا حالنا من الولى
والاهل وقالوا انما نجد في كنيسة ان لا يهدمها احدا الا حق فقال لهم الولى فانا اولى
من يهدمها فقام عليه قبا اصف مندهم وهدم السامر في زاوية المسجد ما ارادوا

في حانة بغاية ما يمكنه وسبل على خراج المال وعمل الادوية ابواب في شرقية باب جبروت
وفي غربية باب الجبروت وباب الزيادة في القبة وباب الساطع بين مقابله وباب
الاولى من في بئر القبة وذكر غيث بن علي الادبنا في كنهنا وشمس على صاحبنا به العجايب
الدين الاكبر هو البحر بن يوسف الشيباني او امارا دعا يامها ان الولى امر ان يستقيم
في حارسا حطيا الجامع فيها هم يميزون وجدوا حياطينا على بيت الخمر سوارفا خروا الولى
بذلك وعرفوه احكاما الحارط واستأذنه في البنيان فوفقه فقالا احب لنا الاحكام واليقين
ولت اثنى باحكام هذا الحارط حتى تحووا في وجهه ان تدركوا المائتان كان يحكمنا موشيا
فابنوا عليه والاهل استأذنه في وجه الحارط فوجدوا ما باعظما وعليه بلاطة من حجر
مائع وعليها منقوشة فاجتهدوا في قرائتها حتى ظفروا بغير فهمها من خط اليونان
وان معنى تلك الكتابة ما صور للمكات العالمة عندنا لاهلها الامانات المقدسة وبسبب
يكون له حشد لا هو الا كقارن والسنين وفيه عبادات خالق المخلوقا حشدا
بعبادة هذا الكبر من طلبه على من سبعة الاف وشمس مائة عام لاهل الساطع
فان راى المخلوق اليه ذكر بانيه عند ربه بخير فعملوا له السلام واهل الساطع قوم من الحكماء
الاهل كانوا يبيكون حكم ذلكنا من اطباء السرخسيه اهل الساطع لان الولى القوي
عمارتهم خراج الملكة سبع سنين وحملت اليها حسابا بما انفق عليه على ثمانية عشر بغير اقام
باعتها ولم ينظر فيها وقام هو شرب اخراجه فلم ينفعه ومن عجايب رانه اوعاثر الناس ما
سنته وكما تامل كل يوم الارض كل يوم فربما في سائر الايام من حسن صنائه واختلافها
وسكنى من بلع من البقر الذي كله الصاع فيه ستة الاف دينار وخرج استغنى له المفقود
وقالوا اخذت اهل المسلمين وافقنا في الافادة فم بها في ظلمهم وقالوا ليلتي انكم ترون
تقولون في بيت ما لكم عطا ثمان عشرة سنة اذا لم تترككم بها حتى فيمكن ان لا تترك
على تقي سنين وكما في عشرة الاف في كل يوم تطلعون الرخا و كان فيه ثمانية سلسلة ذهب
فخرج امر الولى ان يقف بالارحام وطلبه من كل ابلاد وبقيت قطعة منه لم يزلها رصا
الاهل امراته وبنات تبعه الولى من ذهب فقالوا لاهلها وبنات الولى من رتبين ففعلوا فلما
قيمت الشرقات ان نظنت ان صاحبكم ظالم في بنائه هذا فلما رايت ايضا فلما
انه الله ورد الشرف المبلغ ذلك امر ان يكتب على صياح امرأة الله وطلبه من كتاب عليه

وانظر على الكرم في قبلة سبعين الف دينار وقال يوسف بن حماد البربري راية في مسجد
 دمشق كتبت بالذهب في الزجاج مفعول سورة الحسك الكاثر ارضها ورايت جوهره
 معلقة بالفضة في قبره ورايت المقابر في القبر وكانت للوليد بنت وكانت هذه
 لها فاستقامت بها ان تدفن هذه الجوهرة منها في قبرها فاما الوليد بن شريك
 في قاضي القضاة من الحسك الكاثر حتى ردت المقابر ثم خلف لها في القبر ورايت المقابر
 فكانت وحسب الجاهل في كنف البلدان قالوا لبعض السلف ما يجوز ان يكون احدنا قد
 لا الحجة من اجل دمشق لما يروى من حسن مسجدهم وهو بين على الاقدار الرخام المتينة
 اعمدة كبار والبرق فيها سفاد وفي خلافة كوكب صورة كل مدينة وشجرة في الدنيا
 بالفضة المذهب والاحمر والاصفر في قبليته القبة المروقة بقبة الفرس في دمشق
 اعلا ولا اهر منظرها ولها ثلاثة منابر احدها هو الكبري وكانت يدبها للمروم ورايت
 على ما كانت عليه وصير منارة ويقال في الاخبار ان عيسى عليه السلام رزق السما ولم يزل
 جامع دمشق على تلك الصورة بهر بالحجر والبنق الى ان وقع حريق في سنة احدى وعشرين
 رابع مائة فاذبح بعض النجاة وهذا كما في صفة قال ابو الطاهر بن حمدان في وصفه
 سقاه ارض المولدين واعلم ان في جنوب القوسين شجرتان
 وما ذقت طعم الماء الا استخفى الى برد والبربري حسين
 وقد كان شكري في القبر وعين فكيف اكون اليوم طويلا
 وقال الصوري فراه ما فادك فاليكم ولكن ما يقصر فو يكون
 وقال الصوري صفت دينا دمشق نقابها قلت ترين دمشق دينا
 تغير خلدوا للبربري في خلافة خلدوا منين وشيئا
 مشكلة فوالكم ايسر المناظر في مناظرنا وايضا
 في نقاشه لقد حدثنا ومن ارجو لمقد ندميا وقال الجعفي
 اما دمشق فقد اشتهرت بها وقد وركت مطربها بما وعلا
 اذا اردت ملا العيون مستحضر وزمان يشبه البلبل
 يحسب المستحضر اجبالها ويطيح البنت في صحنها بدا
 فقلت تهمز لا وكنا حذرا وبنا فاحظا وطائرا غردا
 كانا

كانا القليل ولي بعد جنة او ارجع وانا من بعد ما بعد
 وقال ابو جعفر عده من احسن النقاد كانا برح
 سحره ما غرر وحق وحيها فطالبت القدرات فيها واعلمها
 من لسانها واستقرت بها بين اهلها قلب وهو اعلمها
 لبسها بها عشا وقادله في ذلكها من صفة اللؤلؤ
 وكرايلة نادت بدر تمامها ففتفت وما البت لينا غير ذكرها
 واهلها في الزمان طيب وقيل من بعده قتلها
 فيما صبح ما حلت حية في اوارجها لها من غناها
 وقيل انك ارجع الميرج ثا وحرمة ايام العسر ما اخطا
 فان كانت الايام انت دنا فليس على طول المدينتها
 سلام على تلك المعاهدنا محط صبا بات الفوقوسها
 برعها ايضا نقضت بقرها فان كان احدا لها لدنيا ولولاها
 وقال الخزي دم دمشق
 اذا غرروا قلوبها غريرة شهاب وللصالح سلاوة
 سلاوة ولكن الرحيم من رحمة فشاها هذا الزمان خيشوم
 وقد قال قوم جنة الخلد طير وقد كذبوا في هذا المقام فقولوا
 فها هو الاطيرة جاهلية بها يكيد الخيل والفرس
 فبهم جبرون في اوزنية دورا ربيت المصطفى فيه
 فاما اولاد عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه قال ان ارضي مسجد دمشق او انفتحت
 في غير حقها فانا مستدركه ما ودك نزع هذه الاموال ووضعها بيت المال في هذا
 الرخام والفضة وانزع هذه الاسلحة وامير به لها جبالا فاشد ذلك على كل
 حتى ودعشمة رجال من ملك الروم ان دمشق تساو ان يؤذن لهم في دخول المسجد
 ليجاز بدخلوا من باب الميريد فكلهم رجل يفر من قتلهم ويبيع كلهم في يدهم
 لا يعاون فروا في العصى حتى استقبلوا القلعة في قواريرهم الى المسجد فذكرتهم
 لسه واصغر لونه فقالوا له ذلك فقال انكنا معاثر اهل رمية تتعدى ان بقا الحب

لم يبق لهم **١** غلبه فقال **٢** بنو العنبر **٣** لئلا يكون
 ان شربان قوطى حركتة **٤** وان شربان المسلمين **٥** وبنو
 حماران **٦** حياط والروم **٧** **٨** تيسر من رعيه لا قرب **٩**
 مقبول بالاشوم **١٠** **١١** **١٢** **١٣** **١٤** **١٥** **١٦** **١٧** **١٨** **١٩** **٢٠**
 لما رام حياط ولا **٢١** **٢٢** **٢٣** **٢٤** **٢٥** **٢٦** **٢٧** **٢٨** **٢٩** **٣٠**
 فلا تلتصبا **٣١** **٣٢** **٣٣** **٣٤** **٣٥** **٣٦** **٣٧** **٣٨** **٣٩** **٤٠**
 فاما لئلا يكون **٤١** **٤٢** **٤٣** **٤٤** **٤٥** **٤٦** **٤٧** **٤٨** **٤٩** **٥٠**
 عثرة **٥١** **٥٢** **٥٣** **٥٤** **٥٥** **٥٦** **٥٧** **٥٨** **٥٩** **٦٠**
 على حياط **٦١** **٦٢** **٦٣** **٦٤** **٦٥** **٦٦** **٦٧** **٦٨** **٦٩** **٧٠**
 وكان قد عثره **٧١** **٧٢** **٧٣** **٧٤** **٧٥** **٧٦** **٧٧** **٧٨** **٧٩** **٨٠**
 فقتل عليه **٨١** **٨٢** **٨٣** **٨٤** **٨٥** **٨٦** **٨٧** **٨٨** **٨٩** **٩٠**
 كبير مشور **٩١** **٩٢** **٩٣** **٩٤** **٩٥** **٩٦** **٩٧** **٩٨** **٩٩** **١٠٠**
 الاربا **١٠١** **١٠٢** **١٠٣** **١٠٤** **١٠٥** **١٠٦** **١٠٧** **١٠٨** **١٠٩** **١١٠**
 قال **١١١** **١١٢** **١١٣** **١١٤** **١١٥** **١١٦** **١١٧** **١١٨** **١١٩** **١٢٠**
 واسعد **١٢١** **١٢٢** **١٢٣** **١٢٤** **١٢٥** **١٢٦** **١٢٧** **١٢٨** **١٢٩** **١٣٠**
 بمقتضى **١٣١** **١٣٢** **١٣٣** **١٣٤** **١٣٥** **١٣٦** **١٣٧** **١٣٨** **١٣٩** **١٤٠**
 فوجت **١٤١** **١٤٢** **١٤٣** **١٤٤** **١٤٥** **١٤٦** **١٤٧** **١٤٨** **١٤٩** **١٥٠**
 نازل **١٥١** **١٥٢** **١٥٣** **١٥٤** **١٥٥** **١٥٦** **١٥٧** **١٥٨** **١٥٩** **١٦٠**
 من **١٦١** **١٦٢** **١٦٣** **١٦٤** **١٦٥** **١٦٦** **١٦٧** **١٦٨** **١٦٩** **١٧٠**
 وانفق **١٧١** **١٧٢** **١٧٣** **١٧٤** **١٧٥** **١٧٦** **١٧٧** **١٧٨** **١٧٩** **١٨٠**
 رعيان **١٨١** **١٨٢** **١٨٣** **١٨٤** **١٨٥** **١٨٦** **١٨٧** **١٨٨** **١٨٩** **١٩٠**
 وانفق **١٩١** **١٩٢** **١٩٣** **١٩٤** **١٩٥** **١٩٦** **١٩٧** **١٩٨** **١٩٩** **٢٠٠**
 وراعيان **٢٠١** **٢٠٢** **٢٠٣** **٢٠٤** **٢٠٥** **٢٠٦** **٢٠٧** **٢٠٨** **٢٠٩** **٢١٠**
 قيقا **٢١١** **٢١٢** **٢١٣** **٢١٤** **٢١٥** **٢١٦** **٢١٧** **٢١٨** **٢١٩** **٢٢٠**
 ثم قيقا **٢٢١** **٢٢٢** **٢٢٣** **٢٢٤** **٢٢٥** **٢٢٦** **٢٢٧** **٢٢٨** **٢٢٩** **٢٣٠**

من

من **١** **٢** **٣** **٤** **٥** **٦** **٧** **٨** **٩** **١٠**
 ورجل **١١** **١٢** **١٣** **١٤** **١٥** **١٦** **١٧** **١٨** **١٩** **٢٠**
 وكان **٢١** **٢٢** **٢٣** **٢٤** **٢٥** **٢٦** **٢٧** **٢٨** **٢٩** **٣٠**
 النار **٣١** **٣٢** **٣٣** **٣٤** **٣٥** **٣٦** **٣٧** **٣٨** **٣٩** **٤٠**
 وكان **٤١** **٤٢** **٤٣** **٤٤** **٤٥** **٤٦** **٤٧** **٤٨** **٤٩** **٥٠**
 وكان **٥١** **٥٢** **٥٣** **٥٤** **٥٥** **٥٦** **٥٧** **٥٨** **٥٩** **٦٠**
 وكان **٦١** **٦٢** **٦٣** **٦٤** **٦٥** **٦٦** **٦٧** **٦٨** **٦٩** **٧٠**
 وكان **٧١** **٧٢** **٧٣** **٧٤** **٧٥** **٧٦** **٧٧** **٧٨** **٧٩** **٨٠**
 وكان **٨١** **٨٢** **٨٣** **٨٤** **٨٥** **٨٦** **٨٧** **٨٨** **٨٩** **٩٠**
 وكان **٩١** **٩٢** **٩٣** **٩٤** **٩٥** **٩٦** **٩٧** **٩٨** **٩٩** **١٠٠**
 وكان **١٠١** **١٠٢** **١٠٣** **١٠٤** **١٠٥** **١٠٦** **١٠٧** **١٠٨** **١٠٩** **١١٠**
 وكان **١١١** **١١٢** **١١٣** **١١٤** **١١٥** **١١٦** **١١٧** **١١٨** **١١٩** **١٢٠**
 وكان **١٢١** **١٢٢** **١٢٣** **١٢٤** **١٢٥** **١٢٦** **١٢٧** **١٢٨** **١٢٩** **١٣٠**
 وكان **١٣١** **١٣٢** **١٣٣** **١٣٤** **١٣٥** **١٣٦** **١٣٧** **١٣٨** **١٣٩** **١٤٠**
 وكان **١٤١** **١٤٢** **١٤٣** **١٤٤** **١٤٥** **١٤٦** **١٤٧** **١٤٨** **١٤٩** **١٥٠**
 وكان **١٥١** **١٥٢** **١٥٣** **١٥٤** **١٥٥** **١٥٦** **١٥٧** **١٥٨** **١٥٩** **١٦٠**
 وكان **١٦١** **١٦٢** **١٦٣** **١٦٤** **١٦٥** **١٦٦** **١٦٧** **١٦٨** **١٦٩** **١٧٠**
 وكان **١٧١** **١٧٢** **١٧٣** **١٧٤** **١٧٥** **١٧٦** **١٧٧** **١٧٨** **١٧٩** **١٨٠**
 وكان **١٨١** **١٨٢** **١٨٣** **١٨٤** **١٨٥** **١٨٦** **١٨٧** **١٨٨** **١٨٩** **١٩٠**
 وكان **١٩١** **١٩٢** **١٩٣** **١٩٤** **١٩٥** **١٩٦** **١٩٧** **١٩٨** **١٩٩** **٢٠٠**
 وكان **٢٠١** **٢٠٢** **٢٠٣** **٢٠٤** **٢٠٥** **٢٠٦** **٢٠٧** **٢٠٨** **٢٠٩** **٢١٠**
 وكان **٢١١** **٢١٢** **٢١٣** **٢١٤** **٢١٥** **٢١٦** **٢١٧** **٢١٨** **٢١٩** **٢٢٠**
 وكان **٢٢١** **٢٢٢** **٢٢٣** **٢٢٤** **٢٢٥** **٢٢٦** **٢٢٧** **٢٢٨** **٢٢٩** **٢٣٠**
 وكان **٢٣١** **٢٣٢** **٢٣٣** **٢٣٤** **٢٣٥** **٢٣٦** **٢٣٧** **٢٣٨** **٢٣٩** **٢٤٠**
 وكان **٢٤١** **٢٤٢** **٢٤٣** **٢٤٤** **٢٤٥** **٢٤٦** **٢٤٧** **٢٤٨** **٢٤٩** **٢٥٠**
 وكان **٢٥١** **٢٥٢** **٢٥٣** **٢٥٤** **٢٥٥** **٢٥٦** **٢٥٧** **٢٥٨** **٢٥٩** **٢٦٠**
 وكان **٢٦١** **٢٦٢** **٢٦٣** **٢٦٤** **٢٦٥** **٢٦٦** **٢٦٧** **٢٦٨** **٢٦٩** **٢٧٠**
 وكان **٢٧١** **٢٧٢** **٢٧٣** **٢٧٤** **٢٧٥** **٢٧٦** **٢٧٧** **٢٧٨** **٢٧٩** **٢٨٠**
 وكان **٢٨١** **٢٨٢** **٢٨٣** **٢٨٤** **٢٨٥** **٢٨٦** **٢٨٧** **٢٨٨** **٢٨٩** **٢٩٠**
 وكان **٢٩١** **٢٩٢** **٢٩٣** **٢٩٤** **٢٩٥** **٢٩٦** **٢٩٧** **٢٩٨** **٢٩٩** **٣٠٠**
 وكان **٣٠١** **٣٠٢** **٣٠٣** **٣٠٤** **٣٠٥** **٣٠٦** **٣٠٧** **٣٠٨** **٣٠٩** **٣١٠**
 وكان **٣١١** **٣١٢** **٣١٣** **٣١٤** **٣١٥** **٣١٦** **٣١٧** **٣١٨** **٣١٩** **٣٢٠**
 وكان **٣٢١** **٣٢٢** **٣٢٣** **٣٢٤** **٣٢٥** **٣٢٦** **٣٢٧** **٣٢٨** **٣٢٩** **٣٣٠**
 وكان **٣٣١** **٣٣٢** **٣٣٣** **٣٣٤** **٣٣٥** **٣٣٦** **٣٣٧** **٣٣٨** **٣٣٩** **٣٤٠**
 وكان **٣٤١** **٣٤٢** **٣٤٣** **٣٤٤** **٣٤٥** **٣٤٦** **٣٤٧** **٣٤٨** **٣٤٩** **٣٥٠**
 وكان **٣٥١** **٣٥٢** **٣٥٣** **٣٥٤** **٣٥٥** **٣٥٦** **٣٥٧** **٣٥٨** **٣٥٩** **٣٦٠**
 وكان **٣٦١** **٣٦٢** **٣٦٣** **٣٦٤** **٣٦٥** **٣٦٦** **٣٦٧** **٣٦٨** **٣٦٩** **٣٧٠**
 وكان **٣٧١** **٣٧٢** **٣٧٣** **٣٧٤** **٣٧٥** **٣٧٦** **٣٧٧** **٣٧٨** **٣٧٩** **٣٨٠**
 وكان **٣٨١** **٣٨٢** **٣٨٣** **٣٨٤** **٣٨٥** **٣٨٦** **٣٨٧** **٣٨٨** **٣٨٩** **٣٩٠**
 وكان **٣٩١** **٣٩٢** **٣٩٣** **٣٩٤** **٣٩٥** **٣٩٦** **٣٩٧** **٣٩٨** **٣٩٩** **٤٠٠**
 وكان **٤٠١** **٤٠٢** **٤٠٣** **٤٠٤** **٤٠٥** **٤٠٦** **٤٠٧** **٤٠٨** **٤٠٩** **٤١٠**
 وكان **٤١١** **٤١٢** **٤١٣** **٤١٤** **٤١٥** **٤١٦** **٤١٧** **٤١٨** **٤١٩** **٤٢٠**
 وكان **٤٢١** **٤٢٢** **٤٢٣** **٤٢٤** **٤٢٥** **٤٢٦** **٤٢٧** **٤٢٨** **٤٢٩** **٤٣٠**
 وكان **٤٣١** **٤٣٢** **٤٣٣** **٤٣٤** **٤٣٥** **٤٣٦** **٤٣٧** **٤٣٨** **٤٣٩** **٤٤٠**
 وكان **٤٤١** **٤٤٢** **٤٤٣** **٤٤٤** **٤٤٥** **٤٤٦** **٤٤٧** **٤٤٨** **٤٤٩** **٤٥٠**
 وكان **٤٥١** **٤٥٢** **٤٥٣** **٤٥٤** **٤٥٥** **٤٥٦** **٤٥٧** **٤٥٨** **٤٥٩** **٤٦٠**
 وكان **٤٦١** **٤٦٢** **٤٦٣** **٤٦٤** **٤٦٥** **٤٦٦** **٤٦٧** **٤٦٨** **٤٦٩** **٤٧٠**
 وكان **٤٧١** **٤٧٢** **٤٧٣** **٤٧٤** **٤٧٥** **٤٧٦** **٤٧٧** **٤٧٨** **٤٧٩** **٤٨٠**
 وكان **٤٨١** **٤٨٢** **٤٨٣** **٤٨٤** **٤٨٥** **٤٨٦** **٤٨٧** **٤٨٨** **٤٨٩** **٤٩٠**
 وكان **٤٩١** **٤٩٢** **٤٩٣** **٤٩٤** **٤٩٥** **٤٩٦** **٤٩٧** **٤٩٨** **٤٩٩** **٥٠٠**
 وكان **٥٠١** **٥٠٢** **٥٠٣** **٥٠٤** **٥٠٥** **٥٠٦** **٥٠٧** **٥٠٨** **٥٠٩** **٥١٠**
 وكان **٥١١** **٥١٢** **٥١٣** **٥١٤** **٥١٥** **٥١٦** **٥١٧** **٥١٨** **٥١٩** **٥٢٠**
 وكان **٥٢١** **٥٢٢** **٥٢٣** **٥٢٤** **٥٢٥** **٥٢٦** **٥٢٧** **٥٢٨** **٥٢٩** **٥٣٠**
 وكان **٥٣١** **٥٣٢** **٥٣٣** **٥٣٤** **٥٣٥** **٥٣٦** **٥٣٧** **٥٣٨** **٥٣٩** **٥٤٠**
 وكان **٥٤١** **٥٤٢** **٥٤٣** **٥٤٤** **٥٤٥** **٥٤٦** **٥٤٧** **٥٤٨** **٥٤٩** **٥٥٠**
 وكان **٥٥١** **٥٥٢** **٥٥٣** **٥٥٤** **٥٥٥** **٥٥٦** **٥٥٧** **٥٥٨** **٥٥٩** **٥٦٠**
 وكان **٥٦١** **٥٦٢** **٥٦٣** **٥٦٤** **٥٦٥** **٥٦٦** **٥٦٧** **٥٦٨** **٥٦٩** **٥٧٠**
 وكان **٥٧١** **٥٧٢** **٥٧٣** **٥٧٤** **٥٧٥** **٥٧٦** **٥٧٧** **٥٧٨** **٥٧٩** **٥٨٠**
 وكان **٥٨١** **٥٨٢** **٥٨٣** **٥٨٤** **٥٨٥** **٥٨٦** **٥٨٧** **٥٨٨** **٥٨٩** **٥٩٠**
 وكان **٥٩١** **٥٩٢** **٥٩٣** **٥٩٤** **٥٩٥** **٥٩٦** **٥٩٧** **٥٩٨** **٥٩٩** **٦٠٠**
 وكان **٦٠١** **٦٠٢** **٦٠٣** **٦٠٤** **٦٠٥** **٦٠٦** **٦٠٧** **٦٠٨** **٦٠٩** **٦١٠**
 وكان **٦١١** **٦١٢** **٦١٣** **٦١٤** **٦١٥** **٦١٦** **٦١٧** **٦١٨** **٦١٩** **٦٢٠**
 وكان **٦٢١** **٦٢٢** **٦٢٣** **٦٢٤** **٦٢٥** **٦٢٦** **٦٢٧** **٦٢٨** **٦٢٩** **٦٣٠**
 وكان **٦٣١** **٦٣٢** **٦٣٣** **٦٣٤** **٦٣٥** **٦٣٦** **٦٣٧** **٦٣٨** **٦٣٩** **٦٤٠**
 وكان **٦٤١** **٦٤٢** **٦٤٣** **٦٤٤** **٦٤٥** **٦٤٦** **٦٤٧** **٦٤٨** **٦٤٩** **٦٥٠**
 وكان **٦٥١** **٦٥٢** **٦٥٣** **٦٥٤** **٦٥٥** **٦٥٦** **٦٥٧** **٦٥٨** **٦٥٩** **٦٦٠**
 وكان **٦٦١** **٦٦٢** **٦٦٣** **٦٦٤** **٦٦٥** **٦٦٦** **٦٦٧** **٦٦٨** **٦٦٩** **٦٧٠**
 وكان **٦٧١** **٦٧٢** **٦٧٣** **٦٧٤** **٦٧٥** **٦٧٦** **٦٧٧** **٦٧٨** **٦٧٩** **٦٨٠**
 وكان **٦٨١** **٦٨٢** **٦٨٣** **٦٨٤** **٦٨٥** **٦٨٦** **٦٨٧** **٦٨٨** **٦٨٩** **٦٩٠**
 وكان **٦٩١** **٦٩٢** **٦٩٣** **٦٩٤** **٦٩٥** **٦٩٦** **٦٩٧** **٦٩٨** **٦٩٩** **٧٠٠**
 وكان **٧٠١** **٧٠٢** **٧٠٣** **٧٠٤** **٧٠٥** **٧٠٦** **٧٠٧** **٧٠٨** **٧٠٩** **٧١٠**
 وكان **٧١١** **٧١٢** **٧١٣** **٧١٤** **٧١٥** **٧١٦** **٧١٧** **٧١٨** **٧١٩** **٧٢٠**
 وكان **٧٢١** **٧٢٢** **٧٢٣** **٧٢٤** **٧٢٥** **٧٢٦** **٧٢٧** **٧٢٨** **٧٢٩** **٧٣٠**
 وكان **٧٣١** **٧٣٢** **٧٣٣** **٧٣٤** **٧٣٥** **٧٣٦** **٧٣٧** **٧٣٨** **٧٣٩** **٧٤٠**
 وكان **٧٤١** **٧٤٢** **٧٤٣** **٧٤٤** **٧٤٥** **٧٤٦** **٧٤٧** **٧٤٨** **٧٤٩** **٧٥٠**
 وكان **٧٥١** **٧٥٢** **٧٥٣** **٧٥٤** **٧٥٥** **٧٥٦** **٧٥٧** **٧٥٨** **٧٥٩** **٧٦٠**
 وكان **٧٦١** **٧٦٢** **٧٦٣** **٧٦٤** **٧٦٥** **٧٦٦** **٧٦٧** **٧٦٨** **٧٦٩** **٧٧٠**
 وكان **٧٧١** **٧٧٢** **٧٧٣** **٧٧٤** **٧٧٥** **٧٧٦** **٧٧٧** **٧٧٨** <

بالحذ ما في يدنا وموضع بالها دية وتطير في ديارهم بين الميرة والجماعة قال الله
في الحن خلاصة الدم البوار في جوف الحمار او عمار
فاحواه الدنيا فغوي ضلالتهم ودار بعد احواله حلك
ذكره الخبيث بما يدركه قرب الكوفة فقال له وعاد راجعا ثم الدنيا واغاب عن الدنيا
الحاج **الدنيا** بكر اوله واخره حاصلة وكوشا هذه في التلبية اذا احاسا بالدنيا
تتأملت طائر عارضا الزبير اشبهها **الدنان** جبالا كانت تسمى **دنان** و**دنان**
بهم اوله وسكونه شاميه وبعده بأربعة وبعده بالثانيون ساكنة واخره والفتنة
وبالوند جيلهم نواحر الراس وقد كثر في دياره وديار في الاقليم الراجح طرعا حشر
وجهه ووجهه وعرضه سبع وثلاثون وجهه وديارها فيها جيل كبريان ذكرته في بلد
يقال له دندنا فاما الذي في الراس فكلها في دياره وديارها في دياره وديارها في دياره
الا شيبها ما اخذها كجور من قال راسا يبل وكان ناعيا من اهل الراس اخذها
التي اخذها كجور من قال راسا يبل وكان ناعيا من اهل الراس اخذها
فيما بين قهران وحور وبنج كفت في خطه بلع الغلام فلما ادا فريدون قلعة لها
الملك ان ليداروا في الحارة واداه منعه فاحسن ذلك منه واداد قلعة تحتها
اجعل في غدا ولا تجعل فيه قبلا ونجا في فيه اذ غاب الضمان واحضر له وهو مدبا وند
كبحر الضمان كهم فاحسن افيرون ذلك منه وقال راسا يبل وند راسا يبل وند راسا يبل
ها من لير قال فريدون يا ارميا يبل قد اطمعتك هذا الخيل ووجه لك هو هو الذي
وسم ثمان رمان وسم لاور من لير ووجه لير القوم دشت لير سمه وعقب خيت
دشت في الكورة الموقفة بين الراس وهدان مرقوبين وقرات في راسه انها مستوح
مهلها لشاعر وصفها بما عاين في اسفاره فقال راسا يبل وند جيل مرقوبين وقرات في راسه انها مستوح
لايقا وراسه لير وند راسا يبل وند راسا يبل وند راسا يبل وند راسا يبل وند راسا يبل
بجبل لير وند راسا يبل وند راسا يبل وند راسا يبل وند راسا يبل وند راسا يبل
انهم في راسه وند راسا يبل وند راسا يبل وند راسا يبل وند راسا يبل وند راسا يبل
داود عليها السلام حشر في راسه وند راسا يبل وند راسا يبل وند راسا يبل وند راسا يبل
ان افيرون الملك حشر لير وند راسا يبل وند راسا يبل وند راسا يبل وند راسا يبل
لنفسه

نفس وكذلك ابها برون ثار في تلك الكهف يقولون انها عينه وان همزة نفع من
ذلك الكهف فاعترت ذلك وارتدت وصعدت في ذلك الجبل حتى وصلت الى قمة
بشقة شديدة ونخاطة بالفسر وما اثن احد يتجاوز الموضع الذي بلغت باراسا
البريها الخن وتاملت الحال فرايت فيها كبريتية وسواها كبريت مستحرقا فاطلعت عليه
النفس والهب ظهرت فيه ناروا لجانة بحر يري تحت الجبل تتفرق رايح مختلفة فتجد
بينها اصوات متخادعة في ايقاعات سبعة فزقة مثل صهيل الجبل ومرة مثل هدير البحر
مثل كلام الناس ونظر منظر اليه مثل الكلام الجهوري وند المهيرو ونور الجبل
الساكن في كلامه بدور لغة السحر وذلك ان تلك النار من عروق الارض تنبعث من تلك العين
الكبريتية وهذه على حاله على ظاهره صورة ما تدعيه العامة ووجدت في بعض شعاب
الجبل راسا قديما وجوهرها حشا هددت على راسها نصف بعض الكاسرة واذا انظر اهل
هذه الناحية الى نظريه الخلب ويكثر من ذلك على انها سبعة قطع وجذب واذا اهلهم
الاعطار وند راسا يبل وند راسا يبل وند راسا يبل وند راسا يبل وند راسا يبل
من دعويهم دفعات فوجدتهم بها دقير وما راسا يبل وند راسا يبل وند راسا يبل
من راسا يبل وند راسا يبل وند راسا يبل وند راسا يبل وند راسا يبل
ايضا بصحبة باجماع اهل البلد وباراسا يبل وند راسا يبل وند راسا يبل
والزواج هذا كله قولي وند راسا يبل وند راسا يبل وند راسا يبل وند راسا يبل
بصلا وند راسا يبل وند راسا يبل وند راسا يبل وند راسا يبل وند راسا يبل
الجبل وند راسا يبل وند راسا يبل وند راسا يبل وند راسا يبل وند راسا يبل
السحاب المتراكمة لا تحترق في الصيف ولا في الشتاء ويخرج من اسفله نهر ساؤه اصفر كبريت
من حجاب الجبل وند راسا يبل وند راسا يبل وند راسا يبل وند راسا يبل وند راسا يبل
وخس لير فوجدوا نفس قتلته في حربة مساحه على ان الناظر ينظر اليها من اسفل
شرا راسا يبل وند راسا يبل وند راسا يبل وند راسا يبل وند راسا يبل وند راسا يبل
داود وند راسا يبل وند راسا يبل وند راسا يبل وند راسا يبل وند راسا يبل
عظيمة الجبل والصوف وند راسا يبل وند راسا يبل وند راسا يبل وند راسا يبل
وان كان معهم رجل من اهل تلك الناحية فوهم ان تلك الدخان تنفس الجبل وند راسا يبل

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

وقالوا بعد في شرح هذا البيت وادخلوا في الزمر وادخلوا في الجنة وقاموا في الدنيا
الحسن في الجمع ترجموا في البيت فخرجوا وادخلوا في الجنة وقاموا في الدنيا
الانوار في شرح البيت وقاموا في الدنيا
الانوار في شرح البيت وقاموا في الدنيا

١٠ وقالوا انك تريد ان تديننا بالدين الذي كان لآبائنا
 ١١ فقلت لهم اني بشر بدين الله الذي هو الحق
 ١٢ وادرسهم بالذي كان لآبائنا
 ١٣ وقتها واستمعوا له
 ١٤

وَبِأَمْرِهُ دَاخِلُهَا وَمِنْهُ خُزَيْنٌ لَهَا يَصْرَبُونَهَا خَفِيًّا وَلَهَا زَيْنٌ يُتَمَنَّى يُدْخِلُهَا فِيهَا مِنَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي يُتَمَنَّى لَدَى كُلِّ مَكَانٍ وَهُوَ أَهْلُكُمْ وَلَكِنْ لَا يَأْتِيَنَّكُمْ السَّاعَةُ فَاصْبِرُوا إِنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ أَوْ كَافَّةٌ بَأْسُهَا كَأَنَّ الْيَوْمَ بِأَكْثَرِ الْأَشْهُارِ عَلَافٌ

[illegible]

كان يذمر دوران الخراج عليه في المطر المظلم لميل القلوب وقال في خطبة
 اتع زعيم من الامم وروعه في حفاة الكفر والبغى القوا
 ان ما كنتم تبتغي اليه كما عشت في الرخية سيد عثمان قاطب
 فزال يذمر دوران منكم فقام وعام اذا ما جئنا للموت وقال
 وجاوز ذلك دوران في غيرة من ذوات الفخار والكل ما زاد
 وقال عمر بن ابي ربيعة وابله ذروا من حشيتي السرور وقد جئتكم بالمرحوب
 وقال ابن زبير الرضا لله فادركك والعصر ساء بنا فجهل دوران فالتقاء
دوران بعجم اوله ويا فيه كالمدر قبله موضع خلف حديثه الكوفة فكان به قهرا عميل
 القسرة لخر خاله بن علي القسرة لم يزل كونه وذو دوران بارز به من جزاء من ايمان كانت
 به وقعت في ايام ابو بكر بن ثمانية من اثار وصيلة الكذاب كانت مسيلة على المسلمين
 من شجيرة في المرتبة فاعادها قاتنا عليه والخطوب لها انتها
 نشر الخراج في قبيل يذمر دوران اذ كره القادر
 ابو فضيل يريده ابا بكر فاجابه عمر بن عبد الله
 ابا سلمة لا تقرب يقتر انا نأخذت وانا العلاء
 فالتقم ولانك كبير يذمر دوران اذ جد انجاء
دوران بن شد يد الراء ففتح الواو من قرقر الصلح من واعر واسط يرب اليها
 مضدق بن شبيب بن الحسين الواسطي الفخري مات بعد اربعة سنين من وفاة الدور
 بعجم اوله ويكنى شاذي سبعة مواضع بارز الوارق من واعر بعد احداه وكنية
 وهو يري ساما وكنية واثاني بين ساما وكنية ايها يور بدور وعرفان وفي علم الادب
 آية يقر به ودين او قريه الموقوفة بدور او نزيه عونا الدين يحمي به شجرة وفيها جامع
 ومنه يروى ان قاتنا وادب باب ثروها ويا الوزير بها جمعا ومناذرة واثار
 الوزير حسنة وبها وبن بعد اخس فاسح فلا هبة ابن الحسين الامير بالي بجاوين
 هبة في صور ما يملك الجمع الى المستعد والوزير بها وسط المايل وسط دور بن
 اثار وقاتنا بجلال الدين السقاة والادب لافية قرية قرب سميط والادب ايضا حلة
 بنيا بر قدس الكرواحه تفرق الرواة فاما دور ساما فبها يهجر دكان يذمر
 ابو

ابو الطيب الدور بن حنن من الميمنية وغيره احاديث مذكورة ودور بن الحيد حكايات في القواف
 واما دور بن عباد فينب اليها ابو عباداه يهين فخلد الدور بن الحيد بن عباد الدور بن ابر
 المرحل حدثنا هيثم بن عباد في الدور بن ابر من اثاره اخر من شعور جيبه من عل وجير
 وفي طرف بغداد قرب دارا ومجلة يقابلها الدور بن حنن لآن واما دور بن عباد فينب
 اليها ابو عباد الدور بن حنن في حكاية احمد بن سلمة ودور بن ابر من قوب من الاهازيل
 ويكنى له ولقبه يهين عبادا يلقب بن ابي الفتح يهين ابر الحيد بن عباد الحيد بن ابر
 بن اسحاق بن عباد الدور بن عباد ابو عباداه حدثت عن ابي بكر محمد بن عباد الملك بن بكر
 وان عبادا حسن بن عباد الحيد بن عباد الفتح القشاري بن شافع وكان شيئا صالحا
 مولده في شعبان سنة اربع وثلاثين واربعمائة توفي سنة ثمان مائة ساج عن عمر
 سنة ثمان وعشرة وخمسمائة وقد خالف ابو سعد السمعاني ابن شافع في غير موضع من نسبه
 وانا نقر قول ابن شافع انا نعرفه باهل بلده **دور الراس** كان منسوبا لابن راس بن
 مبدع بن مالك نصر بن الازد بن الفوش بن الالب وجده ساجور من اضر خور ساجم
 كان ابو الحسين بن ابراهيم راسه ولس الدور بن دور بن راس وهو منسوب اليه وهو منسوب اليه
 الدور كان من عظماء الرجال وافراده رجال توفى ليلة الاربعاء ليلة بقيت من شهر ربيع
 الاخر سنة احدى وثلاثين في ايام المعتز وروى عن علي بن عيسى وهو في بغداد بدور الراس
 وخلف ابنه كاتله واخا وكان يتقدم من وسط الرشد شهر ذور وكور تان من كورة الازد
 جند ساجور والسور وباديا ويا كسايا وكان من مباح حنانه لذلك انه الف والبرمجة
 الف وينا وفي كرسى وفيريك السلطان معده على غير صاحب البريد فقط لانه الحوب فله
 لان الحوب والخراج المنيع والتجور سائر الاعمال كان داخل في حانه وكان منها بطلا لانه
 شديدا الحاية لهما الاكرا دوله لالعاب واللصور وخلف ما لا غنىما وورد الحيد لا يند
 من حانها لالباس غدا ذمة وقت بين اخر الاربعة وبين اعدان ذرع ابنه وانكر
 واحد منها طلب الربا ستة لنفسه وصار كل واحد منها طاعة من اصحاب الاربعة من غلها
 فتقربا وقدرتها جماعة من اصحابها وانهم اخوا الاربعة وهرج وهرج معا لاجلها
 وان رجا حانها لالباس من قبل اعدان حنن الاربعة وموكتا بالي
 الموقوف باثر الحيرة واخذ اليه عشرين الف دينار ليعلم بها امره عند السلطان وان

وخرج على سكره يمشي على طريقه لمالك بالارادة من كثر ما اياهاما المصلحة من
 البقرة اكثر فيخرج على طريق اخر وهو طريق عبادة فان اذ ارادوا الرجوع اليه دون ذلك
 الطريق بسبب بطور كونه فيقصدون طريق اخر يستأنون لان عورهم متصل ما يبرونوا يكثر
دورهم مدينة من يظن من طريقه بالاندرس فيها لهما جماعة منهم ابو محمد عبد العزيز وشيخ
 الحدود في المقر الحوز كان ابناء الخو فليل الزاوات ولشوحس وسكن شاطبة وها هو
 ستة الف عشرة وخمسة واربع مائة عبد العزيز بن محمد بن سعيد بن معاوية بن واو والاله
 المدرك في الاطراف شرع الخو لا باسيلية وابر عتاب بقرطبة وابر عتاب بقرطبة وابر الحياطة
 القوي بالمية وابر كوة المرتطة بربرية واخرين من شيوخ الاندلس وكان من اهل الحوزة
 والنخلة والموالكة بدار الحلة بنده روم عند ابو الوليد الدباغ النخعي وغيره وثمان مائة واربعة
 وخمسة بقرطبة ولهم توابع من حلت النخبة وكانوا عرشيته الاخلاق قل ما يصعد على خد احد
 ولهم ولهم من اهل الفقه والمعرفة يقال لهم بنو عبد العزيز في الدورية مات قبل موت ابيه وابر كوة
 بقرطبة بنو طاهر بن خزيمة الدوشي المرقوم في الاسكندرية وحضر عدا السلف وكنيته والله اعلم
 بهم الدار وسكون الواو والار ايضا ينتسب سكانها ثم ما تحققة وسبع مائة مائة مائة
 مشاة من فرقهم من قرطبة في عيالها عبد الله بن جعفر بن محمد بن موسى بن جعفر ابو محمد الدوراسق
 وكان يترجمه من ولد الحوزة في عيالها صاحب الجبل الصلي بنو احمد فها الشيعة الماعانية
 قدومها سنة ست وستين وخمسة مائة وقام بمادة وحدها عن جده محمد بن موسى بن جعفر
 من اخبا والاع من في الاثر ثم عاد الى ولده وبلغنا انما بعد سنة ستين بسبب **دورهم**
 فتح ودر سكوت ثمانية وسبع مائة والار قرية قرب صيفين على الفرات وذكر في بعض من اعتمد
 على ما به الماتعة جعل نسبها اور لهما والار قرية في لينة الحوزة بقرطبة والار ودر
 ودر ايضا كنيته كانت لهما بنو الحوزة قال الاربعة فها العسكر ضربت ودر فيهم قرية
 اثبت اوقا وملك فاستقر **دورهم** كان من قرطبة حوزة جاناك من ارض بلخ لهما قرية
 بقرطبة بنو زلف وقرطبة بنو عرو السعد **دورهم** موضع بقرطبة قال ابن الحايك واما
 الامام الذي رما في الامامية بناحية في مدينة ودر **دورهم** قرية كبيرة بين راس
 عين ونصيب كانت حوزا لاهل الجزيرة منهم اهلها في كوشة وقد رماها انا غير مرة
 ولما بها موقا **دورهم** مدينة كانت قرب واسط ضربت بمارة واسط المحلل **دورهم**
 مائة

[illegible]

نعميت ذر البابكم واطعمتم ضيحا وامرازا اللقطة اشطم

بعد الركن الثاني والى كات الرحلة قال وقرأه لنا عليه ستة عشر مائة بالذوق والوقوف

١. حضرت امیر معاویہ رضی اللہ عنہ و سؤال الحج مقصور من الحج
 ٢. تو امیر بدر بن حویش غزالی غریباً بمن کا اقرار لباع
 ٣. و کاہن السراشوقا الیمیہ فوافینا الصبح مع العقب
 ٤. فزنا من لا حسنا انقضاء بما ہواہم عوروا المواہم
 ٥. فتمن الوقت فیہ لافشاً علی الوجه المملع و لا مطاع
 ٦. و ظلتا بین رجلا و ریح و اوتار ساعہ ففصاح
 ٧. و ساعنا الزمان اوردنا فابنا بالفلاح و التناجح
 ٨. **و لیساروی** لہاجدہ الافی شعر جبر و هو قولہ
 ٩. ہذا رجب و سون کانیہ اعرس ربیعہ الہدوات
 ١٠. عاروسان و درار و دوی بالانزلین و لوک الماضات

علاء

[illegible]

ديرجايل منبسط على منبسط الساج في ناحية الميرة قال ابو القيس ان كان احد
 الميرة يزور قبر جعفر النضر من بان من درجايل او موضع اخر فاذن **ديرجا**
 ثلثي وربع من الساج انما من موضع مسكن قريب من دارج في غرب جبل في موضع حزن
 وهو راس الجبل بين اسود وارض بكرت وعنده كانت الحروب بين عبد الملك بن مروان
 ومصب بن ابي ركان الجشائ على شاطئ جبلته واودك الموضع في العوز وعنده
 تكلم مصعب بن الزبير فقال لعبد الله بن قيس ارضيات برشيه
 نقدار من العرب خزانة قتيل ما في الجليل وقدم
 لما قاتلت في امة بكر بن وائل ولا صدقت عند القاصم
 فلو كان في قبر يقطع حوسه كتاب ينفذ حيا ويذوم
 ولكن ضاع الزمان ولم يكن ليصار الى ربه واذن كسرهم
 جز الله كوني اذ كان ملائكة وبعثهم ان الكرم كبرهم
 وقال الشيبه وديرجا ثلثي عند باب الجبل قرب دير المشايخ وسط القرا بقرية بغداد وانشد
 بن ابي اسيد فيهم
 تذكرت وديرجا ثلثي وثنية بهم شمل في السور واسعا
 بهم طاب الدنيا واد كنه وسليخ من الزمان واسعا
 الارب يوم قد دقت ظلم اباد من لذات عيشه مصفا
 الخا زلية اوج المطر ههنا واسقير مسكية ارج قرصا
 فبقيا لا يام مقلت لثقله نقدا وسنة رافعة وقطفا
 وثنا لا يام رسته بينهم ودهرنا ضايقا للذكريات
ديرجايل ويرثه الموصل بينهما وبين ابل مشهور بجمعه الناس لاجل اربع
 نيل منه بذلك كثير **ديرجايل** بالتحريك قال ابو منصور قال ابن الكيت اربع
 جمع جرة وهو راس الزل لا يثبت شيئا قالوا له سميت من الحرة اربعة اربعة
 الميت التي لا يورث فيها ربا جرة ههنا موضع بعين والدير فيها والمها وهو عبيد
 المسيح فيها الحب وقد ذكر في موضع قال عبيد المسيح برقيته
 كثر جرت سبدي جرة غصصا كبد ربهام عبيد

من يدور في القضاة على كثر زرك استجابهم
ديرجايل يقال الكوفة على سبع فراسخ من طبرستان لسا لك الميرة قال
 ابو عبدة الجني القديح من الحنف وبذلك سر وديرجايل لانه كان يعلم الاندلس في
 راجية ايضا الجبل تحوي في جنة فيجوز ان يكون الموضع من يدلك قال ابن الكلبي
 وديرجايل لانه في تيم رذيان لما اوقعت جواهر وكثر الفضة من تيم بنو ابي جهم
 الدير على ظفرهم وهذا عند بعيد من الزوا وهو موقوف على ابن الكلبي وليس بعينه
 فان كان اعلم المال واب من غيره في هذا البلد لان رقة بنيسار وبني تيم رذيان كانت
 بسبب بله وهو بارض خيد وليس بالكونفة ولعل الصواب ما حكاه البلاد بنو ابي الجبل
 ان بلال الراعي وبعثه يقول بلاك الراعي وهو ثبت بنو حردا لما ياد فارتو من الطور
 ويضرب دهم عند الدير في دارجايل وقرات في كنف است الموضع لانه الكلبي قال
 كان كسر قد قرا ياد وانما هم الماشام فاقبلت الفخار من منهم حتى نزلوا السواد
 جيلهم واخبر كسر خيمهم فافند لهم اربع حاية فادس ليقبلهم فقال لهم الرجل وانزلوا
 فرساجي اكل كثر لهم فرجع الماتوص فاعلمهم فاقبلوا حتى وقوا بالامادة يقتلوا
 من اخرهم دهم غارون وجبال اجماعهم قبة يبلغ كسر خيمهم في اهلهم يكون فلما
 اقم لهم قماران بين عليهم ويرى من دارجايل رقا لشره الموقعت بين ياد وبني
 لندرجايل فاعلمهم فاقبلوا فادس وادس وادس هناك فكان ان اسراة اخرا
 استرجوا اجماعهم فسمي بذلك وادس كانت مور ذلك عند اهل المشا وعند هذا الموضع
 كانت اوقعة بين الججاج بن يوسف الثقفي وعبد الرحمن بن عبد الله الاشعث التي كسرت فيها
 بنو الاشعث وقتلوا افراد وبنو ذلك يقولون
 المرنشيد الجليل والغب والغب وكرات قدير يوم وديرجايل
 يجرى بابر القيسين قبا الجهادوا لقومك يوما مثل يوم الارام
ديرجايل والجو هو الجبل الذي استقرت عليه خنية في عليه السلام
 هذه الجبل وجزيرة من عرس فراسخ وهذا الدير من على قلة الجبل ليعا انضمت هذا
 في عليه السلام ولم يجد بنا واما هذا الموقعت ولما ان سطى يشرب فيكون عشر بنو ابي
 يشرب فيكون ثمانية عشر اشبر لثيبر فيكون اشبر وعشر بنو اشبر وكلما اشرب اشرف

شجرة **دري حافر** قرية بئر حطب وبها السراة وكما ابو عبد الله محمد بن نصر بن مضر بن الطير
 في قوله عرج على بن مالك بن سالم العقيل صاحب قلعة جعفر
 الكركي قراعت بالسر حافر وكذا حافر ديت يا دبر حافر
 وبين قبايل الجنون حجة ايت ان خطاها باجفانها
 وعلمها طراحت من عينها قراعت لعل لا تخطى بالما بر
 اذا اوجبه الغيثان غاريا فوجه علمها واهبها عمار
دري حبيب لا اعرضوه بعد الامانة في شرعك وهو قوله ورد بن نور الجديري
 الاخذ بالاصا ولا تستقيم ولكن اجل لما اقام حبيب
 وان مروج من صدره يقتله مع الزمان حبيب المصطفى حبيب
 على ارجح ان هبت ثماره حتى يهدى بالدير برب حبيب
 حتى يهدى بالثوليات شواكل ذاك العبر حبيب

دري حرج بالتركيب والحرجة في الادر من الموضع الكثير الشجر المذير لان قسرا
 الرابعه وهو حرج القدر برب حقيق وهو دبر بالدير في قرية قوم حرج على اسم مارك حرج
 والحرجة كونه هناك ذكوت في موضعها وندره قرعة شمس لاسبية ربما احييت هذا الدير
 اليها **دري الحرق** سمى بذلك لانه احرق في موضعه قومه وفي قرية قوم من اهل من الحرق
 هناك فعلموه وهو بالحاجة قد ابروه وجدته بخط ابن جعدون بالكا حجة في الشر والشر
 في قوله الشر والشر
 دبر الحرق ضربة الزخرف بين الدبر وربة النبي
 الثمر الحمر العرة ودورها عند الصبح ومن زير البكر
 فاعلوه بنا كرم من خزانة عية النجار من ضا الدنان دحوق
 يا صاح واجتنب اللوم امامك مجا ملاك اوقات صلا
دري حرقا قال ابو الفتح حجة حمر بن قدامة قال حجة شراج الخراع قال
 يدبر حرقا فينا انه اودر اذا ابطر بينك وبين على اسطوانة منه فزارة فله
 دبر ليل من اعدتشر العا شطولا قطعته بالخطاب
 ونعيم كوصل من كنه اهر قد تلتاه بوزر العتاب
 نسجوت

منه من جولة الى جولة ليجوز ما يقبله من صفة وكتاب
 ليت ما اذعه من قطة فهو حمر من طول هذه العتالاب
 وثمة مكتوب حوت فنتت وشوت وطردت وفرجته وبن لوطر وحنج عن الاثوث
 وحبت في هذا الدير خطبا وعدوانا وصودت في الحديدي زمانا
 وان على ما تاتي واصلي في لذهرة باق على الحد ثبات
 فان تعقب لايام الخبيث وان ابن مرثيا بالرجوان
 فكنت بغيره وحيرة صبر لايام الملو است
 هو الحيا في كل خن يجره وفيه اذا من بعدر الثقلان
 قال فبعوت برقة وكنت ذكرا جمع وسات من صاحب القبة فقا لوجله هو راية
 فبسة عنة في هذا الدير وعز على حلة السلطان خوفا من ان تعقب ابنة فاعلوه

هو وابنه فبا اهل واخرجه الفخ من الدير وزوجه ابنة **دري حشيان**
 بالكا المهله والشير المعجبة الساكنة وبأ مشاة من تحت واخره نون بولاص حطب من
 العواصر ذكره جعدان برب عبد الرحيم فقال
 بالحلف ليس ما كاسبه ان لا برب حشيان
 وان بدت نخلة من الحاشية بفاقت غروب اجفان
 وما سمعت الحمام في فخر الا واخلت الحمام فاجان
 مما انقضت مد غبت عكم بد حاشا وكلاما العذر من شان
 كيف ساكرا ضاقت بها اكره انشيه اهل وجبراف
 لا تخف رقتي معا لها ولا اطينه انا رطلان
 ولا اذعته في منج مرض رقت لغير من ارحمان
 لكن زمانا بالبحر لا توك طيب زمان به فاك ان

دري حمر من قولهم ما حمر ارجاء موضع بالاهواز في شرق طرس برب دوا
 ولم يكن موطن له ارض وولاب ودم حمرهم وقد كوت القلعة بقمها في دولا
حظله بالقوب من شاطر القرات من الجباب الشرقي بين الداية والجهة اسفل
 حجة ماكن بن طوق معدود في نواحي الجزيرة منسوب الى حظله بن ابراهيم الفان بن

١٠ لما ناسبت شئت بعد ما اقربت ١٠ هيات اهل الصغار ومرة نيار ١٠
دبر الرضا في عوذة رصافة هشام بن عبد الملك التي فيها وجن الرقة وحلة
 لها لير ونذكرها في بابها واما هذا الدبر فوايته انا وهو من عجايب الدبر احسنها
 فاعلم ان هشام عنده بن عديته وام قبلها وفيه رعبان وهما بنو عويط ومطه
 البلد وقد ذكرها حكايتا ب الدرة انه يدع شؤنا او لا تخطط منه ويمنها رصافة
 هذه وقد مشق لها ياد وقد اجازت ابروئاس بهذا الدبر وقال **دبر**
 ١٠ لير لا دبر رصافة دجلة ١٠ فيرما تشر الفوم من ابروئاس
 ١٠ شبة ليلته ففقت اوطارها ١٠ وبنوا ملات فخره لحو ١٠
 وكان قد لجت زعليه المتوكل على الله في اجتنابها او مشق فوجد في حائط من حيطان الدبر
 رقيقة ملققة ليلها مكن **دبر**
 ١٠ اياما لا يابا لدبر اصبح خاليا ١٠ تلاعب فيه غفار ودبور ١٠
 ١٠ كانك لير لكك بغير واسر ١٠ وهو تنج في فنانك ١٠
 ١٠ وانا املكك عبا شمس سادة ١٠ صغبر عندها لنام كبير ١٠
 ١٠ اذا لبتوا اوداعهم فشا بن ١٠ وان لبتوا شياهم يوم الواء بحور ١٠
 ١٠ ولير شدا المبرج والجلو لحو ١٠ عليه فاططهم وخمدود ١٠
 هذا شاعرا ان هذا الدبر ليس يد مشق لكان مشق اكثر بلاد الله اموالها فانتجا
 له المبرج وانا لير في الرها لانه لير قبل رقة ثم بها عدة من ارجع عاوية محكة البنا
 ١٠ ويتراب اهل البلد والدبر منا وفيه وسط السور ١٠
 ١٠ ويحكك ربابات لير وعساكر ١٠ وخيلها لير الصبل شخير ١٠
 ١٠ ليل هشام بار رصافة قاطن ١٠ وثرا لير يادبر وهو امير ١٠
 ١٠ اذا الدبر غفر والخلابة لدمه ١٠ وانت طريق والامان عسيرة ١٠
 ١٠ ورويك مرتاض وفودك نيرة ١٠ وعشيرة عزوان فيك لغيره ١٠
 ١٠ لير فضا ان الله صوب شيا ١٠ عليك بها بعد ارجع يحكوده ١٠
 ١٠ تدركت قور منها فيك شيا ١٠ شجر وشل ما لير جدير ١٠
 ١٠ لير رمانا جان وما عليم ١٠ لير ما لير ورا نفوس ريدود ١٠

فيفر

١٠ فيفر عزون ومهر ياسر ١٠ وطلال من ضيق الوفا قاسر ١٠
 ١٠ رويدك ان الير شيلة ١٠ وان حروفا لادرات مكدور ١٠
 فارتفع المتحير عند قراها واستدعى الدبر ان وساله عنها فاكرا ان يكون علم من كتبها ففر
 بقله فساله الله ما فيه وقالوا لير من كتبها بيلاد ولته دون دولة ففر كثره بان ان الاثا
 من شعور لير من ولد روم بن ثعلب الجند اراخل ولد هشام بن عبد الملك **دبر الرضا**
 عدية كبيرة ذات اسواق لها دبر بين الرقة والحارور تنزلها القوافل القاصدة والبر
 الى الشام **دبر رمانين** رمان بن ملحظ من السلامة لير في ايضا بدبر السابات
 وهو بين حلب وانطاكية من طرحة بقعة مفر لير مالا وهو دبر حرك كبير وهو لكان
 ١٠ حرايب وشارع باقية وفيه يقول الشاعر ١٠
 ١٠ الفانقام بدبر رمانين ١٠ للروى الفا والمدم خذينا ١٠
 ١٠ رالكار والابري لير دفر ١٠ دثره يحى ايار والنرشا ١٠
دبر الرقة وهو بعية كبيرة حنة البنا على محكة الصفة للسطوة بية خاصة
 وهو بيلاد في الجانب الشرقي منها والحيات في قلاية الرها وبها رصافة باج خرج منها
 الرها في اوقات حياتهم وقربا بهم وبها رصافة البعة بعة لليعقوبية مفردة لير
 حنة المظرب حبة البنا مقصودة لما بها من عجايب الصور وحسن العاد والاصل في هذا
 الاسمان اسرار من الروم قد مرهم الى المحمد اسكوا دارا في هذا الموضع حيث هم وبية
 البعة هناك وبها لير عليها ولير في الشيا وكان لير هذه البعة في البنا
 والاعباد للظلال من فيها من المردان والاسيرة اليك من الشاسته والعب في خلق من
 ١٠ لير بعد المرحم هذا الثاني ١٠
 ١٠ وجوه بدبر الرقة قد سلبت ١٠ فاحسن في خيل شدا بدبر الخيل ١٠
 ١٠ فكم من رقة القديس العار لير ١٠ ومن لير رامت بالحايات ١٠
 ١٠ وكمر قد من قلب لير كركيت ١٠ شجون لما لير من الما عين الخيل ١٠
 ١٠ بدور راقصان ليرنا حبة ١٠ عن البدر في الماثر والعب في الكمل ١٠
 ١٠ لير من عين مفر في خيلهم ١٠ ولير من مستهاتهم مثل ١٠
 ١٠ اذا دمتان اسوا بالشر والموت ١٠ كذا ان لير لير الحب ولا يسل ١٠

وقال ايضا : منهم يدور في الارض كثر : حقة كحل لا من كثر :
ويرة بها استطار عقل : وحسن ورتج نعل :

ديوان دوق بافرا ثم اذالك كنة وبن واخرة قاذية جبل مطر على جبلته
بين وبين جزيرة ابن عمر زحجان وهو هو الى الآن وهو ذوبان وجر كبر وغير
بوزن رنوت والجايد وبار خريف بالمر الصغير كثر لاجل ولا تزلها قال الشافعي
كان هذا لير يلقاها باذينا الكوفة والقا دسية على وجع الطريق بين وبين القادسية
مبل وكان يمشي بها لكر وهو لا شيا وانحاشا وقد حوب ويطر وغيره في الاوقات على غير
الطريق ويبسها السامر قبا بال نواسر وقه يتوكل من القناد اخو زجر على الصباح
حبا ولا بعد الذيم صياحا **ديوان العفران** ويترعرع الزعان وقب جزيرة ابن
عمر تحت قلعة ازدهت هوشا بحبل والقلعة مقلعة عليه وبه نزل المتصد لما حار هذه
القلعة حتى اختبأ ولاه شدة وفيهم كرة وديوان العفران ايضا بقية على جبل الحما
لصين كان يترعرع فيها الزعفران ويورد من فروع لاهل اللطيف مشاهير وغيره في شاعرا
ويزجر للصين عدة ودارات اخو للصين الكا تيفي ديوان العفران
عمرت بقاء عر الزعفران بقيا ن غطارت هجان
بكر في عين النقيب وهو شرب عاتقة الدنان
قلعتا لفر الكاش في شدة على دوش كسر الحسروان
واغصان قبل بها بتد قريبات من الجان دهان
وغزاله مراقاتها فزاور شجان هم ما قد شجان
فيهم عر وروحا والال حسن والحد الحسان
رحيت بهم في الدنيا نقيب غيت بهم عن البحر الموان
البلد والفر خد هذا وهذا سعد مسر العنان
في هذا العيش لا حو ولا في ولا وصف المعاد والمعان

ديوان ك بفتح اوله وشدة يدا كثر مقصور هو ديرا بها باران نلقا لير زجر
الكلاب وفيه جمعة بها لاهل الصابية اختلها عبد الملك برصاع لاهل كذا قال الاسباطي
وقال الخالده هو بارقة قريب من القوافا راشا في هو بارقة وعالج فيه بلية والقواف

الراق

اراق سجالة الرقن : جنك محبوب الجانيين :
ولا تزلت غرا الباطل : بل حذرت على الخزانين :
واحد للربيع صفت : يعاوده طربا للربيع :
معاهد لم تالف باقا : باكر مع مدبر وما لغين :
فيها حكمها انزلت بكون : فحين عن نهارا وجين :
كان الارض مزجروهم : عرو زحجان في حلتين :
كان عناق نهرى دير كنة : اذا اعتنقا غنا شين :
وقت ذاك البليغ بالليث : وذاك النيل من نجا ورين :
اقاماك لشوارب استعلا : على كتفيه او كالديجين :
ايا تترعرع في دير كنة : المراك نزهة بك نزهتين :
ارودين وردن دكان طرنا : ترددين ورد الوحشيتين :
وتسبح كعظمي القواب : حله المديين شقيقين :
وباسف القواف بحيث : هو الطيرين الجليتين :
نظارد مقبل مدبرات : على علم تطارد عسكرين :
ترانا واصليكم كاهد منا : فوصل لانفسهم بغيرين :
الايا صحتا خد اعنان : هو سلما من صا جين :
لقد عيشته الخوفك : وقامت بين لذان وبين :
كان القواف عده كابر امين : نورا بعد ذلك كهلين :
وفي هذا الدبر يقول الرشيد امير المؤمنين :
سلوا على النافح القريب : حيت ص مكنين :
غزاله مراقة بالبلخ : الى ارض كز خيل الخيل :
على نفسه : تطليقه طاهرا من احب :
ساستر والبرص شقيق : هو من احب لمن لا احب :

وذكر في بنوطة دمشق حروقة وقد مر هذا الدبر على طاهر ومعل كز في
وخرج الى مصر فمات اخوه به بعد عبد الله بر طاهر فتر في ذلك الموضع

إذا عيطت أرضها بوقت غرامها بها عطشا أعطينهم بالجرأه
 لستم قالوا لئذ يا جثامة فاجتامة
 فاصبح بالموعلة يحلن فيته ^{نفاور} من المادع جيل الفانر
 إذا عيط غادرتة ^{نفاور} نفاور من المادع جيل الفانر
 شرفا لئذ بى يا جربا ^{نفاور} فقلت كان الكرا أسقامم حردنة اعتقادا لظالم المادع
 فقال عقيل ثربها وروب الكعبه لولا الامان لغرت يا سيف تحت رقك اما وجد من
 الكلام غير هذا فقال جثامة وعلم انما اجادت وليس غيري وعيك فوما عقيل
 بهم فاصاب ساقه والذاتهم ساقه واول من شغل الجربا ففقرنا ثربا ثم حلما
 على ناقته جثامة وتركه عقيل راج ناقة الجربا ثم شرفا لئذ ان تبني بؤمره فماتت ثم
 خرج من جبالا اهد وقال لئذ احببتك بشان جثامة اولقتهم انما بهم غير
 الطاقو لانتك فلو اقدموا على اهل ابيروهم نوا القين ندم عقيل على فعله جثامة
 فقال الجربا لئذ جربا وراكوت قالوا فرفا قالوا فرفا انهم هذه الاحلة حتى تجده والفر
 ولنزوه عليهم على جبهته برا وخوفه بقومه ففكان رقبيا منهم ليقن ايوذ را جثامة وبلد
 العباء ومامر والعتيان الاشقايرة فقال لهم المهورنا انك من الجربا لئذ جربا
 ابوك انما وقد عودت ما يكره فامك عن هذا ففخوه اذا اقيته لاجلئك منه ثم
 ففانهم خيرة خطر ولا يكذب اسيف **ابن سعيد** بقره الموصل قرب من وجلة
 حزن البنا واح الفنا وحوله تلاك كتيبة الهبا وهو المجاب ترفا لئذ جربا
 ايام الريح طرافا لئذ جربا وقمة بينه وبينهم جربا وبنها ففكوارو
 بربان سنة عشرين ففطفاة وهو وعفوا اما سجد بن عبد الملك بن مردان وكان يملك
 الموصل ايام ابيه فاعتل وكان له طبيب يقال له سعيد ايضا ففان قال له احترما
 شئت قال له لئذ جربا ورافا الموصل ولحب روضه فاجابها اذ ذلك ففان قال
 وهذا محال والعواب ان ثلثة من رهبان الصباكر اجازوا بالموصل قبل الاسلام
 باكثر من مائة سنة فاستطابوا ارضها ففكل واحد منهم ورافا لئذ جربا
 وبنها ففكل واحد منهم ففكل واحد منهم ففكل واحد منهم ففكل واحد منهم
 سعيد هذا خاسية في دفع اذ العفار واذا رثرتا بيت قنر عقاد **ابن سليمان**
 بالنز

بانقرضت دولك مظهره مرج العين وهو غايه الغزاهة قال ابو الفرج اخبرك قدامه
 قال وليا به من المبرع بكتبه وزواها على المشهور الحرير به وكان اكثروها
 بنج خي في بعض ولايت الا اخر دولك برعيان وحظ شيخ جارية كان يخطها يقال
 لها عاده فانزل دولك على جبل من جبلها يد يد في يد برسلما احمر بلاد الله
 وانزله ودعا ليعلم خفي فاكل وشرب ثم عاد بدواة وقفا ركب
 ايا سائنا وسط برسلما ادركوا لكر ورفا يلاز وعادوا
 وخفي بها يبا لرحم في اخره قد الله ودان الفاه وحضات
 وسيلها بنوا من بلاد الدر او وعود البعد ذاك السحاب
 وعلمها النمان والحيان في شكرت عيشه بعد صبحه ولحقا
 ولا تترك انفسه تحت سقامها لذكر حبيب قد ساق وغنائ
 ترحلت عنه عن حدود وجرى فاقبل غمر وهواك فاكبات
 وفارقت والله نفع ببيتها بباوعة محزون وظلة حرايت
 وبلدة عبر المرح نازحيا له في شوقا وجدوا خراف
 فاشترى من الدبر انظر طايها باع اماس وانظر اناس
 على امر ابي شيخ ودية شكر من وجع وكشف اشجا
 ففقر طر واستمر بعيرة وقدت من لكان ليد لكان
 ومثل شوق الير مقابل ونجاه عن العبر ونجاة
ومر ما الوالي رفته الشمس ببلاد ومار بالدمان وخبر بين يدي امر الخاهر
 وهو امر الهج ذكرا البلاد في كذا الفتح ان الرشيد غلب سنة ثلث وستين ومائة
 اهل سارافنا لوالا ما على المشرايات منهم القوم ران لافز بينهم فاجاهم دولك
 فانزلوا ببلاد على باب الشامية وهو موضع مما لو غيروا القبا ليس وبها
 دبرا وهو ويرشيد ابا كثيرا الهبا وبين يدي امة قسب يرميها الطير قال
 احمد بن عبد الله المديري يذكره
 حرك في الرقة والدير ودمحالا مسقط الطير
 والدير ودمحالا مسقط الطير بكر فاجع الحبا بكر

١٠ اما ترى لهم هذا وادراكه على الرماح ودمع العينين ثم
 ١١ والدمع يبرق في مسكباته كما تفتت في افق الحبحر
 ١٢ تالفت حوله المذلل لامة كما تالفت في اثناء المزهر
 ١٣ اما ترى الحكيم المور في موب من المدا بينهما في السجود
 ١٤ **ويعلمها** بقا لبحر السنين وقبها وهو دبر نواش ومشت في موضع ثمرة
 ١٥ مدقته وعنده قصور ودور وعنده قبر عمر بن عبد العزيز وفيه بقول بعض الشعراء
 ١٦ قد كنت اذا دعوه القرب والفرقا لم يبدك قوام العبد والفرق
 ١٧ قد عتوا في صبر الخرب منفردا به دبر سقا قطار الوارثين
 ١٨ من لم يكن حمة عين بغير هلال ولا خيل ولا ركض الى اذن
 ١٩ وورثان صاحب الدبر خط عمر بن عبد العزيز في عهده الذي عانت فيه بكا هذه اهل
 ٢٠ فاعطاه ثوبا فاما للذين اخذها فلم يبرح حتى تغير ثوبا ثم قال يا ويلك ان يلقى ان هذا
 ٢١ ملككم فقال لهم فقال ان احب ان يبين من في موضع قبره فاذنوا له ان يقول فاستمع
 ٢٢ فبكا الذين وخرن قبا عن قد فرحوا ان كان لا يبرح فالكبر
 ٢٣ سقر باهر دبر سمان حرة بهاء الخيرات رها وفيها
 ٢٤ صواع من مزنه تقا لغوا ديا دواها ما خفا دبرها
 ٢٥ **فقال الشريف ابو موسى**
 ٢٦ يا ابن عبد العزيز لو كنت العين فتر من اميت لكانت
 ٢٧ انت افقدت من السب والشتم فلو امكن لي بغير خبيرتك
 ٢٨ دبر سقا لاعدت لك الفوادير خيريت من الامور التي
 ٢٩ وفيه يقول ابو فراس بن الكوفج وقد مره فراه خرابا ففرج
 ٣٠ يا دبر سمان قل يا ابن سمان وان بانوك خبر من تحت باه
 ٣١ وابز سكاك البوا والسفوا قد سجدوا في التراب كان
 ٣٢ اصبحت فخر اربا خرابا خرابا باهوت ثمان في عرو وعران
 ٣٣ وقتت اما لبحر السنين وقبها وهو دبر نواش ومشت في موضع ثمرة
 ٣٤ انما طبت الحال ان سحر كما زامك فيك قولهم كما فراه

والذين

١٥ والذين جيل بينك فتتألف فير وسمان هذا الذي اياه الدبر احد اكابر الشعراء
 ١٦ اشعرون البقا وانه اعلى وله عدة وقربها هذا المدم ذكره راجحوا ان طبا كيت على
 ١٧ الجوقا لرب طلال في رسات ونظاما فطبا كيت دبر سقا وهو مشرق في دار الخلافة بعدا
 ١٨ يقضيه الجنازون وله من الان شاع كل سنة فطرا عدة من الذهب والفضة وقيل ان دخله
 ١٩ في السنة اربع مائة الف دينار ومنه جيل يصعد الى جيل الكام وقال يزيد بن معاوية
 ٢٠ عذرا ما كثر غم هذه رواية قومه والعجيب ان يزيد لما قال لعبد بن مروان وقد ذكر في موضعه
 ٢١ دبر سمان ايها نواح حب جيل بن عليم والجبل **دبر السوا** بقا الحيرة
 ٢٢ وعنده دبر العذر انهم كانوا ينجوا الفتنة عنده فيثا صون فقا لبا كيت هو مسلوب
 ٢٣ لما جرح من اياه رقبته هو مشوب لبا في حدائق وقيل السوا اقرة دهم وقيل السوا
 ٢٤ ارض سيب الدبر ايها وذكره في شعراء دار الميادس
 ٢٥ بل سطر واثاب من قصد دبر السوا بين جليلة
 ٢٦ لمن الظعن بالفضا والاروا جد ورا لما ثم ربح عيشه
 ٢٧ من السوا واثابها له العين وعقل وحقه فارسيه
 ٢٨ **دبر السوا** قال ابو الهيثم بن عمار بن قديم بانه رجل من اهل السور وسكن دبرها
 ٢٩ معني فخيرهم وهو نواح من راس الجانب الذي ذكره في المعز فقا
 ٣٠ يا لبا لالمطيرة فالكرخ دبر السوا بانه عودس
 ٣١ كنت عند المؤذجا مست من الحنة لكننا بغير خور
 ٣٢ اثرب الراج وهو تشرب عقل وعاد ذلك كان قتل الوليد

٣٣ **دبر السوا** يا دبر السوا على راس فرج وجيل من الحيلة واه اعلم **الشيخ**
 ٣٤ دبر قديم ختم عند الضياء نواح الحيرة من مرميه وبين السوا ثلاثة فاسم معجل
 ٣٥ على النير وبكر من العلك وبه مشقة ما دبره **دبر الشياطين** بين مدينة بله
 ٣٦ والي وهو بين جبلين في فواك بالقرن من اسر شرفه جليلة في من من حن الفواد والروا
 ٣٧ وفيه يقول ابو الوفاء شعير الرشاد وقد ناهه من حن ورا كثر الرث في تلك اليه دبر
 ٣٨ ما من شياطين الا ان اليلد الا لير دبر من دبر الشياطين
 ٣٩ وفيه زهر الما داب بين سحر ابن وانفوس من زهر البساتين

اذبح ولم يزل ياربنا يوحنا حديد في عرس باب لطيف وقدمه جرفا اذ اراد ان يرفع رثوه
 فاذا قد صعد من قاصد ساره لما لم يبق على الموضع فلم يبق مكان التنا والخطا عرسا وشك
 عينا اخر من عمل النجاة انهما فاضل من انواع النسا والحديدة التي كانت بيت المقدس
 منها في كل عيشة ويحيى فيها ضعيفة لا تحرق في حرق اذ اوقد منها السرج وهو عامر
 ١٠ والنامر يقصدونه وقار فيله من عاصم
 ١٠ باراهل ليدري ماذا الضو والوصف فقد افاض بما في دبرك الطور
 ١٠ قدست الشريعة وان ابراهيم وعيب المبر فيه فهو مستحسن
 ١٠ فقال صاحبه شمس ولا تسعد لكن تقرب في اليوم فودعه
ديالطين با من موعلي شاطي يلزم في طريقه لاصد قرب الفضا محصل
 بركة الحبيب عند المد ليدري **ديالطين** بنوا حرا حيم دبر عام يقصدونه مركز
 توشع وهو قرب الجبل المرو في جبل الكهف وفي موضع من الجبل شق فاذ اكا يوعيد
 المدبر في طريقه وهو من الغور في البلد لا يجر الى الموضع فيكون اعظم
 واجتماعهم ومياحهم عند الشق فيكون الواحد يدخل راسه في الشق ويخرج
 ويخرج غيره لان شق راسهم في الشق فيخرجون في شق واحد ولا يقرب
 منها طائر كره الشايش كاذ كره سوار **ديالطين** في مديركين والنعام
 بينهما وبين لباد حشر فرسخا على شاة جلة كان فاما لان فيه وبين جبلته عند
 مير وكا عنده بلده عام وسواق ايام كورا ليرى ان عام فاما لان فهو يعرفه في وسط
 ١٠ البرية بالقوس منه ويرقق وفيه ليقول الشاكر
 ١٠ فيك دبر العاقور صنعت اياما بهر وحت شرب وطرف
 ١٠ ولما من كل حركه صعد حزن ولم يشكر وراف
 ١٠ بعد ما قد نلت في دبر قس حوم قاصف احسن
 ١٠ بين دبر المدبر جبلته سينا وصفا زائد على كل وصف
 وينسب الى دبر العاقور الذي بنوا حرا بعد جماعته بهم ارجح هذا الكره من الغيشم من دبر
 ابن عزان الفطان الذي عاقور من عيال ليمان **الحج** والغدير من كين وصعدوه
 وجعلوا ليدري انهم من روع الله النجوى وغيرهم وكان نقه مات سنة ثمان وسبعين
 وما بين

وما بين دبر العاقور وضع بالزوب من ابراهيم على ابن ابراهيم من خلف الدبر عاقور
 الملقب دبر الحديث بحكمة حديثي يدك كك الحب الوردية من محمود بن الجار وقال
 بخط الحافظ دبر من عبد الواحد الدقا ولا يشبهها وقد كتب على الحاشية بخط سطر الشيخ
 من دبر العاقور هذا فقال في موضع بالزوب قال وقد ذكرت في كتابي هذا المنق خطا وضحا
 وذيلت به على الجواهر المقدم باكثر من هذا الشرح **ديالطين** بن عرو بن لعلية
 لا يخرج على قومه في حلين خضر فقالوا ما هذا الا فضيله وكان احدا من العرب ليل لانه
 ثلثا في وطين سنة وهذا الدبر يظهر الحيرة بوضع يقال له الجعدة وبعد المسح هو الذي
 لقضا لداير او ليدل على الحيرة وثلاثه افرقوه من تحت منهم الثلث حشوا ليليه ما
 المدور وكان يخرج قدام الخيل فيضنه فقال له خرو هذا من كيدهم فبث خالد دبره في
 رجاء منهم عاقلا فجاءه عبد المسح بن عرو بن لعلية وجر له معه ماله وذكور مشهور قال
 عبد المسح في ذلك الدبر يد ماص المسح على ما في الفخر دبر المدبر بعد مدة وظهر
 ابنه معقود من حجارة فقتله كذا اختاره فاذا فيه من رغام عليه رجل وغد ساره
 ١٠ فيم مكتوب اما عبد المسح بن عرو بن لعلية
 ١٠ حلت الدهر شطو حيان ولت في المنق فوق المزيه
 ١٠ فكلمت الامور وكلمت في فلما خضع لمحضلة كورد
 ١٠ وخت امار في الزوا الثريا ولكن بالنسب الى الخو
ديالطين هو مرفر راسا حجب المطيرة وسمي دبره بذلك لان عدوت
 اخا صاعد بن طاهر كان كثيرا لا يامره وللقام فيه نزل اليه وكان عبدوك نفاشا واسلم
 ١٠ اخوه صاعد على الموقر واستوزره وفي هذا الدبر ليل المعتر
 ١٠ حق المطيرة ذات الفل والشجر وديره دون هطال من المطر
 ١٠ يا طاملا بينت للصبح به في ظلمة الليل والصفور ليرطير
 ١٠ اصوات رهبان دبري صاوا سود المدافع فدار في السحر
 ١٠ من زينة على الامم قد عيلوا على الروي كاكلام من الشجر
 ١٠ كرههم من ملج الوجع مكفل بالسير على حوس
 ١٠ لاحظه بالحوش استقال في طوعا واسطر الميما بالنظر

.. واما في كلام الليث قل .. يستجار المظلوم من خوفه وعجزه ..
 .. فقلت اصح حديثا بآثاره .. فلا يستجار الا بالي على الرشد ..
 .. وكان وكان كانت اذكرة .. فقلت خبرا وانا عن الخبر ..
في العجاج بين تكريت وهيت في ظاهره عين ما وبركة بها سرك ومزارع ..
في العذارى قال ابو الفرج الماجني هو بين روض الموصل وبين ارض ما بين
 اعمال الرقة وهو دبر عظيم قديم ومنه عذارى قد رعين واقرين للعبادة فيسبح به لذكرك
 وكذا قيل يعبر الموكب من فيه سدا واما راجع بلبل اليلخا رهن على عيه من يريد
 ويلين ذلك فليس ليهن يهلين ويستكين شر فطر ذلك الملك طار فيا تليبه
 من بيلة فاجين صياها فاذ لك ليهو العباد المودف ليهو العذارى الما لاني
 ذكرا لشعر الموقلة دبر العذارى يد على نواه جيل ولطهره غيره كن قال الخالدة الش
 دبر العذارى بين سمن راسي والخطيرة وقال الخالدة وشاهه روم نسوة عذار ونا
 خزان ولما انت عليه بمدو هافا ذهبت عن طريقه انز وذكرا اجا في سنة
 عشرين وثلاثمائة وهو عام وانشد ابو الفرج والخالدة بحضرة فيهم
 .. الاهل لا دبر العذارى ونظرة .. الى الخبر من قبل الما سبل ..
 .. وعلى شوق القادسكرة .. تقطر نفسي والنيهم عليل ..
 .. وعلى جانبات المغيرة فنة .. اذ عر خرج الرق وهو جميل ..
 .. الرقية ما شئت المزل عليهم .. شعاهم عند الصباغ ثول ..
 .. وقد نظرت الناقور يمدح .. وشمل قدير راح قنيل ..
 .. برديا نقيبا للقائز عده .. ورعشة ادماء وهو عليل ..
 .. يقض واسبابا لخوا عده .. ولير فيما هو لعدليل ..
 .. الاهل الماشم الخراب ونظرة .. الما رور قبل الما سبل ..
 .. وثمن يلقى وهو يلير كاسمي .. وادعة في حبيته شبل ..
 .. مستوف من ذكرى ونسوة مودة .. وحيد بعد الخليل خليل ..
 .. سقر الله عيش المرحر في حقة .. ولم ولير بكر عدول ..
 .. بلورك ما استجبت صبرا الفقة .. وكل اصطبار عن سواه جميل ..

قال

قال ابن الطنج دبر العذارى بين سمن راسي الما لاني موجودا ليكنه الرواهب فاجعلها الشرا ..
 العجا حذرة كسرة المجلين قار حذرة في امر فرج النطير ان فبنا من نية حلا من شعبة اما
 الفصح على ما في خبر دبر العذارى في خبر من خبرهم ان السلطان قد عظمهم ولان الخبر قد
 اكلت ترديهم فاستخرا في دبر العذارى على احبوا فيه سموا شوخا والميل الى نطهم وهي
 راجعت من الطلب فاموا فقال لبعضهم لبعض من هذا الذي يبعك ان تاخذوا القس والشدة
 وثاقا فمخبركم واحدكم بواحدة من هذه الابكار فاذ الطبع الفخر تفرقا في البلاد
 جماعة بعدد الابكار الى كثر ابكارا في حسابنا فضلا ما اجعنا عليه فوجدنا كل من
 .. قد فرغ من القس قلنا فقلنا بعضنا ..
 .. ودبر العذارى فخرج لخره .. وغدا القصور حديث عجيب ..
 .. نحو نالته من صوفية .. ونك الرواهب امر غريب ..
 .. اذا هزير هزير العذارى .. وباب المدينة في رجب ..
 .. القديرات بالدير لير القديرات .. الير مائة وجميع مهيب ..
 .. سبل تخرج وزا قوسه .. لحاف البطل الخضر غيب ..
 .. والقصر حزن تيقظ القل .. وجد بدليل الخشب ..
 .. وقد كان عذار العذارى .. فعب على الميراث هوب ..
 وقال الاشائين دبر العذارى اسفل الخطيرة على شاطير دجلة وهو برحس حول النيش
 قال ويعداد دبر ايضا يقال لدبر العذارى في قطعة الضمك على دبر العجاج وميل
 لانهم صوروا ثلاثة ايام قبل الصوم الكبير يسمى صوم العذارى فاذا انقضى الصوم اجتمعوا
 على الدير فتوا فيه ايضا وهو عليه طيب قال روي بحيرة ايضا دبر العذارى ودبر العذارى
 موضع يظهر حطب في بابيتها ولا يري ولعل كان قدما **في العذارى** على غري
 شاطير ليرهم من طائر القعيد وهو دبر طبع عيب نرصار ما **في العذارى**
 نر عرقور دبر العذارى عيبه وقال الاشائين العشار قد على شاطير دجلة من الجباب
 التي في قسب الخطيرة دون سائر وهذا الدير كركب حبل وهو من انزه المديان واما
 .. وكان لا ينجون اهل القصف وفيما يقول بحيلة البريك ..
 .. يا طر شوق لادبر وسطاح .. والكويابير نزار ومانح ..

راجع طبقة الاغصان فاعلم ان غلطة بنسبهم الورد والارج
 سقيا وربما لدمر العسل من رده لا وبيضة من ذات الاكلج
 اياها ما عرلا الصغر لعل ذلته ولا تزول عنها حبة الا لاسر
 ونيت ويلخرانه دهر العذارى ان الشعر في كرا لسا وقا لايها
 ايها الجاذبان بالله حبة واصلي الى الشراع وانت كانا
 بلطان عدينا البودانا وانزل من الدخان دناشا
 وعاد للاريا القيصلة الزهره حتى افزع الاشراسا
 فاذا اما الت حولها فاعلان الكروم اوانسا
 واحطط الشراع بالدير بالعتل على عاشر اربا منا
 وعلبا يكون سوامنا لان جبل راكون حجرة قربا سا
 تابعت من المسوح ثابا جمل الله تحت اعصابنا
 خرافا حتى اذا دلت الكفا ركش الخور والصلباننا
سير علقمة بالحيرة منسوب العلقمة زعفران اريكك بن ثوب بناسر بن
 ابن قارة بن كثر ونيت يقول عدي بن زبد الباهج
 ناديت في الدير بنعلقا عايتهم شمولت عندنا
 كان برج المسك من كاسا اذا مزجناها بما السما
 عطر حبا لك لثناشا ما اشتهت اليوم ان تنقا
 من رة العيش وندانت فلجمل الراح لستما
سير عان بنوا حرطب واقصيره بالربانية وبرا جماعة قارنيه جدران بن عبد الرحيم
 دير عان ودير سابا
 اذا نذرت منها زنا فقيته في علم ربا
 ودير ابو قراس بن ابل الفج البلاء فقا راريجا
 قدر دنا بالدير دير عانا ووجدناه واثرا فشيحانا
 وراينا منا لا وطلو لا دارسات وطرز المسكنا
 دارنا الاثار من مكانها قبل ان تفسد الحنوعيا

فيك

فيك ان يدركان علب لا عير لما بك بكنا
 بادروا ففنا فيك وان اوشق الدنيا
 من اناس حوكك وهلفا كواسوا فدهمونا
 فرقم يد الخطوب فاجحه خرا ما من يدمر لسا
 وكذا شمة اللبالي تبيت الحرسا وهدم البنا
 خرا ما الذي لينا من الكد وماذا اخرجها قد
 نحن في غلطة بها وغرور وورانا من اردنا ورانا
سير عمرو في جبال طبر قرب قرية لميرنيا الهاجوقا زهير
 لن حلت بجو بن اسد في دير عروحات بنينا لك
 لستك من غلطة قدع باوكا دسر الغيطه الووك
سير اعلان بالقرب من جبال الحارثي راس جبال رير هذه الاسر لان يري
 ان ابا ناس خرج من ابراهيم نوسلنا هذا الدير وكان فيه راهب شغل حسن الوجه فخرج
 المعينة فافها ابا ناس وقره وخرج في اموازة فلما سار داعاه ابو ناس الى البدار فاجا
 فلما فقه حاجته من ابا ناس فمر به وفتح عليه فقه ابو ناس وافر ووليك سكره
 راهبها لكنه مركز طرا حوان يثرون فيها فقه العلة ولان موضعها طيب نزه ولبا
 مكتوب بخط بزعون انه خط ابا ناس هذا البيت لم ينفذ الراهب من نفسه اذ يك
 ان مروك في **دير العرس** بالعين المعينة واخره بين منيما راء بهك قوس من جيرة
 جبرتها ثلاثة عشر فرسخا على راس جبال كرا رها ب **دير فاحور** بالاردن
 هو الموضع الذي فيه المسيح من روحا الممدان ابركع برقة البهر ومعاذ بن جيل
 وقبر غيره لك والله اعلم بالمواس **دير الفارقة** دير باراض معر على طر البطر
 شاهق البنا لاجاب ورا الكلب وهو حزنه كثير القل والشرا لا كثير القاجا
 بذلك قد عال **دير قيون** بخطه اوله فاشا شمشة ساكنة ثم بأشاة من تحت
 واخره نون ودير من راس حزنه عصفور لطيف ومن موقعه وفيه يقول بعض الكنا
 يارب دير عسرة زنا ثا لث قيسه وشما
 لا ادم الكاس من يد رشا يزور على المسك طيفنا

كانت ابنة لاج في فلسطين في الليل فخرجت من بيتها
 كان طبيب الحياة واللبوة في ذلكت عرجا في كاس
 في دبر فثوبت ليلة الفصح في الليل لم تات بها سحر

دبر قطر ودر بلس قالوا ليل الفرج هذا الذي كان يظهر في وقت
 من حنطة في ناحية القوطة والموضع من حنط كثير المسكين والاشجار والاشجار
 لما قد كوت بالدر بلس في صوت المدحاج وفرب بالفرانس
 فقلت لك ليل الجدال بينا بالهدير من باب الفزاديس
وهنا يقول ايضا برثانه
 اودس واده يدي من قتل في باني من مصر فوق القادس العالي
 الا بكرتك بالدرين باكية في باني بالدرين معوال
 قالوا ليلك من ارج فقلت كيف الفزاد قد فارقت اشبال

دبر قوق هو في ظهر عقبة بكر القاذو ويا مشاة من تحت واخره قاذو في عقبة فخذوا
 الغور من ارض الاردن ومن اعلاها بين طبرية وجبيل وهذا الذي في باب العقبة
 وبين الجبيرة في تحت الجبل شبل ما لعقبة غفور ما يجوز كان عامر من فيه من الرضا
 بطرقة من الشبان والقبائل في بطنهم واجتازهم ابو فراس فقالوا لهم انما في بطنهم
 فيك قاصدا ما من حسان في دبر القوق في بطنهم
 وبالطعان اذ يتوارى اودس في بطنهم وبني ما شقيق

دبر قاذون من فواحش مشق قالوا ليل من يدرك من زهات القوطة فما لما ورك
 فدا ديا فخارها قاذون دبر قاذون **القائمة** القائمة على شاطئ القاذون
 القاذون طرقت ارضه من قبل قالوا ليل من قد رايته في القاذون فاذن عنه وقبالة
 كان بين ارضه والقاذون على طرف الجبل من الكهنة شبة تل عرق في بلاد واصبح هناك يظهر
 الكوفة ومنه دبر ليل من خراب وبنو قريظة في الكهنة وقال الخليل هو ليل الكهنة
 دبر القاذون في بطنهم غرا ليل من احور
 من جيت له جسر في بلاد من بيا النش
 واصبح في جبهه جسر في بلاد من بيا النش

دبر القباب من فواحش من بلاد قازان في الجبال
 يا خيل من قازان في الجبال بين دشا والدر بلس القباب
 اسفل الصبح فاحيانا في كاس من الليل رجه في نقاب
 في ليل اليوم كيف في كاس من الليل رجه في نقاب
 ان صبحي وما دجلة في تحت غير صبحي غير صواب
 ان كان من نعيم ما ليل في دبر ليل محمد الشبا ب
 فيما من الباز من احمر في ان تاملت من حواد الزلاب
 دبر القباب ما كان في اوزار الحين من احباب

دبر قرة دبر بازا دبر كاجم وفيه زرا كاجم لان زرا لاشعت بدبر كاجم وقره
 الذي ينال دبر كاجم في ليل من الباز في ايام المنذر من ما السما وهو ملوك
 ليل الباز دبر كاجم في الكوفة وقازان في الكهنة هو منسوق الاقرا وهو جاز في

باز ليل الباز في كاس لاشعت اختار دبر كاجم ليل الباز في الكوفة ولان كاجم
 بدبر قرة قازان في هذا الموضع الذي نزل الباز لاشعت قبل دبر كاجم في كاس في كاس
 كاجم وما هذا الذي نزل الباز في ليل من قرة قازان في كاس في كاس في كاس في كاس
قازان القصر في دبر كاجم في ليل من قرة قازان في كاس في كاس في كاس في كاس
 ليل من قرة قازان في ليل من قرة قازان في كاس في كاس في كاس في كاس في كاس
 اتقان الصنعة وكان خادوم دبر كاجم في ليل من قرة قازان في كاس في كاس في كاس في كاس
 عليها وبنا لنفسه في اعلاه قبة ذات اربع طاقات وهو مشهور به واهل مصر قبا وبونس
 وينتجون فيه قبة من العطار وقد ذكره الخليل في ذيل الواق فغلاط لكون كساجوكوه
 وبنا ليل من قرة قازان في ليل من قرة قازان في كاس في كاس في كاس في كاس في كاس
 وقد ذكرنا في موضعها وما يتصور كونه من بلاد دبر كاجم في دبر كاجم في كاس في كاس في كاس في كاس

سار على دبر القصر في كاس في كاس في كاس في كاس في كاس في كاس في كاس في كاس
 هناك كانت لي بين مواب وكن مواخير ومنزها
 اذا حيت كان الجيا دبر كاجم في دبر كاجم في كاس في كاس في كاس في كاس في كاس
 وكان ما امكنه كلاس عليا وما صيد بالشمك

رابن العبد بالثبوت في السفر من طول الوقت فيهم من عام الفرض
 ان دبر القبر حاج اذكاره: لو ايا من احسان القصار
 ومن انا حتى جديا ربي: وشيئا من الراد المصار
 ولون الديار شيئا: لشك جفون بعد مزار
 ولكادمت نحو ربي شيئا: كنت بها من اشعار
 وكان اذ ربي بعد حجر: لم يكن من شاذل وديار
 لاسوء على الجبال اليد: واختار في الملقات الجوار
 لمبقول الدما صواد: وكاد على الوحش ضوادر
 لم يصبها القليل: ونفسه في الاوطار
 من لادن عاوة كسار: والمصاحج حوله كالدراور
 وكان الرهبان الشراو: ودوا الزمان في الاوكار
 كوشا على القصار ربي: شيئا من محوثة وكبار
 صورة في مصور في ثقت: فتمت للقلوب والابصار
 اطربنا بغير شدة وفقت: عن سماع العبدان والمزار
 لا وحش العين والشدة: منها وحدها الحلت
 لا تخلص من مزار وهو: هرقته ولونا في مزار
وقال كساجم في ايها
 ويوم على دبر القبر شيئا: بتواقيمه لانداعات
 جعلت شجاه للفراد وظاهرة: يجلس هو مملكات معارفه
 فليدعتهم العذار كثر: الخالصة النمازها واخاطفه
 اما تزلزل الروق كيك الكيا: عليه فاضت ضاكتا ريفه
 لشر على البرود والعت: حواشيه من فزاده وظارفة
 وناب محلة دوبره: وللصبيته خرقه وشا عفة
 وقد لشر او صرنا لفرقة: لولا كادع الذي لنا ذوقه
 واعرضه بالثبوت نهاده: فاشيع من صبح العذار ما جفته
 ولا حظه

ولا حظه بالزجر العزراين: فورا بما من الحزن معاينه
 بياض العزراين من شكلة: وللمحبة العزراين هورنه
دبر القلوب باذن من ربي: وهو من ربي عندهم معروف **دبر قتي** بغير
 اوله وتشديد ثابته: مقصور ومرفوع من ربي عندهم معروف
 رخصا من بغداد من ربي: وهو في الجباب الشري معدود
 ومن دجلة ميل ونفث: دجلة مدينة صغيرة بقا لها
 الاسكون لينا وبها: الفرس من ربي العزراين وهو من ربي عندهم معروف
 على كذا لينا في حانة: قلا برهبا: وهم نيا يكون هذه القلوب منهم من الغدنيا
 ما في نيا من ربي كذا: لينا في حانة من ربي عندهم معروف
 لا خير وبارك في: وعظمه من ربي كذا: لينا في حانة من ربي عندهم معروف
 وفي ربي من ربي كذا: لينا في حانة من ربي عندهم معروف
 فلان القلوب من ربي كذا: لينا في حانة من ربي عندهم معروف
 حديث من ربي كذا: لينا في حانة من ربي عندهم معروف
 يحيي ربي كذا: لينا في حانة من ربي عندهم معروف
 وهو من ربي كذا: لينا في حانة من ربي عندهم معروف
 من ربي كذا: لينا في حانة من ربي عندهم معروف
 وصفه الشراو لينا: وهو من ربي كذا: لينا في حانة من ربي عندهم معروف
المصور يا حذر الله بديريتي: قبل ان تملك الربا قد حشا
 سيقا ليا مكن لما كنت: من ربي كذا: لينا في حانة من ربي عندهم معروف
 ايام لا اتم عيشا: اذا انتبنا وصحونا عدنا
 وان فنون لينا: حشا لينا في حانة من ربي عندهم معروف
 ومعدني كل مائة: حشا لينا في حانة من ربي عندهم معروف
 احسن خلق الله انا: حشا لينا في حانة من ربي عندهم معروف
 بالله يا قيس يا قتا: حشا لينا في حانة من ربي عندهم معروف
 حشا لينا في حانة: حشا لينا في حانة من ربي عندهم معروف

أما انظر من يحيى بن يونس وكان شاعرا شاعرا في الرقة فمات لهذا الغرض فاشترى لها عشرة اجرة
وكان قد صحت في لغوه انا الرقة فمات لهذا الغرض فاشترى لها عشرة اجرة
عند دوى القناطر على طرقات ودفنت وبنى عليها قبة فمرقبة البرمكة

سير الماطرون

قد ذكرنا الماطرون في موضعهم وقال ابو محمد حمزة ابن القاسم
قلت على حائط من بيستان الماطرون هذه الابيات
او رقت يد الماطرون كاشفي لسان الخبر ما خرا للبلد حارس
واعرضت اشعر العيون كاشفي لسان الخبر ما خرا للبلد حارس
ولاح سجيل عن يمين كاشفي لسان الخبر ما خرا للبلد حارس
وهذه ابيات قد عرفت في لاهوتها من سبب **ديهي** بشرته الموصلة جبار على
بقا اجل حتى استشهد فلما رست في بيوتهم وهو حسن الشاكر اكثر من
منقورة في العرة وفيه ثوبان رطب لا ياكلون الطعام الا جميعا في بيت النساء
وبيت الصنف وهما مقولان في خيرة كل بيت منها بيع جميع الزهاد في كل بيت عشر من
منقورة من العرة في كل واحد منهن ثوبان رطب لا ياكلون الطعام الا جميعا في بيت النساء
التي تقابلها في عرفة وطور في سكر حنة لا تخلط هذه ولا رطبهم ما تطفئ
على وكان لليف في صدر البيت يجلس عليها وحده وجعلها جرم ملحق بالادب وهذا الجيب
يكون بيت واحد يبيع مائة رجل ربحوا منه حروا واحد واذا اجلس رجل في هذا الدبر
نظر لاهوت الموصلة وبها سبعة فرائح ووجد حائطه وعلبه مكتوبا
يا دبر من سقت اطلاقك القديم وانظر فكل من سلكك الهم
فما شغلني ما على ظاهرا كاشف حرق قلب ما ذكر الشيم

سير المحرق في غزل بنظر

على راجل من الصبيد الا طبع نزه حرا القاهر حرا
منه احر عاده والفتا يغفلونه ويؤمنون ان المسيح عليه السلام لما ورد مكة كان
نزل به وحسنه فيه **ديهي** من نواحر دمشق قال الحافظ ابو القاسم بن الوليد
بن عبد البر وكان بالحكمز في العام من اجبت الامم الميزية بيت عبد العزيز بن مروان
كان عمر بن عبد العزيز اهل الخلافة واليه منب المحدثين والادب وروى محمد الذي
عند الميمنة من اقليم بيت الاباء وتزوج هذه ابنة عمه بن عبد العزيز **الحلي**

سائر

بها حجاجا من الشتر قرب المعينة حسن مشرق على رياض وازهار واثار وقد
تبارك في اشواق ابراهيم في روضة الدمشق
ومر على حائط الطوب وحسن حزين روضة الادب
والما والخرقة في كيا الشيف من فضة ومن ذهب

سير خراف

من اغان خورستان **ديهي** على نهر كرخايا في بغداد
نهر يتق من الجوار الكبير ويحيط به البساتين والنبات الكرخ ويحيط به دجلة وكان قديما
عامرا وكان المأوى جاريما في الفلح تجريته بايثور الحقة النخيل في القلعة وقد ذكر في
في محمود بن سن نزه يقبده اهل القلعة ويقول الحسين الخلع
في حشام المدام فان الكار مرمية باهيج دوائر الشوق احسانا
في ان طرب اربابك بجواربته باقدر بعدد المليل رغبانا
في فاسنقت شجنا من ذكيت به كرخ الواق وحرانا واشجانا
في فقلت والدم من عين مجدر في الشوق في الحشا تيرانا
في ياد برمدان لا عرت من سكر ما هجت من سكر يا دبر مدباننا
في هراخذك من سكر فيجربك ان كيف بعد وجه القهر من باننا
في حيا وريا كرخايا وسكنه بين الجنينة والروصان سكاننا
وروى عن الشافعي هذا الشعر في دبر من رانته كذا اوله في جواب عاكف لفتا هذه

الامكنة المذكورة

من بعض والله اعلم **ديهي** فيهم اوله بالخط شية الموط
يا حيا من بالخط قال الحافظ هذا الدبر بالقرب من دمشق على تل مشرق في مزارع الاعوا
وربما من حسنة ونباهه بالحسن واكثر فرشه بالبلاد الملوك وهو دبر كبير وفيه رباب كثيرة
وفي هيكلم سودة بحية دقيقة المعان والاشجار يحيط به وفيه بقول ابو بكر الصديق
ديهي دبر من فاحيا واجمل بيت طهور بيت ليا
ديهي دبر من فاحيا لا يام على ردا وريا
ديهي دبر من فاحيا لا يام على ردا وريا
ديهي دبر من فاحيا لا يام على ردا وريا
ديهي دبر من فاحيا لا يام على ردا وريا
ديهي دبر من فاحيا لا يام على ردا وريا

١٠ قاتل جبريل بن الحارث بن جهم = خلاصه ما في نسخة ر. شيا
 ١١ مظللة في كعبها بآيس = المظلة نواظرها واهيا
 ١٢ هن لقاحته لم تدخدا = ومن زمانه لم يحظ شديا
 ١٣ **ولله فيه** = بينه وبين حبيطة وغيره من موط = بلغة ^{الملك} ذوالشيا في النظم
 ١٤ = فخره في ^{الملك} = الروض مبطو = نربا في ^{الملك} = ناربها في
 ١٥ = ورثا حنث = المزن وتقطيع = ويد الرز والامر لثانية في
 ١٦ = وإلى طهره = فيه وعنه بطرس = ثلاث في = مر المزن =
قال اليربوع حدثنا ابو زرعة الدمشقي قال سمعت ابا مبركان بن بدر بن معاوية بن
 مران قاصبا المسلمين سبنا وقتل ما في الرز فقال ليربوع
 ١٧ = وما ابا لعلات جوعهم = بالقد قد ومن حمر ومن حوم
 ١٨ = اذا تكاثرت على المناظر فمقتا = بدر مران عند امر كلثوم
 ١٩ = وام كلثوم هربت = ناعور كثر من وجهه فبلغ معاوية ذلك فقال ليربوع ليخبرهم
 ٢٠ = ويخبر ما اجابهم والا خلعتني فتجيبا ليربوع وكب اليه
 ٢١ = حتى تاتى الرقة = انقطع جمل وصلك من جبال
 ٢٢ = يوشك ان يريك من يلبا = نزول في المهاك وارتحال
 ٢٣ = ويد مران ايضا على الجبل اشرف في كثر ما قرب لموة بعون ان في عمر عبد العزيز في
 ٢٤ عنه مشور بذلك الا ان **ليربوع** هذا اليربوع فاوقع على راسه من هاني
 ٢٥ جبال على بعد جقوق التار اليه وهو مقبوع لذلك وينذر له المذور وبطل اليربوع
 ٢٦ موضع ريقه اهل الجلالة والخلاعة وحنه برك جتمع فيها = وجوا لاهلها ومروشا
 ٢٧ يترعرع فيها = الفدسة ونياة = الحسج على الممر وهو في خزائن حب
 ٢٨ لاربا نفع ايام اعيادهم في غيرة منه ليهبط ^{الملك} وهو قاهر وانفع وشفته مقطوعة
 ٢٩ ان امرأة احتلت به حتى قطعت اذنه وشفته ومضت بها فبت عليها بركة البرية في
 ٣٠ طرية كركيت قاله الاشعري **ليربوع** بالمرزوفة بينه وبين بغداد اربعة فراسخ
 ٣١ مع هذا بالمرزوفة قربة كبيرة وكانت قديما ذات ابناء بن حبيب = وفكره في وكان هذا
 ٣٢ = الدر من مائة فرسات بغداد = وليبه ^{الملك} = ^{الملك}

١. ثمرة الطير بعد مجيئه ٢. ونحر اليهودي انزعته ٣.
٤. وافر الزود والبرمال ٥. زمان تصلي يمشي بهته ٦.
٧. ما الحيل لوصول النجوم ٨. يطلع جوه مجته ٩.
١٠. وظل لون الفجع صافية ١١. تذهب بالمر نور مجته ١٢.
١٣. نازعته من سدا لالها ١٤. في العشور المشق مشجته ١٥.
١٦. في يوم جرجير وقد نفخ ١٧. الجرجير اروع زهرته ١٨.
١٩. وفي بيعة و زهرته ٢٠. وكنت اوله بدفته ٢١.
في مرمج نور لم ينها و مير جرجير ابر على نلا نيتوا من فله على جل
عالم بهره المتامل من فراح كثيرة و على ما به شجرة لا يدري ما هي ثمها شجرة اللوز طيب
الطعم و بهان و زهر كثيرة لا تقارقه شتا ولا صيفا و لا يقدر من العباد و بر احد صيد
من طيره بها و اوعا الفيل في حبله فاعر لا يستطيع احدا ان يسير فيه ليلا من الحيا
قوله **في مرمج** جرجير على شاطئ ركة البحر بينه و بين الفسطاط فراح قرب
من النبل و ان يانه بسا تيز و يحضر على عهد حرام ملج البنا جيد الصنة انشا ثم يرت
و يقربا لدرين يعرف ستر بجايها شجرة حيز جميع اليه الناس و تيز من عند و هو
طيب و حصرنا اذا زاد النبل و احتلات اليكة فهو احسن منزله و هو فيه يتوارى عما
١. في بحيرة العوا مليات ٢. و في حوان فالم بالثنيات ٣.
٤. و الم بقهر ان سيطام فرتنا ٥. سدة فيد باي و ليلات ٦.
٧. و اقرا في مرمجنا الفم فند ٨. ان تد كره من صبا با سبر ٩.
١٠. و بركة الجيز اللوز مجتها ١١. ادركت ما شئت من هو و لدا ١٢.
١٣. كان اجبالها من حواحي ١٤. تقست بعد قطر من حوا ١٥.
١٦. كان اذ ناب ما قد صيد فيه الناس من ابرخير و رار بال شيكات ١٧.
١٨. استه خضت اطرافها و دمر ١٩. و رشح ترعوه من جراحات ٢٠.
٢١. منا زلا كنت احشيتها و اطرقها ٢٢. و كن قدما مواخير و حانان ٢٣.
وقال في مرمج بن ابي الصلت المور يدكر و مرمج ٢٤.
٢٥. يا مرمجنا ليله ٢٦. لو ريت بالفض لم تجش ٢٧.

١٠ يتناهى في فية اعربت ١٠ اداهم عن شرف الانفس ١٠
 ١٠ والليل في شلة طمانه ١٠ كانا اراهم في العرس ١٠
 ١٠ يشربها صبا مشوية ١٠ فتنه عن المصباح في الحذر ١٠
 ١٠ وحررنا انفسهم عنها ١٠ اذكر من ارجاء في المجلس ١٠
 ١٠ يسرنا الهيف طمانه ١٠ برطر في قوس من السند ١٠
 ١٠ تحكي رختاه والمخاطله ١٠ نوعين من ورد ومن زهر ١٠
 ١٠ قد عفا الميز من شجرة ١٠ على قنبا لانه المامس ١٠
 ١٠ ليعلى في الثوب بالطله ١٠ اضاعوا ما يغفلوا الكور ١٠
ديرمقر من نواحر الجرح من نواحر طب قاحل عبد الجرح يذكرون
 ١٠ الماهل الحث المطالب اليحقر ١٠ وشعره من حزن يوسيل ١٠
 ١٠ وهل غفلات الدهر في دمرقر ١٠ يعود ونظر اليه في ظليل ١٠
 ١٠ اذا ذكرت لاناها النفس عندكم ١٠ تلاقى على خرق وعويل ١٠
 ١٠ بلا دمس الحور غير امن ١٠ اميلج الاقدار في قيل ١٠
ديرمعبد نبات الككلاج من نواحر الحيرة منقوش نام عبد الجرح في حيرة من روض
 ١٠ اليها كان مع منوك الحيرة ١٠ وعمره براب وضياع **ديرمهاجر** ديري
 ١٠ المظبة قارنهم ابطال ١٠ القاسم من عهد الجرح من صدره من المعتر وذكروه الشامع
 ١٠ مرجح جبر وعلقه ١٠ نزلت بهما جرح من منزل ١٠ ذكوت به ايام لمومين ١٠
 ١٠ تكفنا فيه السرور وحفنا ١٠ فنرا افعالنا السرور وعزل ١٠
 ١٠ وسالنا الايام فيه وساعتها ١٠ وصبا نسر والحدادنا نزل ١٠
 ١٠ يدري طينا الكار فيه مفرط ١٠ ويحيى به كاسا ليس ياتل ١٠
 ١٠ فيا عبر ما اسفر وما لوم لنا ١٠ ويأقرا لذات حيث فانزل ١٠
ديرمها من نواحر سارا عند قلعة وصيف وكان عامر كثير الرضا ولاهل البؤ
 ١٠ المام وفيه يقول الفيل من العباس من المامول ١٠
 ١٠ انضيت في من من اجل لذات ١٠ ونلت منها كرفن ورجا ١٠
 ١٠ عرت بها افعال الله منقش ١٠ في العقب ما بين اخا وجنا ١٠

١٠ ديمر معار في العروج به ١٠ وفرا الكاس فيه بالعشبات ١٠
 ١٠ ديمر الناقير والتقدير آفة ١٠ وتارة بين عيول ونايات ١٠
 ١٠ وكبر من نواحل الجرح من ال ١٠ يصعدنا بالهياط البليات ١٠
ديرمها من نواحل الجرح من ال ١٠ يصعدنا بالهياط البليات ١٠
 ١٠ قال الشافعي وديرمها يقال له ديمر معار ١٠ في شاعر المرات ١٠
 ١٠ من الجباب المزن في موضح نزه المان العارة ١٠ حوله ثليل ولعلب عليهم خفارة ١٠
 ١٠ الرضا في حوله من ارج ١٠ ومباقر في صدره صورة حسنة بحيرة وفيه الشاكر الكثر ١٠
 ١٠ يا طيليلة ديمر معار ١٠ فحقا ربه النسر حورث ١٠
 ١٠ وعمر حاتم هناك صواحا ١٠ ابدل على صدره حنا ونوت ١٠
 ١٠ وورد الوجع من ربهانه ١٠ هو منهم كالنجر بين ارجس ١٠
 ١٠ في الله فنانة فيس ١٠ الطاووس من يقول الطاووس ١٠
 ١٠ حاروك منه قبله فاجاني ١٠ لا والنج وحرمة الناقورث ١٠
 ١٠ اترك ما تحب في حور خالق ١٠ تعيش من شامت وثقوش ١٠
 ١٠ حنة اذا اها الى ح حرق حقا ١٠ منه العيس برطلت الحورث ١٠
 ١٠ نلت الرض وبلغت قاصية ١٠ منه برغم رقيه الميراث ١٠
 ١٠ ولقد سلكت مع الميا ركن ١٠ ساكوا خبر القربايات ١٠
 ١٠ يتنا والاقربان والتكبير ١٠ لله سلك والنجم بالرشق ١٠
 ١٠ ورجع عن الله من كمال ١٠ على خبر لانام نبيه الميعق ١٠
ديرمعنا الجاب كويت على حلة وهو كبريا كثر القاديا والربا مغروق
 ١٠ مقعود ويترك الجحار ذك ولحم فيه ضيافة ولم غلات ومزاج وهو لسطح
 ١٠ مومعة عبد لنا لاه رجل من المكنانية بنا الصومعة ونزها فبها نوفره وفيه
 ١٠ يقول عن عبد الملك الوراق العتر ١٠
 ١٠ اور قبل قد حشد المير معينا ١٠ لا يظلمه العنج ١٠ اركته الفت ١٠
 ١٠ الماخير من الماس في العبد ١٠ الماخير من الماس في العبد ١٠
 ١٠ الماخير من الماس في العبد ١٠ الماخير من الماس في العبد ١٠
 ١٠ الماخير من الماس في العبد ١٠ الماخير من الماس في العبد ١٠
 ١٠ الماخير من الماس في العبد ١٠ الماخير من الماس في العبد ١٠

دير مريوان ويقال له مريوانك بالانبار على المرات كبير وعليه سور وحجر والجامع

- ملاسقة وفيه بقول الحبس **دير الصالح**
- اذلك الناقوس من الحجر • وغدا لا عجب في العبر
- واظوت عيناك في روضتي • ففكر من حزن وعصفرة
- وحررت بخور الريحانة • وجأت الكاس على قدر
- فارغبنا اليوم الى ربنا • نرتفع من الموضع النثر

دير المرقوق ويقال له من المرقوق وهو قديم بظاهر الحيرة قاله يبر بن جندب

- التروان • قلت له واليه وطالعت في ليلة الضحى اول السحر
- عركك في عمارك بنوك • وبرا من زعم وفخره فخر
- سخر من الغيتم من طرق • الشاهد من المذخر
- ولسا لا اضر من ثباتها • وعجدها بالريح والمطر
- في ثوبه من رصع حسنة • تلحيك بينك والوتر

دير مسجل بين حمير وبلبك وكذا المنق **دير المغار** بحيرة في حرة

في الحرة تحت تلم وهو بر عظيم الشأن عندهم كبير القدر فيه رهبان كثيرة وقرا

يقيم عليها الفقهاء ويقيمون له البلاد طيبة وتتناثر فيها منق منق **دير**

مجايل في موضعين بالموصل وهو دبر ما تخايا له ودمشق وهو بر الخي وقد

ذكر **دير ملكساوا** بالفتح في الكوك وكبر الكاف وبما مشاة من تحتها وفيه

هذه مطلق وحلة فوق الموصل بينهما نحو فرسخ ونصف وهو بر صغير **دير منقو**

في شرقي الموصل مطلق في الخابور وهو بر كبير عامر في ايامنا هذه **دير ميمار**

بين دمشق وحمير يربطها له ميمار واليه ينسب في موضع من ربه وشا في ربه من

جوار رعيه ربه ربه ان شغل المير وكان البطين المشرك قد مرض في ايامه الميشتي

به فتيار ان الله اغفلوا عنه فباركوا له الشاهد والنقوان لما عقيب ذلك فسا

بين اهل مهران الشا فقتله وقصده والدير يدموه وقالوا فلان يقتلوا فاني

او نسلوا اليها عظام الشاهد حتى تحرقها فترى الشاهد امير حمير حتى رفع عنهما

فقال الشاهد بركوك • ما رجعت البطين الشرا لعت • به شيا طينة في دير ميمار

ورافاه

• رافاه وهو على بر على ميمار • فوه ذاك في طلمات ارجاس

• وقيل شاهد هذا الدير ثلثة • حقا قائل وسوار وحنا

• اعظم ما ليات ذات مقدرة • على حفرة ذر طيش ورجاس

• لغير اهل حمير لا يحول لهم • بها بر غير عدد ودر في الناس

دير بجران في موضعين احدهما باليمن لا بعد المذابن ابن الربان بوه من بني الحارث

الركب ومنه جبال القوم الذين اودوا بها علة اليه صلى الله عليه وسلم وكان بنو عبد الملك

الربا معا سقوا لاطلاع واداءة مرتعا من المارض ليعبد اليه بدر جنة على مثال

بنا الكعبة فكانوا يجرون وطوائف من العرب من بجران لانهن الحمر ولا يحج الكعبة ويحج

شجر قاطبة وكان اهل ثلثة بيوقات يبا دول في الحج وهرها آل المذبح بالحيرة

وفت بالثام وبنو الحارث بركب بجران ونواديا لهم في الحارث الغزاة الكثرة

الشجر والربا من القدران ويحملون في حيلها الصاخر وفي سقوطها الذر الصو

وكان بنو الحارث بركب على ذلك اما ان جاء الاسلام فجاءها اليه صلى الله عليه وسلم لقاها

ونبأ اسقف بجران لها علة ما استغفوه منها من قبل ان تتم وكانوا يركبون البها في كل يوم

احد في ايام اعيادهم في الديار المذهب والنا نعيم الجلالة بالذهب ويصلون حلوتهم

ويغفون الزمهم واقبلهم الزود والشرا في بركون ويستقون المذاق ويهونون

• وكبوت وفي كبوتهم يقول الماشي

• وكعبة بجران حتم عليك • حتى تناخر ما برجا

• نرور برندا وعبر المسج • وقبسا هم خيما بالها

• اذا الميراث تلوت بهم • وجر واصلها هلبا

• وشاهدة بجران عمو • والمسمون بقعبا

• ورمبلا معلوا • فار الشرا لعت

ودير بجران ايضا باور دمشق من زواجر حوران سهر ورايه ورد اليه صلى الله عليه وسلم

وسم وعرضه حبر الراهب القبة المشهورة في اخبار سمرات اليه صلى الله عليه وسلم ربه

عظيم جليل العادة ولقد الميراث في البلاد من لذر لذر لجران المبارك والمنا ذرا

فمن بطر عانة تارة في كرمه ولسل على الدير قاطعة ياخذها من المذبح والى هذا

ايدوا فاما يخلون فاذكروا في بابها **والمغصا في برقع** **الغصن** قرب رجة ممالك برطوق
 لان هناك موشح احد كالت قمت وطرا من برقع وطلما **في القبة** في جبر قرب
 المعرة يقاوم قبر عمر بن عبد العزيز والنجع انه في برسمان كاذوكا وهذا الموضع قبر
 الشيخ ابراهيم بن يحيى الموفد وكان من الصالحين من اهل اياها عن قريب خمسة سنين
في الغل ما لقرب من مدينة بلديتها ليا بينها عن قريب **في ريفيا** وضيا
 يا بجيزة من الارض معروف برها هذا من ارض الديارت بمصر وارضها واجلها
 موشحوا لجلها موشحوا موشحوا وسكانه وليس في الميناء من جليلها لما يجلها من
 جهات فاذ انظر لما وروى اظهرت ارضها افعان الا زهار ولم يخلج بفتح فيلوا
 الطيور في موشحها ليا ولما البرق في موشحها
 يا من اذا سكر لذيهم بكاسه عرت لواحظه بكر الفوق
 على السباع ففتح تلك التي دخلت فشه اوها بالربيع
 واتق البوع بنوارق لا يفتح الفرحا حتى يفتح
 فلي الذي لم يبق فيه هواكم اما صابة تار شوق قد يفتح
 او ما ترم وجه الريح وقد زلت انوار بهجاده
 وتجاوبت اطياده وتبست اشجاره عن نوره هودول
 والبرق وسط الشاكا نه وجهه في فضاء الارض
 يا للديارات الملاح دهاها من طيب يرم مرة تشوق
 ايام كنت وكالا لشغلها وابير شوق صبا في فريطوق
 يا دبر نيا ما ذكرتك ساعة لا وتذكرت السواد بمفرق
 والاهق من الزمانا وما مقامنا وميتنا بالموت
 يا دبر نيا ان ذكرته فاني اسر اليك على الجوز السوي
 ولاد است من الجوز وجهه وجوهها فاصد وان لم
 فانه فالكروان فافا وراذ ليحكي في طير المختف
 شهدت خرب البقر في موطا لما تنور من كل من قرب
 والرج الغصن في روطه يخط بين مرعد ومبرق

وريات

ورأت للباري ساقية دور **والعجوة** ذل الضعيف المالح
 كذا قد صوبت لبرك في ثلث وقطعت ايام برع اليد
 وخلت في طلبا لمجون جبال حتى نبت اما فاعلا
 ومهاجرونا قرومها برق فاني الفواد به وان يفتحه
 لوعاير الفجاج حرمة خنده لصبا ما دياج ذاك الو
 يا حامل السيف الفداء وطره ثامنه من السيف المظاف
 لا يقطعن بذ الجفا حباله قطع الفلام الموبال
في الوليد باتام لا ادري اين هو لان ماضي توليد فاولا ايا
 بقوله لما ذكرت بالديار ارضي صوت الدجاج وضرب الفوق
في ريفيا قال لولان موضع بمصر **في ريفيا** بمصر
 موشحوا موشحوا في موشحها ليا ولما البرق في موشحها
 الا هرام المشور وذكرته في الاهل **في ريفيا** بمصر
 مكورة واصله حزقيل من اهل فله في هذا الموضع كما وصفت الدخالة
 عز جلاله الميراث الذي خرجوا من ديارهم وهم الوجل من لوقا لغيره
 لثلاثهم اما اجاهم كثر في هذا الموضع وقد ذكرت الموضع تمامها في ديار
 وفي البهاج فاعنت عن القاعة وهو دبر مشهور بين البهرة وعكر موشحوا
 المراد ابو شقا وكالا الذي موشحوا وهو خاير موشحوا لان يجه هذه الله
 موشحوا موشحوا في روعنها اجير الله حماد بن عيسى عليه السلام
 الموشحوا من الجحيم بن يحيى كالا غضب ابو عبا ثابت بن يحيى كاتب المامون
 على موشحوا في امامه به داه كانت بين يديه فشيخ فلما لم يدر سبيل فاقصده
 الله عز وجل والذليل اذ اعطى كذا وكذا فبلغ ذلك المامون فانه وعيت وفا
 ويحك انت احدا غضا والمملكة وكذا بن يحيى ما يحضر لولان من كذا الله تعالى
 فقال يا امير المؤمنين ان لا اقر من سورة واحدة انا اية واكثر ففهم كذا
 قال من اية سورة قال من اية شئت فانزله اذ صحت وكذا قد شئت من الكواثر
 فليح دها فقا اية المامون بضيعة وفساد اعز يدبره ابو عبا

ن

ج

سبح الله محمد بن مغرب بطام الشامه قال مات بالمدني قان من قره رة في دار الفقه

وَيَا زَيْنَ وَدَدْتُ الدَّوَابَّ **بابُ** بَكَرًا وَلَمْ يَكُنْ ثَانِيَهُ وَعَبْدُ الْوَارِثِ
وَأَحْسَنُ بَابٍ يَسْتَبِيحُهَا أَجْمَعُ يَحْمَدُهُ وَمَسْلَمُ الْبَيْتِ الدَّجْرُ مَعَهُ فَرَأَى الْفُلَّ

عنه
سأبنا عطاء عبدالرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن الجوهري ربا القاسم أحمد بن محمد العاصمي

كتاب اللذان من كتاب معجم البلدان

قلت خذوا مني بغير اذن واعظيها فقالوا واخذوا السلطان لاننا نرى في

وعبد في سبيله الشاهد **الراجح** بدل البر مع تين وأما مع تين فاشير من تحت وأما في قوله فترى فترى من أعما الحركات الواقعة لسيف الدولة بولس المويحيى **راق**

باب الدال والباء وما يلحقهما **في باب**
ذكره

لفظ واحد الذباب موضع جاذبا **فذب** ركية في موضع نقالة مقلد في أن يركب
ركبته

بفتح الهمزة وسكون التاء ميملا فالتاء مفتوحة بحسب ما قبلها من الهمزة أي المدح والثناء
بكرامة وسكون ثابته بلفظ القبيلة بلدة قاطع المارحون ما قبل الفساق في جواب
بابهم من علمهم ابن العربي والله أعلم بالتعريب

الربيع: اتخذه النعت بغير قوت، وحواله الابهيم بر محمد دار،

باب الذل والخا وما يليهما من حياء

ميد بن زيد بن ابراهيم البغدادي رحمه الله ابو جعفر عن محمد بن احمد بن الحسن بن علي بن ابي طالب
عن ابي بصير عن ابي جعفر عليه السلام في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا انزلوا من كل ثمر
ما فيه من ثمرات حتى تذوقوه ثم لا تكن ملوك الثمر فانه

الشفاة باب الذال والراء وما يليهما: **ذريح** يقع أوله ^{حرف} **ز** من صمعا **الز** **العال** بلفظ تعني الدرع ^ك وقال امرأة من بني عكر بن

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

[illegible]

١٠ هبط بلال الحارثي اذا نزلت في كالحجر من هضامها وبرجها ١٠
 ١٠ يا حبلها ذوق هذا الهرب ١٠ بين الدواعين والوخران كانا ١٠
 ١٠ شئت ان املك يا حبلها ١٠ احسن الناس ارمكان حنا ١٠
 ١٠ ماذا انكرت من عاينته ١٠ ولانك كرامته بجورنا ١٠
 ١٠ هذا الخاف نفسه عن تذكرك ١٠ كما تجتمع صاحب القلبي كرامنا ١٠
الذراع بعد الف نون واخره ميم اقننه مرتبلا موضع يركب كانه والجر من وقار النبت
 السبه ١٠ لمن قلص قطع من حبيب ١٠ فخرجت من الوادي حبيب ١٠
 ١٠ مررت على نزار فقلت جهر ١٠ ويكبر الذراع باليبر ١٠
 هكذا وجدته ولما حشك فيه ولعله الذراع جمع ذريحه وهو الحظيرة **ذراع** حصن
 في جبل حجاز نابينا **الذراع** جمع ذرية اوجع ذرب وهو الحاد وهو موضع
ذربان بفتح الذال وسكون الراء والباء موحدة والذ ذوق موضع في قورن
 ١٠ اجل لورادوها بصرها بها ١٠ يذربان وعلى الخالق المناس ١٠
 ١٠ انو حبلها يجمع الذراع فقلت على من نزعوا والذ ذرب ١٠
 ١٠ يحكم بروقيه البشام كانه ١٠ قناه وذفراه يذرب منس ١٠
 ١٠ لا قبل فتيه مطرقا لا يوده ١٠ خرا ولا ذرة حبل ١٠
 الفز الكلاب والخنس الشوان للصيد والمناس الخائف **الذرية** من صباه
 عقيل يخلع من ابيه يا **ذريع** بفتح اوله ويكون ثانياه والعبر مهله من قرقر
 منها اجوز عليه عزان من موصى بن طرا من الذريع من الجحار ركعنا بلهم من شدد ورعيه
 ابو بكر زاهد بن سعد بن زاهد **ذروان** بفتح اوله وسكون ثانياه وواو آخره
 نون بئر من رعيه بامدنية يقال لها ذروان وفي الحديث جالسه صلى الله عليه وسلم
 راسه وعدة اسنان من حنطه ثم دس في بئر من شديق يقال لها ذروان وكان الذروان
 لبيد بن ربيعة بن جهم **ذروان** بفتح ذالها وواو اخره وكونها في الدعاء من الجحار
 وفي غير موضع بذر وان وعنه صلى الله عليه وسلم قال لا صغر طالع واب وقد صحت
 ١٠ يذروان وقد ذكر في باب ذروان في شعر كثر ١٠
 ١٠ طاف الجبال لا رعة ومهله ١٠ بعد الهدوء هاج الى احزان ١٠

فالم

١٠ فاما من اهل القوس خياها ١٠ عبر من اهل ذروان ١٠
 ذروان ايها حصن من حصون القلبي قريب من صنع **ذروان** بفتح اوله وكسر وادو
 كثره العله قال امر كان حجازية ديار غطفان بين مرة بن عوف ومن الازهر
 ذروه بكروا له اسما من البادية ومن لعلمهم ذرومة اسير ولا تشد لغيره من الجحار
 بيت كليل الدار والار ١٠ حنا يا ولا اكن ذروة غلق ١٠ وذروة بلد باليمن طر
 قال العلي بن قبيدة يصفه خيله ١٠ فطالته ذروة من عادية ١٠ وان ساءت الشبهة
 الشعا شرا **ذرو** قال ابن القتيبة ذات ذرو من غير عا من اودية العله باليمن
 ١٠ وقال الميمون بن عبد الله القشيري ١٠
 ١٠ خيل قريش اشرنا القه فافرا ١٠ باعيا كره قريش ان لا نجد ١٠
 ١٠ وان لا شئ ان علونا علوه ١٠ ونشرفان نردا ويحيى كابد ١٠
 ١٠ نزلت راحبا بذر ذروة فلق ١٠ فليد تقصر عن ابرنا نجد ١٠
 ١٠ اذ اركب حبيب علي بن قتيبة ١٠ في الراجين المصعد لهم عبدا ١٠
ذرو بكروا له وسكون ثانياه وفتح الواو واخره دال مهله اسير من الجحار
 قال ابن الفطاح يربط على هذا النون الا ذرو اسير وعقود اسم ولد وخرج امرت
ذرو بفتح اوله وتثنية ثانياه قال امر بن المصيص السلي في شعره آده ذرو
 جبار كثره مهله صعا مع بيت شول في ذواها المذراع والقر وهو في الشعر
 يشبه من علم وذروها اعدا ويصوت الاعداء العشر لا لير وفيها مدركا
 عمو ولهم بون في حوض لا يكونهم ان جروها الميث يتبعون به وهم المشجول للعار
 والفظ والظلم والدمر ما كثر ذروة قريش في القلها حبلها في غريبه والسما
 قريش يجر يد وادها واحد قائله يحد من حوض ان جبلها والقرية التي بها ممة
 جبل حوض مكة مبنية بالهون لادها احد **ذريع** اسير حكا بالغير من ذرية
 ابن زوج بن حوت **باب الذال والعين وما يليهما ذعاط**
ذع بضم الذال والذع ذعاب **باب الذال والفاء وما يليهما ذفران**
 بفتح اوله وكسر ثانياه مهله واخره نون واو من الصفر قال ابن اسحاق
 في حيد الفه صلى الله عليه وسلم لما استقبل الصفر وهي قرية بين جبلين ترك الصفر

قال عليه السلام من اعلم بحسب الناس فانه قريب من الله

وقال بشر بن ابى حاتم

ابن المنذر بعد الحرف قوله ان الرجل يحب ان يفتخر بحسبته

كما بنا بعد عبد العاهدين بها بين الذوق والحسب

باب الذال والواو وما يليهما ذوال

واو ذوال بالين ام بلاؤه الحرف يبدى من بين يديهما يوم ونهار

بفتح الذال وسكون الواو وضع ما بين يديه وصلى الله عليه وسلم يوم بارام ويرم

بذرة كذا في النور حواها وعوضها ام ما استقام منها وما جاز كذا في النور

وقال لفرقة بفتح الذال والواو على الالف حية من قنصير وهو بيل شاحبه من سليمان

ولقد قد يفرق في غير ذلك من حرة الماء وشرا نطق الحرة فيخدر على كذا وكذا في اللؤلؤ

ذوارة ثوبين يدروني حاد من وفرة وقال ابن المسيك ذوارة واد يخدم حرة الماء

على غلظ لاذ خالط الواو من شد خاسق اسمر ذرة وصار لا حشر في ذال كثير

كان فاهاهم بفتحها وهو كذا موضعها وفتحها

بفتحها من عمل ذرة فتر شجرت بلغة العلاء من عجم

ذوفت بالهمزة لفتح الذال والواو موضع الذويان تشبة ذهب ما لي لا ضل حذاء

البشر وهو ما يهدى في دارة بفتحها تشبة الصلابة والمنه والهمزة على الواو لفتح ذرة

ما ينجو من ذهان من ذره من معاديه قار عذر بن الرقاء

الحرف على طرفة مقادير بين الذوب وبين عيل الناهر

بحرف الكسرة تفتت بذكرها المضاف

باب الذال والهاو وما يليهما الذهاب

بفتح الهاء واخره بأوحدة وقال يخط ابن نباتة السكك الشهاب بجر الذال والهمزة

اكثر وهو ما يظن من ارض بخر كثر بركبا غار عليهم فيه عام ابن الخطير على اختلافهم

من البرق قال في تخرق الرمان وهاجها طلب الحبيب حقه المعلوم

ان امره من ارمته عام حفر وقد خفت على حصر

منها حو والذهاب وقبلها يوم بركة ورحان كرم

ذهب

ذهبان بالفتح لهما السكون وبأوحدة واخره بفتح الذال والهمزة

بفتحها اسفل من ذهابه وبعين السبقا قال ذهبان ايضا قرينة لسا حرمين

وبين قديم قان كثير واعرض من ذهبان معروف للذكر شيع منه بالطاء والحاء

وذهبان ايضا من قريما يبيد بالين ذهبان بالهمزة موضع قريب من البحر

الراحة والراحة في بينهما وبين حرمين وهو من احرز به بالين وقد جاز عليهم

مكنا قال في القائلين حرمين حرمين في قطع للظن لغوارا واجداد

في تحالها ما في ذهابها حرمين ذهبان والفة السواد طولها

الذهبانية موضع قرب الرقة فيه مشهد يزاد ويذود عليه وتقرى فيه راسية

البليج الذي يجرى في سائر انحاء الزهلول فيهم اوله ويكره باللام اسم بيل اسودا

لا صير اذا بيل الزهلول لانه كان من البعد من علي بن النور والذهلول موضع يقال له

معدن السحرين وماءه البوران وهو على بوزن كسوة موضع من ابن دويد

ذهبول بوزن غلظ موضع قال الشاعر

فلا ما نقل الغار مني لعل الذال والواو لهما

ومزاهبا لفظا في على الذال بفتحها

باب الذال والياء وما يليهما ذياب

ما يقع بين عروين كلاب يل سب لسانه وهو شرو من خيا بابه هذا الجبل

في يال في شعر عبيد بن الابري

تغيرت الديار بغير لاقيين فاوية النور فصال بين

تخرج ذرة فلور ذيار تغفر آية سلف المستبحر

في يال اشترا بوعيد الله الاعراب في ذروده الا ان سحره بغير ذبالة ورد عليه

وقال الماهدي بآلة وقال بآلة حلاوة من حلاوة الحريم في ذبالة بغير ذبالة

الذبابيات قال والحلاوة احسن من القنة واشند بآلة الشعر

الا ان سحره بغير ذبالة حذو ذرة شرونا على قوم

من ذرة من منار شرونا ليرفعه قيعا ليرفعه

من الماهة انت الودان بغير ذبالة من الودان بالالف والهمزة

ذهب

ان السور والنفوس غادرت ^{التي} لم يبق من قلوبها ^{التي} لم يبق من قلوبها
 لما ركبها بعد مدبر ^{التي} لم يبق من قلوبها ^{التي} لم يبق من قلوبها
 اصبح بعد صبح اهك دهن ^{التي} لم يبق من قلوبها ^{التي} لم يبق من قلوبها
 وراعتا ايضا من قلوب البيت المقدس بمقام ابراهيم عليه السلام وقالوا ^{التي} لم يبق من قلوبها ^{التي} لم يبق من قلوبها
 عفت من صبح رامة وكيشب ^{التي} لم يبق من قلوبها ^{التي} لم يبق من قلوبها
 وعفوها عافوا من قلوبها ^{التي} لم يبق من قلوبها ^{التي} لم يبق من قلوبها
 قالوا لما ركبنا من امرأة من اهل البادية زوجها فقالت ^{التي} لم يبق من قلوبها ^{التي} لم يبق من قلوبها
 وانما يقولون ^{التي} لم يبق من قلوبها ^{التي} لم يبق من قلوبها
 في هذا الكلام ^{التي} لم يبق من قلوبها ^{التي} لم يبق من قلوبها
 بكر المجر وسكون اليا وثالثته واخرا ^{التي} لم يبق من قلوبها ^{التي} لم يبق من قلوبها
 الاربعة ركب من الخيل اربعين وعشرة روي عندهم ^{التي} لم يبق من قلوبها ^{التي} لم يبق من قلوبها
 بالارد ^{التي} لم يبق من قلوبها ^{التي} لم يبق من قلوبها
 انها فاية فرسخ وبها عدة ملوك لا يدري من بعدهم ^{التي} لم يبق من قلوبها ^{التي} لم يبق من قلوبها
 فان سبلا خيل هذه المدة ^{التي} لم يبق من قلوبها ^{التي} لم يبق من قلوبها
 ذهب ومعدن الاربع قاصص واستعانت منه مردا ^{التي} لم يبق من قلوبها ^{التي} لم يبق من قلوبها
 فبقيت ووجه قيس الجبرج كثير اعطيهما ^{التي} لم يبق من قلوبها ^{التي} لم يبق من قلوبها
 ذلك وفي هذه المدينة ^{التي} لم يبق من قلوبها ^{التي} لم يبق من قلوبها
 معدن حتى يخرجها ^{التي} لم يبق من قلوبها ^{التي} لم يبق من قلوبها
 وبها حجارة بغير شغل شغافه لقيم الرصاص ^{التي} لم يبق من قلوبها ^{التي} لم يبق من قلوبها
 الغلب باللعن ^{التي} لم يبق من قلوبها ^{التي} لم يبق من قلوبها
 ولاية واسعة من نواحي المدينة ^{التي} لم يبق من قلوبها ^{التي} لم يبق من قلوبها
 حتران بجبال الاردن منبج ^{التي} لم يبق من قلوبها ^{التي} لم يبق من قلوبها
 واحكم الاردن حتى غاصم ^{التي} لم يبق من قلوبها ^{التي} لم يبق من قلوبها
 وقال ايضا ^{التي} لم يبق من قلوبها ^{التي} لم يبق من قلوبها
 ووجع بحدية منبج ^{التي} لم يبق من قلوبها ^{التي} لم يبق من قلوبها

قلت

قلت عيني قريلا فالتفت ^{التي} لم يبق من قلوبها ^{التي} لم يبق من قلوبها
 ذلك ان الله دون حليها ^{التي} لم يبق من قلوبها ^{التي} لم يبق من قلوبها
 ومن جبال بالاردن ^{التي} لم يبق من قلوبها ^{التي} لم يبق من قلوبها
 والاردن حين يلاذ الروم في الشرق ^{التي} لم يبق من قلوبها ^{التي} لم يبق من قلوبها
 مدح سيف الدولة فقال ^{التي} لم يبق من قلوبها ^{التي} لم يبق من قلوبها
 وبين جبال الاردن ^{التي} لم يبق من قلوبها ^{التي} لم يبق من قلوبها
 وقال ايضا ^{التي} لم يبق من قلوبها ^{التي} لم يبق من قلوبها
 رافق بن خزيمة اسم ^{التي} لم يبق من قلوبها ^{التي} لم يبق من قلوبها
 حمدوقا لرب اسحق في السيرة لما قدم اليه ^{التي} لم يبق من قلوبها ^{التي} لم يبق من قلوبها
 واستمر مسجد على القوس ^{التي} لم يبق من قلوبها ^{التي} لم يبق من قلوبها
 في بني سار من عوف وصلاحه في المسجد ^{التي} لم يبق من قلوبها ^{التي} لم يبق من قلوبها
 صلاحها بالمدينة وهذا المرحله في عركتها ^{التي} لم يبق من قلوبها ^{التي} لم يبق من قلوبها
 صلحهم في بطن الوادي في بني سار ^{التي} لم يبق من قلوبها ^{التي} لم يبق من قلوبها
 بكر رازا وفتح الواو مدينة كبرى ^{التي} لم يبق من قلوبها ^{التي} لم يبق من قلوبها
 بين مملكة واخره موت من قريش ^{التي} لم يبق من قلوبها ^{التي} لم يبق من قلوبها
 في المشكر هو جبر الحجاز ^{التي} لم يبق من قلوبها ^{التي} لم يبق من قلوبها
 معشبة مشجرة من نواحي ^{التي} لم يبق من قلوبها ^{التي} لم يبق من قلوبها
 بلغ الواو واولك ساكنة واخره ^{التي} لم يبق من قلوبها ^{التي} لم يبق من قلوبها
 ومعناه الخيرا المصنعة ^{التي} لم يبق من قلوبها ^{التي} لم يبق من قلوبها
 الخيرا المصنعة ^{التي} لم يبق من قلوبها ^{التي} لم يبق من قلوبها
 الفخا ك وذكر ان رجلين من بني ^{التي} لم يبق من قلوبها ^{التي} لم يبق من قلوبها
 وراوند وراونا ما فأت احدهما ^{التي} لم يبق من قلوبها ^{التي} لم يبق من قلوبها
 يشربان كما سار ولبس ^{التي} لم يبق من قلوبها ^{التي} لم يبق من قلوبها
 قريهما وبقريهما ^{التي} لم يبق من قلوبها ^{التي} لم يبق من قلوبها
 فكانا وماتا وقالوا ^{التي} لم يبق من قلوبها ^{التي} لم يبق من قلوبها

ونذهب كلب لمثلها واحنا ونترك قتل راعطه رايها
 فلم يره في ثوبه قبل هذه فادرس وتترك صاحبها رايها
 عشية اجرس بالقرنين فاوس من الناس الامم على واليا
 ان يذهب يوم واحد ان اسامه بهام ايام وحسن بوليا
 فلاصلح حتى تخط الخطر بالقتال وتنتا رهن سوان كايانيا
 فتدبنت المرح على من الغرض وتقر حراوات النفوس كايها
 قال ابن السكت فراقه هضبة حرا في الحرة يولد يقار لها راعطه رايها
 بالسنة بجواد للثورة وادعها ما جسر قبلية الاثر الا انهم مواش كثيرة رايان
 بلفظ تشبه رايان بجرا رايان من قريته ناحية الماعط من رايان رايان
 مظهر براجه من عرب يهر من صاع ابو الفخ وور من اوطالب رايان صاع وهو رايان
 وعامة مشايتا وكان ثقتة صدوقا حسن السيرة فاضلا ما رايان الماعط من رايان
 سنة خصاله **اليس** بعد الف يا شاة من تحت كانه فاعط من رايان رايان
 في الجور ما شام قال الفخ ان ين بشير
 كيف رايان بالغب ودون فوضف رايان فعات
 وقال الفخ ايضا
 امر ان ذكوت ديار بحبيب عاد لعينيك تشكايها
 فبك العيد ونام الخليل واعتاد نفسك اطراها
 اذا ما دفتو قبل الصباح فغردت ذكوتك ابراهيم
 واستدعت دهر دهر رايان فايان من بعد تشايها
رابع يقال فر من رايان وجواد وشين رايان ابراهيم كاذر من حسن بيت ويشغل من
 غيره وهو فناء من افنية المدينة **الراية** تانيث الذي قبله دار رايان موضع
 بكه قبل فيه مدخر ائمة بنت وهب قرى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقبل يردفت بالابوا
 بين مكة والمدينة وقبل يركب في شب اربوب وقبل رايان ما عمن الرايان ليع عملة
 وقال السكوني الراية معزلة في طريق البصرة الممكة بعد امه وقبل فرية وقد كونها فيها
 لعدم **الراية** بالعين مجة قال الحنفية الراية تخر ليع العنبر بالامانة وبالعين

منجزة والها الوحدة وراية فيه ارجو غلط يحتاج لما كشف وفي كتاب ابي زياد الرافية
 باليا والعين مجة ما بينه عن ابن اعمر بعد امه قال رايان ج جبل صاع والرافية في الجوا
الراية مجة عظيمة بنسطا طمر وجر الحلة الفخ وسها باجم عرب العاصم
 حيث الراية لان عمرو بن العاص لما نزل حياها الحصن كما ذكرنا في النسطا وكان في محبة
 قبلها بكثرة من العرب واخذت كل قبيلة خطه با ومن مصر من مودة بهم الا ان وكان
 محبة قوم من قرش والافهار وخرامة وعقار واسلم وقرية واشج وجبهة وشي
 ودور وعبر وجر والبيت بن بكر بن عبد مناة ركناته والعنقا فليكن لكل رايان من
 من العدد ما يفر بدعوه في الدوان وكه كل رايان ان تدعيا سحر وشيل غيره وتشاعوا
 ذلك من قاله رايان العاصم فانا اجعل رايان ولا انبها اما واحد عنكم ويكرهون فكم
 وتكون بها فاجابه الماذك فكانت الراية لهم كالغلب الجامع وكان ديوانهم عليها
 كلهم في موضع واحد فسميت هذه الخطه بهم لذلك وراية والفلم كورة من كورة مصر
 وراية موضع في بلاد هذا طريقا قيس بن العبداء القدر وهو امهم
 وقارنا لوقت اسارنا سواكر ذوالنجر الذرنا فاجع
 رجال ونسوان بالغة رايان اما حتر نكك البون الدوام
باب **الاب والابا وما يلحقهما** **الرب**
 به اوله وتحقق ثابته مقصور ج ربوة وهو ما على من الارض وهو موضع به القوا
 والسقا من طريق الحادة بين مكة والمدينة وفي شوكير
 وكيف ترجموا من دون ادنها جبالا رايان تلك الطوار البواسق
رباب يقع اوله وتحقق ثابته ونكر رايان اربعة وهو في اللغة السخا
 وقبل السخا الذي تراه كانه دون السخا فليكون ابيز وقد يكون امور وهو موضع عند
 بهرميون بمكة ورباب ايضا جبل بين المدينة وفيدع طريقا كان يسلك قدما بين
 آخر يقال له فله قباله وهما من طريق رايان **رباب** بهم اوله وتحقق ثابته
 اب ايضا وهو الله جيب ولعش الاشاة اذا ولدت وهو بين الولاة لاشير وقا
 الاصم ج رايان قاله حليم بن خديجها شابة اعيا اذ كبرت ربابه وبقا كان
 ذلك في رايان شابة وربابته وربابها وربابها وربابها وربابها وربابها وربابها

سفرا على شجرة منها فشد غصنين ثم افان رجوع وجعلها على انهما قال ان اهل
 لم يتخذوا لاف قد خاسته قال **الراجز** هل نفعك اليوم ان همت بهم كثرة ما توصل
 وتلقا والمز **باب الراجز وما يلحقها** **رجا** مقصور والهاء
 جمع ارجا نزار البر وحا فاقها وكل ناحية رجا وهو موضع قريب من وجهه والصلبر
 والرجا ايضا قرية من قرى رخش جنبها عبد الرشيد بن نافع الراجزي واعطى نزار ليلتها
 قال ابو بصير لما حبسها الحافظ واهله اعلم **الرجاز** بنج اوله وتشد يد ثابته واخره نزار
 والرجز بكسر الراء وسكون الجيم القدر والجسر والرجز بالفتح والفتح بكسر الراء وسكون
 في انجازها فاذا قامت المساقاة ونقضت فداها ساعة ثم تخطط قالوا ومنه عن الراجز
 من الشعر والراجز همسا يجوز ان يكون ضالاح من كل واحد منها وهو اسير وادب بجملة
 عظيم واشتد بزدل **الرجاز** اسد بقر السد عن قافية عدا في الراجز وليقول
الرجاز بكسر الراء وتخفيف ثابته واخره نزار القتا وهو موضع اخر واصله جمع رجاة
 وهو مركب من ركب النساء من اليهود وقلركا تجعل فيها حجار تعلق في احد جانبي
 المروج اذا مال **رجار** بكسر الراء وتخفيف ثابته وهو في لغتهم حجارة فخام دون
 الرضار ورجا جمعت على القبر فحز بها والرجار عرج يميل في عرقه الدونول كجوارح
 لا تحارها والرجام جبل طويل امر يكون له ردا في اعراضه نزل به جيش في كبر بدون
 فان ايام الردة ويوم الرجام من ايامهم وقال الضبان انشدت لاصغر
 وغور الرجام وكان قلبه **رجا** الاكبر **الرجام**
 الاكبر والاكبر من رطل ثمنه كوزن ارامهم بها وقال آخر
 كان قوت المتمر من سائلها عفا ومن طغى ورجاها
 مشرفة البني على اعلامها
 وقال العطار ارجام هضبات حمرة بلادنا منها ارجام وليت بجبل واحد واخذ
 وطغى ذلك والرجام تواضعت ودعش حتر ما لم تحسد
 ابو طاهر ايميزهم الخيل قد عفت تلك المواضع امر حتر لم يفر من شرم ولم يتغير عيرون
 احد قال لاصغر وقال اخر الرجام جببا عنة **الرجز** وقال لبيد عنت الدية معها
 لقاها مني تادعوتها ورجاها وقال ايضا فتفتت فودة ورجاها ولا يجدان
 يكون

يكون الامام لرجا رة **رجان** بنج اوله وتشد يد ثابته واخره نزار يكون فداك
 من الراج وهو الحركة والزلزلة فلا يفر في هذا وان يكون ضالاح من ركب بالمكان
 رجوا اذا قام به ففر على هذا منصرف وهو راد عليه من رجاك ايضا بلدة بين اليا
 لغز الرطة واقفا ارجان الحق بين الماهون وقارر فاقها لارجان وارجان على الراجز
 لا قال الاض والارض **الرجاجي** بنج اوله وتكر ما الجرجة لبعده العيسر بالرجز
 عن الراجز وهو الاضراب **الرجال** بنج اوله وتكون ثابته والمدها الا جرجل
 يقال له المرة لني سيد بن قريطي سلب لعل قارا بوضو حرة رجلا مستوحاة الا
 كثيرة الحجارة وقال ابو الهيثم في قولي حرة رجلا ارض حجارها سود والرجل الصلبة
 الحنة لا تعار فيها جبل ولا ابل ولا يملكها الا راجل **الرجل** بكسر الراء وقع ثابته موضع
 بنج البعاض قال لاصغر
 قالوا غار في نخل الحار جادها فالعجبة فالليل قال رجل
 قال النجدي برية رجلة الشور ورجلة اخر لا ادرين **رجل** بكسر الراء بلفظ احد
 القديسين ذات رجل موضع في ديارهم قال المتنبي العبد مر دن على رافعات رطل
 وتكبر الذراع باليد وقال آخر رجل موضع من ارض بكر وبيل ووذو الرجل صم حجا
 وذات رجل من ارض بكر وبيل من اسافل الحزن وذو الرجل موضع من ديار كلب
رجلة **الرجل** موضع كاذبة وية الشام قال الراعي قال الصراط والمسيح كانها
 برجلة اجمار نعام نوافر **رجلتا** **الرجل** باسفل حزن بمرجوع وبها قد بلد لرجل
 بن الخطيب والرجل جماعة وجده وهو سائل المياه في الاودية قال الجرب
 ولا تققع الحار العيسر قارئة بمرحاض ورجل رجب
رجلنا **الرجل** بكسر الراء وتكون ثابته واما المصا اليها فهو بلفظ الشاة وهو
 موضع بين الكوفة والشام والرجلة واحدة الرجل وهو سائل المياه والرجلة قبله
 نفسها وقال الخطيب في رجب **الرجل** المذكور انفا هي رجلة الشور ورجل امرأته
 من **رجان** بنج اوله وتكون الرجم قرية بالبحر من نواحي الجزيرة **رجز** بالفتح
 وهو القبر يفر منه قال لبيد افا ليل لم يفر من في حياته واخره لاف في الرجم
 وهو جبل رجا احد جبل طبرية احد كثر الميزان **رجج** لشغب رجا اي حرك موضع

يا بله الدب مرجح على قيل ورجح الشئ ردي ورجح الويت والرجح من الدوا
ما رجحت من سفر ما سفر وهو الكال وكذا يرد وهو رجح لان معناه مرجح والرجح
هو الموضع الذي عرفت فيه عاهل وانقارح بالسبعة النوا الذين بعثهم رسول الله صلى الله
عليه وسلم معهم بهم عاصم بن ثابت حمير الدين وحبيب بن عكة ومثله بن ابي مرثد القوسي وهو ما
لم يذكر وقابلوا رجح ما لم يذكر في الهدية بين مكة والطائف وقد ذكره ابو ذر
فقال رأت واسطى وادرجح من ارض قبلته برقا ملى

وبه قبر معاوية ولبرير يصونه باليونان هذا غير ذلك وذكر ابن اسحاق في غزاة خيبر انه
عليه السلام خرج في المدينة لما خبر حنك على عصفه لهما مجة على المصطفى فله
حتى نزلوا فصار له الرجح ففاز بينهم وبين غطفان لبرير بينهم وبينان بعدوا اهل
خيبر فمكروا وكان بروج لقتال خيبر منه وتلف القتل بالرجح والمشا والبرير وهذا
غيره لان ذلك قرب الطائف وخير من ناحية الشام خمسة ايام عن المدفونين
بين الرجحيين اكثر من خمسة عشر يوما ويبرعمونه ذكرت في الباب وقارحسان برقا

- البلغ بن عمرو بن اخاه
- شراه امر وقد كان للشر لا زنا
- شراه زهير بن لاقر وجح
- كان قدما بركنان الحارما
- ابو قحطان ابن زخره
- وكنيت باكن والرجح لها زما
- فلت خبيبا لم يخيم اما
- ولت جنب كان بالقوم عانا
- وقال احسان ايضا
- على الداهل الذين تالبوا
- بوما الرجح فاكروا واشتبوا
- راس العزة مرثد واعبرهم
- ابن الحكيم امامهم وحبيب
- واين الطارق ورازة منهم
- وافاه ثم حاصه المكتوب
- وانباصم القوم عند جهم
- كسب الما انه لكوب
- منع القادة ان ياولوا
- حتى يحالوا في الجيب

انما ذكرت هذه القصة وان كانت ساقطة لان ذكرها يحجب الرجح جميعها **باب الرجح**
تأنيث الذي قبله ما لم يمد **الرجح** لانه غير رجل في بلاد بني عامر قال
فاصبحت لقصينا منها ابله وبالرجح لها في رجل

رجحيت

رجحيت نعم اوله وكثر ثابته وبعد اياك المشاة من تحت الساكنة نون اقليم من القا ليم
باجتر بالاندلس والاقليم ههنا الذي ذكرنا في تفسير الاقليم والله الموفق للصواب
باب الاول الحاء والياء

- بالخط الرحا التي تليق بها جابر بن كاهلة والسيدان عن يمين الطريق من البهامة الى الدهرة
- فاحيد بن ثور
- وكنيت رفعت السوط بالاهر رفعة
- حبيب الرضقا انصب كوردها
- ونزل بالاهر الهجر بن رجل من بني عور بن كلاب ليلا في سنة مجزاة وقد عزت عن الاهر
- ابله فخر بن فابا من رولهم وحجب الاهر ابله فاعطى رب الشا نابا شها وزاده ناقة
- ثنية وقال
- حبيب من السارين والحق
- الاصوة ناربين فزده فارحا
- الضوء طاروت بن كى المقداد
- وقد تكلم بالاشواق والقد يشكو
- فلا اتونا واشكينا اليهم
- يكواكل الحبير ما بها كبا
- يكاموز من ان يلوم وقاد
- يشد من الجوع الا زاد على الحشا
- فارسلت بينه هرا من شنية
- تذكر انها له عامين والاعلا
- فابره ما كوما ذات عريكة
- هجانا من اللؤلؤ يمتد بالهوا
- فاوما اياها خفا جبير
- وهه عينا حبر ايقا فتر
- فقلته القربا بشارتها
- فان يجير العروق بالبرقا الشا
- فيما جيا من حبر ان حبرا
- مفع غير مكوب ومضلة انقى
- كان وقد اشبعتم من شها
- جار غطار عن فوار فلجج
- فبنا وبانت قد رنا ذات عروة
- لنا قبل ما فيها شوا وده على
- فقلت لرب الشا خذها شنية
- وناب عليها مثلنا بكني في الحيا
- وقال دعوه بن عادية الزاكن من حبر المدينة على الما طرها
- ايا طالح اهل المدينة رقا
- لنا غفارة والشر تروق
- لكيما نرا ليشوقوها
- بجرم الوا ايدها صديق
- فقرتها ام البير لطارق
- عنه الشر بعد لك مطر
- ابو ربرير وهو يد صا
- الان اثر او البقا يشوق
- عنه من صدور العجرا
- ابو طوالع من حبر وان طلق

١. كركك في الرحمة من لونه ٢ يا اسد الدين ورحمك ٣
 ٤ ورحمتها من حيث ورحمتها ٥ بلى فاقه وسبقه ٦
 ٧ ولربهم ٨ يا اسد الدين اغتنم اجرا ٩ وحمل الرحمة من بوسطه ١٠
 ١١ لغزوا في الكفر وتغزوه ١٢ الاسلام ما ذاك ليعذبوا ١٣
رحمتي المخلد ما ليامة قال الخليلي الما يكون جيلان يترقان على رحمتي
 ثم يخرجه القرب وهو الطريق الجرافة استوت تل الرحمة في حيا رحمتي
 اعطاهما قطع جيلان يدعوا غيب والمردفة وذات اسلام والنوطة وعظم قال الخليلي
 ابن اوطاه بعدت الاسلام فبطلت فحسني حتى يخرج من الرحمة تقع في القبر
رحمتي لعقوب بفلا دعسوب اما يعقوب بن داود هو بن سليمان بن ربيعة
 بن المنصور يقول في المشرق
 ١٤ بن امة فهو اطار يوحه ١٥ ار الحليفة يعقوب بن داود ١٦
 ١٧ ضاعت خلائكم يا قور ١٨ خيفة الله بين الناس والموت ١٩
رحي بغيره وفتح ثايد بوزن شعبي موضع **رححان** بفتح اوله ويكنى ثايد
 وذكر بالراء والحاء المهرمة واخره نون وشي رحاح اي فيه سعة ورقة وعيش
 رحاح اي واسع ورححان اسم جيل قريب من عكاظ خلف عرفات وقيل هو
 وكان فيه يومان للعب اشهرها اشك وهو يوم ابن عامر يصعد على بيتهم ثم
 عميد بن زادة اخو حاجب بن زادة بن ربيعة بن قيس وكاسبه ان الموت بن ظالم قبل
 خالد بن جعفر ثم القتيبي فزادة بن عدس فاستخاضهم فاجادهم معيد بن زادة فخرج الاموي
 جعفر ثرا باخيه خالد فلقوا برححان فمروا بعميم وقالوا فوفير عطية النعيم
 ٢٠ هلا فوارس رححان هجرتم ٢١ عشتاق في مرادة واد ٢٢
 ٢٣ ليحني لغيره بن زادة وكان قد نذر من اخيه يوحذا فاجر ٢٤
 ٢٥ يوم رححان كلمه ما وقد ٢٦ اربع القوم الوشي المومل ٢٧
 ٢٨ تركه يواذي رححان كما ذكره ويوم الهدو قتم المشعل وعرا ٢٩
 ٣٠ سمعتهم بن محمد عوايان ما ٣١ فكنتهم فاما بالخبر من مغل ٣٢
 ٣٣ واسلمهم للبياسيد حاجبا ٣٤ ولقي لقيطه حقه فتفطرا ٣٥

واسن

١. واسن الطهي اللقوم معبدا ٢ تجاذب محوسا من القدا اسلا ٣
 ٤ ومعبدا يوم رححان الثاني فانت في ايد بر من عام اسلا لم يملك تعيدت الرحمة
 وقومه يد لك **رحيضي** بالتحصيف ما في عرب لفلان وهو من جبال عربية
 ويقال ليحني الراويها ابا رجب اربع كبر ونجل وحداها قرة يقال لها **والمحدا**
الرحيضي بالكر في الكون ومنها دجعة ربا شدة من مؤخر المدينة
 قرية للانصار وبنو سليم من جبالها ابا رجب اربع كبر ونجل وحداها قرة
 يقال لها **الرحيضي** بالضم في الكون وقا في اخره نون له جيت في كل من لم
 رحيق وهو الخمر سلكه النبي صلى الله عليه وسلم في غزاة بدر ذكوة الناذية **الرحوب**
 بفتح اوله واخره باء ممدودة وقد ذكرنا ان الرحا الواسع وهذا قول من موثق ما يذكر
 ما بين جشم من كبر رطب الما خطر وقع بالحق في نوره الما خطر وقعت عظيمة وانظر
 عليه بحارة ظفوه معبدا اسلا فقال انا عبد فقال سليم فحسني ان يور في قفر من لونه
 في رححان جبالهم فلم يزل فيهم حتى انقضت وقتلوه غيا يوم من رواق الحيا
 ٥ واولا ضيفا بدير ولسر ٦ رقد الدردور وليهم لم يرقد ٧
 ٨ لنبس عابضة اوتوا طارة ٩ شعور في قلبه الحديد الموحدة ١٠
 ١١ فذكر رحمة الله وكبره صفة ١٢ ففدوا واولا من فاهم نعيم ١٣
 ١٤ ويوم الرحوب ويوم البر ويوم فحاش واحد كان للحيا على نية تغلب قال جرير ١٥
 ١٦ ترك الفوارس من سليم نوبة ١٧ علال من الرحا عويل ١٨
 ١٩ اذا جبر كل شخص فادسا ٢٠ وزر نعامه ظله فيجول ٢١
 ٢٢ ويروي نعامه ظله جعل اسد نعامه ونعامه ظله شخصه بريد له لير من ظله ٢٣
 ٢٤ رقصت لباجنة الرخونا كم ٢٥ رقد رماز وماله من ذبول ٢٦
 ٢٧ اين لا اذ جرت لنا دهم ٢٨ يوم الرحا محارب وسول ٢٩
رحيات موضع في قول امرئ القيس رحيات من الوحش بين ثمانية وبيع رحيا
 في الخرب **الرحيب** اشتقا من الرحوب وهو الواسع اسم موضع عرب لفيها
 ٣٠ **الرحيب** تصغير رحب موضع من بلاد المدينة في ذكركم ٣١
 ٣٢ وذكوت غرة اذ فيها في اريها ٣٣ رحيب قاربان في حال ٣٤

دارت مره حميا وعرة خطة وفعلها ذلك هو الزم فالاع كل الحفر على المحبين
وارزوم

۱. فلسفہ پر ہر حکم الامم

١٠ فمات عليهم جانيهم بجاهة قريش من الطعن بسلامهم الهنا وهنا ١٠
 ١١ فو الله لا اله الا الله لا شريك له لا تعبدوا ما لا يربو له ولا يضر ١١
 ١٢ **وروي** عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لا اله الا الله لا شريك له لا تعبدوا ما لا يربو له ولا يضر ١٢
 ١٣ **باب** الرار والسب وامايلهما **رستاق** ١٣
 الرستاق مدينة بفسطاط كوهان وبراها جمل من نواحي كوهان **رستاق**
 بفتح اوله وسكون ثانيه ثم ثمانية من فوقه منقوشة وعين بجمعه ساكنة وفاء مكسورة
 ثم راء من قرأ استغفر من صعد جرد من **رستاق** في الجوار اذا رقى قبله ما خرج مسلم
 بن عيسى من جرد لهما البقرة لقتلهم انقلنا في اما رستاق من ارض وسنوقيل
 ثابغ وابر بغير هاء كواهم **رستاق** بفتح راء وسكون ثانيه وثمانية
 من فوقه منقوشة وعين بجمعه ساكنة واخرة ثمانية من قرأ رستاق في الجوار
 في السكون والساكنة من فوقه من قرأ رستاق في الجوار في السكون والساكنة
 معصا مدينة قريش والفرقة بها **الرستاق** منقوشة من فوقه من قرأ رستاق
 ببر الشقوق ودطان في طريق الحاج من الكوفة في بركة لام جعفر وقهر ومجد
رستاق بفتح راء وسكون ثانيه ثمانية من فوقه من قرأ رستاق في الجوار
 ثابغ وثمانية من فوقه واخرة ثمانية بليدة تدعى كانت على اهل الجمار وهذا هو الحي
 المعروف بالثاني الذي يرداه من حماه والرستاق بين حماه وحجر في نصف الطريق بها اثنا
 باقية الى الآن نذر على جلايتها وحربها بغيرها وروى عن علي بن ابي طالب العاص
 وقد نسب اليها ابو عيسى حمزة بن سليم العنسي رضى الله عنه مع عبد الرحمن بن جبير بن
 نفيع الحارثي من نواحي الشاهين وروى عنه عمر بن الحارث **الرستاق** بفتح اوله وواو
 البعير والرمح المعدن والارسلان ما بين القوم قال ابو بصير قال ابو اسحاق الرستاق
 القران بغير ياء ولا همزة كذا يروى عنهم وروى في بغير ياء ولا همزة قال ابو اسحاق
 قرية بالجماعة يقال لها فنج وروى ان الرستاق لطلحة من غزو دكر بمرور ومنه
 قول الشاعر ثابغ بغير واء الرستاق وقال ابو دؤاد الرستاق بغير ياء ولا همزة
 بغير ياء ولا همزة بغير واء الرستاق وقال ابو دؤاد الرستاق بغير ياء ولا همزة
 اباها اذ قلته بغير ياء ولا همزة بغير ياء ولا همزة

١٤ لله عيان راي قتلها كذا عقيمة قومان جرد رستاق ١٤
 ١٥ فليتها لمرى بها قتل رستاق فليتها لمرى بها قتل رستاق ١٥
 ١٦ احل به جند باهر نذره فاس قتلها كان في غطفان ١٦
 ١٧ اذا سمعت بالرفيقين حماة اوارس رستاق فاس رستاق ١٧
 وقال ابو جندب قال ابن ابي عمير قال ابن ابي عمير قال ابن ابي عمير
 اسد قال رستاق لمرى بها قتلها كذا عقيمة قومان جرد رستاق ١٨
 وقال ابن ابي عمير بكونه واسحق بن سحره فليتها لمرى بها قتل رستاق ١٩
 وقال ابن ابي عمير لمرى بها قتلها كذا عقيمة قومان جرد رستاق ٢٠
 في قوله رستاق رستاق رستاق رستاق رستاق رستاق رستاق رستاق رستاق رستاق
 اذ رستاق رستاق رستاق رستاق رستاق رستاق رستاق رستاق رستاق رستاق
 بني قاتل له موه ولبس بوجه بن عمران فليتها لمرى بها قتل رستاق ٢١
 امه فليتها لمرى بها قتلها كذا عقيمة قومان جرد رستاق ٢٢
 تحت هذا الجبلين وعرج الرستاق فليتها لمرى بها قتل رستاق ٢٣
 هو والكر وبنيها مدينة البيلقان وبها لكر والرجيا بجمعه ثمانية من قرأ رستاق
 هذا رستاق بفتح راء وسكون ثانيه ثمانية من قرأ رستاق في الجوار
 بكونه من قرأ رستاق في الجوار بكونه من قرأ رستاق في الجوار
 نصف رستاق رستاق رستاق رستاق رستاق رستاق رستاق رستاق رستاق رستاق
 بفتح راء وسكون ثانيه ثمانية من قرأ رستاق في الجوار
 عندهم لكثرة الغنات وارتفع السحاب عندهم قط وروى الرستاق في الجوار
 وهو رستاق في الجوار بكونه من قرأ رستاق في الجوار
 خمسة الاف قرية واكثرها خراب الا ان حيطانها وبناياتها باقية لمرى بها قتل رستاق
 رستاق رستاق رستاق رستاق رستاق رستاق رستاق رستاق رستاق رستاق
 انهم رستاق رستاق رستاق رستاق رستاق رستاق رستاق رستاق رستاق رستاق
رستاق بفتح راء وسكون ثانيه ثمانية من قرأ رستاق في الجوار
 رستاق رستاق رستاق رستاق رستاق رستاق رستاق رستاق رستاق رستاق

عن الرضا في موضع فيه قال الحج عن الرضا والخارجة لها قلب واحد غير
رضا في بغداد بالجانب الشرقي لما بين المنصور ومدينة بالجانب الغربي ولما
 بنوها امر ابن الممكة ان يعسكر في الجانب الشرقي وان يبن لها دورا وجعل حصارا
 له فالتحق بها الناس وعمرها في زمانه مقدار مدينة المنصور وعمرها في زمانه
 اكبر من جامع المنصور واحسن وخرت تلك النواحي كلها ولم يبق الا الجامع والبقعة
 مقابر الخلفاء بين العباس وعليهم وقوف وراسون برسم الخدعة واولادهم
 وبناتهم في حكمة الامام وبها قبره وهناك مجلته وسوقه وبها معبدها
 دارا ومربوحيه غير هذا وفي هذه الرضا فيقول ابن الجهم **يقول**
 يقول المهاجرين الرضا في البحر جليل المنصور حيث اودى ولادير وكان في
 المية من بناء الرضا في الجامع في سنة تسع وخمسين ومائتين وهو السنة الثانية
 من خلافة وشد من اهل الرضا في جملة من سبوا من زمانه الرضا في الخرج
 محمد بن بكير بن ابيان ابو عبد الله الرضا في حاشية جعفر بن محمد بن
 ابو الحسن السمارا الرضا في ابراهيم بن محمد بن عبد الله بن ابراهيم
 البراء في الرضا في مقابر جماعة الخلفاء بين العباس عليهم وعليهم ربة عظيمة
 بمادة هائلة المنظر عليها هبة وحلا اذ اراها الارض خضت قلبه وعليها وقوف
 وخدم من ترون المنظر في مصاحبها وبها الخلفاء الراشدين المهديين وروضة
 في الظاهر سور الرضا في حده في التربة قبر المستكن والمطعم والطابع والنفاد
 والفاخر والمفتد والمنسكح والمقفر والمستخدق المستغنى فليس ربة
 مفرد في ظاهر مجلته قمر عيسى بالجانب الغربي من بغداد معروفة وقبر المعتضد وكثير
 والقاهر ابنه بدار ظاهر من الحسين وبها المقابر ايضا وفي رصا فيقول الشاهر
 ادركت على العاشقين والاسيلة ودار المنصور في حكمة القلب
 في حكمة الذكر في حكمة حكمة شواي حكمة لا يغير الذكر
 اقول وقد اكتبته مع وقال شكوت لكم من فخر في الكور
 اياها في الرضا في حكمة عيسى عساها ان يروم في الكور
 قال امة بن عبد الله يومها وانجحت النجاة عن الرضا ذات النجاة قالوا في

ابن شمر وابو عبد الله في بغداد
 ذكر ربة العشير

عن الرضا في موضع فيه قال الحج عن الرضا والخارجة لها قلب واحد غير
رضا في الشاهر الرضا في مواضع كثيرة منها رصا في حاشية من ربة
 في عرفة ربة فيها اربعة فاسح على طرفا العربة بناها هاشم اهلما وقع الطامون
 بالشارو وكان يكتفي في الصيف كذا ذكره بعضهم ويجعل في اخبا ملكك
 في ذلك النعمان بن الحرث بن المايهم وهو الذي اصبح صهيان في الرضا في موضع
 الاعظم وهذا يؤيد بانها كانت قبل الاساس جدد هاشم في القصور والعلوات
 عمرورها او بناها امة يكتفي وقال واحد بن عيسى واما رصا في حاشية
 حاشية من عبد الملك احد قضا وكان يزل فيها الزبونة قالوا صهر الزبونة
 حاشية من بنها بن عيسى وعلها سور وليس عند هاشم ولا عيسى جارية انما فيهم
 صهيان في موضع مدخل السور وبها فرغت في الشاهر في الصيف فلا هاشم فيهم
 عبيد وصحبة في حاشية الزمان العمر في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية
 ويرجع شها في حاشية ابراهيم بن كل برية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية
 مع ركة في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية
 نوالا في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية
 ويرقيم فيها على اهل الوصية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية
 في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية
 ١. الائمة في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية
 ٢. من ردة الرضا في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية
 ٣. ولما قال في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية
 ٤. تلفت تحت ابن في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية
 ٥. حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية
 وكان الامور كذلك في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية
 الطيب في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية
 وهذا القصر في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية
 عليه في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية في حاشية

عاشم بن عبد الملك وكان يفرغ اليها من القوي شاط الفوات وتحت البعثة حرم
 في الارض على شربة الكلبة معقود على اساطير الرعام مبلط بالمرمر ملون بما
 المطر وكان هذا الحصن بادية اكثرهم نصبا ومعاشهم بخير اقواف وجلبت
 والصلح مع المصور وهذا القصر في وسط بنية مستوية المبلط لابر الزهر
 الا ان في رجليها المبلط في اربع رجليه وكان ابن دجلة كتب هذه الرسالة في سنة اربع
 واربعمائة وخمسة الم اسم ابو علي محمد بن محمد بن شهاب الزهر فوري عنه من اهلبا ابو
 عبد الله بن ابي زياد الرضا وكان الحجاج من العدا كان اعلم الناس خلق الفرس من راسه
 انجله وبالنسب دوي عنه هلال بن ابي العلاء الرقي وغيره وكان ثقة ثبتا حريصا
 العجم وما في سنة اربعة وعشرين قالا بن حبان وقال محمد بن الوليد اختلف مع الزهر
 بارصاف في عشرين سنة وقال مددك بن حبيب الماسد وكان قد قدم الشام وهو وزير
 بن عبد الله بن ابي زياد الرضا وطعن به ما في فكه جرحه فقال لعليك وقال ابن حبان

- ١. ليت عليك لم تره ولا تراه وان لم تره الا دينا
- ٢. وباء ذكوة واختلفت الردى غماره والعين تفرع منها
- ٣. ذكوة واربعة منها وسين وجرباها وقربها
- ٤. وصغير والفرح من الجرس وقربها
- ٥. بلاية طهر فيها حجارة والفرح والفرح فيها

وقال جرير

- ١. طرقت جمادة بارصاف ارسلا بالرامتين فشدوا كزادرا
- ٢. واذا نزلت من البلاد عسرا في الخور واستقر العطارا

ارصاف في قسطنطينية وهم مدينة انشأها عبد الحميد بن صالح بن هشام بن عبد الملك
 بن مروان وهو اول من حكم الاندلس من العلوية بعد بن والصلح انشأها وتماها
 الرصاف في شجاعة عبده وتقرها بالاعلى منقودة فقال
 بنيت لنا وسط الرصاف نخلة تساقط بارض الزهر على الفكر
 انك تشبه بالفرح والفرح وطوكتا عن عيني واهل
 انك بارضات فيه غريبة فمك في اللقطة والمثام

مفتك

فتك غوادرا من صوبها الماسم وبيتر السالكين بالويل
 وقا رابعا لقصيدة الماسم الماسم بن بشر بن عبد الملك بن مروان وكان دخل الاندلس
 ايام عبد الملك بن مروان وقا ابو الوليد بن زيد بن بكر رصاف في قسطنطينية
 على المثلث العظمى بنيت في ركة وعلى وادى القيق سلام
 ولا رابعا في الرصاف في ركة باوجا بناسك عليه غمار
 معاهد هولاء في قسطنطينية تدر على السرور وهداه
 زمان رياما العيش في ركة في ركة وادى القيق حمار
 تذكرت ايام رياما في ركة ومع كل خان الزيد نظاه
 ومن لم يدر في ركة في ركة في ركة في ركة في ركة
 فكلنا بالرياسة في ركة فاسعدنا والحاد قاسما

وقد بنا هذه الرصاف في ركة في ركة في ركة في ركة في ركة
 الملك بن سيفون الرصاف في ركة في ركة في ركة في ركة في ركة
 ابو عبد الله بن رصاف في ركة في ركة في ركة في ركة في ركة
 الرصاف في ركة في ركة في ركة في ركة في ركة في ركة
 وتما في ركة في ركة في ركة في ركة في ركة في ركة

- ١. سلك خيلك الرصاف في ركة في ركة في ركة في ركة في ركة
- ٢. عن رقية نزلوا على اسرهم عفت بحانهم الامم الكتب
- ٣. على العلى وسمما هروا التجايا قليلا بانية الحب
- ٤. تحت امانتوا من وطرا شوبها كرها الماحد في الطرب
- ٥. راحوا وراحوا قلد في عايمهم حلا وادى على اهر من الشب
- ٦. لا تلبس الكواوي في وائهم الا النقا الرصاف في ركة في ركة

ارصاف في الكوفة

ارصاف في الكوفة احدتها المصطفى ابو ميمون وقد كرها الحسين بن الرصاف
 الكوفة في ركة في ركة في ركة في ركة في ركة في ركة
 جربا على اذيا في ركة في ركة في ركة في ركة في ركة
 رصاف في ركة في ركة في ركة في ركة في ركة في ركة

رصاف في ركة

ومدينة من اعمال حرم رقيقا لخاصة رقيقة تدمر وقال قوم رقيقة بليدة عند طرابلس
من سوا حل الشام بسبب اليها هجرة نوار الفخ سمع جثا الرض صاحب رقيقة **الرقبة**
بغير اول واخره اوله من قرير قد من الشما **الرقيق** بفتح الراء كرام الفاء وسكانه
فكر كان في اول الاروق من فاحية الموصل لم يكن احد يجره الا بخلافه الموكل ويا ابا الفخ
بقولهم **سكنك بديلة ساريا** كما بلان برصدتها للورد غيبة الرضا
فاد اطلعت من الرقيق فانتا بالخطا وان نفع العوا ونجوا
قل الكرام فيها بكثر قد هم ولقد قيل الشيعي يكثر
ان تقرأ سبحان ربك عجب في رقة كرام الجحور الفراء واطاعه
باب الراد والقار وما يليهما رقة

بلدة كانت بافرقية بينهما وبين القبروان اربعة اعيال وكان دورها اربعة وعشرين
الاف ذراع واثنين ذراعاً واكثرها بساتين ولها بركة بافرقية اطيحة ولا تكثر
ولا اوقرت منها ويقال ان من دخلها لا يراى رقة من غير سب ودكروا اخا حبر
الاعلى ارتد ودر عنه النور ما ماضا بحبر اسماق من المطلب الذي يلبس اليه اهل القبر
افحا فخر بغير فاه بالخرم والشمس فلو صار الى موضع رقاد نام فيه وقادة
واتخذها دارا ومسكن وموضع فرجة الملوك وقيل في شبهة رقاد ان ابا الخطا
عبد الله بن الشيخ الحافظ الفقيه بليدة الابا شية باطرابلس لما خضرا القبروان لقتال
در بخومة وكانوا قد فاقوا على القبروان مع عاصم بن جبر القبروان بموضع رقاد
وهو اذ ذاك بنية فقتلهم هناك قتلا ذريعا فبقيت رقاد رقاد قتلهم بعضهم
قور بعفر والقبروان الذين رقاد ابراهيم بن احمد بن الاعلى وانقلها من مدينة
القبروان القبروان بغيرها فبقيت وجامعا وعمرت المسواق والجماعات والعنات
فلما رقد ذلك دار حاكم بنية الاعلى ان ارضه بن زيادة الله بن ابي عبد الله الشيعي
وسكنها عبد الله ان استقر اليها المهدية سنة ثمان وثلاثمائة وكان ابتداء تأسيسهم
بها اربعة اشهر ثلاثين سنة فلما استقرت على المهدية دخلها الوهر وانقل
عنا كوتها ولما رقدت رقية شيا بعد الى ان ولي صدر بن اسمعيل فربما بقى من انوارها
ولم يبق فيها غير بساتينها واولا بناها ابراهيم وجعلها دار حاكمته حتى مع ابي عبد الله
القبروان

القبروان واباحه بغيره رقاد عفا رقاد عفا رقاد عفا رقاد عفا رقاد
يا سيد الكروان سيدهم ومن اليه الرقاب مشادة
ما حرم الرقاب في مدينة رقاد وهو حلال ما رقد رقاد
وكان تغلب عبد الله المتغلب بالهجرة على رقاد وطوبى للاغلب باني شهر ربيع الثاني
من سنة سبع وتسعين واستقر بها ملكه فمدحه الشعراء وقالوا فيه حتى قالوا فيهم
اخاه الله حل رقاد المسج حلها آدم رنوح وبعده بيت تركم الناصح للظاهر الكفر
فيه **الرقاشان** بفتح الراء وبعدها لاف قاف واخره لوق تشية رقاشان لاف قاف
الرقاشان لاف قاف وبقاشان لاف قاف وبقاشان لاف قاف وبقاشان لاف قاف
وقال لاف قاف وبقاشان لاف قاف وبقاشان لاف قاف وبقاشان لاف قاف
في مدينة دارك وبكلا وهما لاف قاف وبقاشان لاف قاف وبقاشان لاف قاف

سدر اوله رقاشان مسيل من ميب باني النعماء فوق
انوما ككانت ربا **سب** شجانت صفت فوهم وسوق
كانت سناء حبر لاف قاف الصبا وتلمح اخاه الجوز حوت
وقال ابن زياد ومن جبال عرو من كلاب الرقاشان واما عروان طوبى لان من الحن فبال
الشاعر سمع واصحابه رقاشان رقاشان رقاشان رقاشان رقاشان رقاشان
صوت غنينا لربك رقاشان على النور قد رقص من وراي

الرقاع بكرة ورواخره غير مهملات جمع رقاد وهو الرقاق غزرة بليدة على الله عليه
قبره اسم شجرة في موضع الغزوة سميت بها وقيل لان اقدارهم فبقيت من المشي فافوا عليها
اخرو وهذا فترها مسلم بن الحجاج في كتابه وقيل بلسيت رفاق كاست في الويتهم
وقيل ذات الرقاق جبلية سواد وبياض وحمرة فكانها رفاق في الجبال والاصح انه موضع لقول
دمعور حية اذ كانت بذات الرقاق وكانت هذه الغزاة في سنة اربع الفجر وقار لاف قاف
الحزب من رقاد ما جرة الجبل على الله عليه وسلم ما غزاة الرقاق اربع سنين وثمانية ايام بعد
ثم ينفرد ورواه الجوز في ذات الرقاق على الله عليه وسلم لاف قاف لاف قاف لاف قاف
قصة وعشور الجوز وقال لاف قاف ذات الرقاق قرية في النصار بين السعد والنفق وقيل
اربعين تالاة البحارة المدينة وهو جبلية وقار لاف قاف بذات الرقاق لاف قاف

4

كان في تلك الارض بفتح حروم وبيروم ووقالوا حق رفقوا يا يا اهل ذوات قالوا انكم
 يدركون بلاد في الكبر ركبوا بفتح ثجد فقالوا ذوات الرقاب قالوا نعم مصابيح بفتح شكا
 في الكبر ركبوا ووقالوا الرقاب بفتح ثجد ايضا **الرقاق** بفتح اوله والركوب موضع في عام
 واحد الا انظر المستور اللينة الغراب تحتها صلابه **الرقبان** تشبه الرقبتين
 وكانها فعله من الرقة وهو لا يتطاول واخراسة وهما جبالك اسودان بينهما ثنية تعلقا
 الى اعلا بطن جبالا شيبا بفتح الحين الغراب **الرقبان** تشبه الرقة فكلهم شوا الرقة
 والرقبة كاقاوا العوامك للبهمة والكونة وقيل لعبد الله بن قيس الرقاب
 ١. اتيك ان تشي بالذات اهلها عليك كما اني على الرقاب ٢.
 ٣. ولقد كنت في المشيا نحو ابن جعفر سوار على ليها ونهاها ٤.
 ٥. تزدرفق قد علم الله انه تجود له كنفه عزادها ٦.
 ٧. فوالله قولنا ان اذورا بن جعفر كان قد لاي دمشق فزادها ٨.
 ٩. فان كنت لم يوصله يد يوقلمهم طرقة المراكب ان منادها ١٠.
 ١١. ذكرك ان فاضلها رضاء وجاش بفتح الرقين جادها ١٢.
 ١٣. وعنده ما حو الله حجه عفا ذلك ما شاولها وعشادها ١٤.
 ١٥. سبائك كانت عطاء مياكا تخرج كبرها ومن سفادها ١٦.
رق بفتح اوله ومكون ثانياه الكهنة ورجلا وهو اسير او دابة في قيس وانشد ابو منصور
 كاهن رقد زانها المناقر وقال لا يصح في كذا الخيرة قالوا نعم رقد هضبة بفتح
 مظهره غير رقة بفتح ساق القوز وبن جبر القنان وهو باطرا في القوز بنين
 وبين القنان وبين ابان الاسود وهو مشرف على جبالها فوق حرمة الارض
 وكل هذه الاعاكن من بلاد بصرى اسد وقال ابو جهر رقد جبر تحت منه الاجرة قاله
 ١. فاجما ذر رقد فاكنا وثادوقه قصاه يوقنا فالاعا بلا ٢.
 ٣. وقال ابو زباد رقد من بلاد عطفان وقت الاشهر ٤.
 ٥. احتضبا الله ان لست سائرا بفتح اخرج في موكل وفردا ٦.
 ٧. وهلا ريرا الدهر عابلا قد رقد اذا اذنا لوليت رقد ٨.
 وقال الهمزة الكبر وهو مالك بن معاوية بن جهم بن بكر بن هوازن
 جليل

١٠٥
 جليل بن جهم بن بكر بن هوازن ١٠٥
 ١. جليل بن جهم بن بكر بن هوازن ٢.
 ٣. جليل بن جهم بن بكر بن هوازن ٤.
 ٥. جليل بن جهم بن بكر بن هوازن ٦.
الرقاق ما قرب القاصية من الرقاب بفتح ايماما لفتح **الرقعة** بالفتح
 في السكون موضع قرب وادس القرمون الشقة شقة بفتح عذ في مسجد للنبى صلى الله
 عليه وسلم وفي طيفه الرقعة ستمتع للجرة **الرقعة** بالفتح موضع باليها من
 وهو الخي الخي بفتح الين بفتح الشار وادس القرمون الشقة بفتح عذ في مسجد للنبى صلى الله
 عليه وسلم ١. انت ابن جبر لعلك الكهنة حقا لقيت ولكن في اربعين ٢.
 ٣. فسل جحما اذا لقيت جهم هلكا بالبرحون لعلك ٤.
 ٥. ان كنت خفيحت في طي النقيص لاسيكت في نايه محو ٦.
 ٧. او كنت وزيت قوسا ليمني لاريتك ريبا في نبي ٨.
الرق من بلاد خرمين بفتح **الرقبان** تشبه الرقة وهو مجتمع الماء في الواد
 وقالوا الرقاب عليك بالرقعة ومع الفضة ورقعة الواكيت الماء وشفته نايه
 رقة كساب السحاب الرقة جانب الواد وقيل الرقة قال السكون الرقبان قربان
 بين البهرة والنجار بعد ما ديرة ثلثا البهرة وبعد حفر الواد ثلثا النجار وهما في
 ١. الواكيت وهما من رماك بن ارب الماذن وفيها قول ٢.
 ٣. فله وكه يوم انزل طبعها شعبة بفتح الرقين وماليا ٤.
الرق من بلاد خرمين بفتح **الرقبان** تشبه الرقة وهو مجتمع الماء في الواد
 وقالوا الرقاب عليك بالرقعة ومع الفضة ورقعة الواكيت الماء وشفته نايه
 رقة كساب السحاب الرقة جانب الواد وقيل الرقة قال السكون الرقبان قربان
 بين البهرة والنجار بعد ما ديرة ثلثا البهرة وبعد حفر الواد ثلثا النجار وهما في
 ١. الواكيت وهما من رماك بن ارب الماذن وفيها قول ٢.
 ٣. فله وكه يوم انزل طبعها شعبة بفتح الرقين وماليا ٤.
 وقال ابو منصور الرقبان السكتان السودان على مجز الحار وهما الجبلتان والرقبان
 روضتان بادية الصفا وكهها بفتح الصفا وبارها بالرقبتين كانا مراع وشجر
 في ارض معصم وقالوا الرقبان روضتان اسداهما بفتح من البهرة والخر بفتح
 وقالوا الرقبان اسداهما قرب المدينة والخر قرب البهرة والخر بفتح من
 وبارها بالرقبتين فقالوا الكلاب الرقبان بين جبر ووطع المشرا بفتح اسدا
 والرقبان ايها بفتح فليم ناري بفتح خظلم والرقبان قربان على شفير واد بفتح
 بين البهرة ومكة وقيل الرقبان روضتان في بلاد بين المدينة والرقبان ايضا موضع
 قرب المدينة فليان فانهما ناري بفتح رفق اود وثانية موضع بالمدينة ينسب اليها

وانتظر الحاد وقد قامت عليه رماح حوامها تمام ولما منهم
قلت انما ان مع رماح بالتحفة المدهنا وراح بالحا في موضع اخر وذكرك لان ارجو انك
رمال وقد جاني شعرا عربية ان الرماح حزين والحول يكون في الرماح قالت
خليل ان حانت بورة ميتي واربعها ان عقر البها قد را
الا فاقوا من التدر على قوت وحة ليل لا قلبلا ولا منرا
سلام الذر قد نرا ان ليكرنا وما حاد ولا من حرتيه ذر خضر
وقال كثر كان القبان في الوسط جوتهم فاعاج عجم من رماح خلوصا
لجرايد قامت بالشيء وبالفحما بها ليل رجوا راغوا في الهنا
قال ابن جني في تفسير رماح جند قال ابن الكيت رماح نقابا لها ويقال لها احرير
الوكرة وجر من رماح من ثوبا والصحيح ان رماح بالحا اسود موضع لاشك فيكون
جرب ان القجر انوا ذك غنصا عشة هم صميك بارواح
بقول القاد ان غلال شيب هذا الشيب ينحصر مراح
يكل في فؤاد من هواه طمان ينحصر مراح
تعا من غريد في العناج ولا بد من ماسك الرماح
رمادان تشبه رماد في ارمية حفرية الطريق في المرقع من حطب عليه من غطها عند
القصيم قال جرب ان احوالهم مادام القفا حول عجلن ومادام يقرب رماح ان
احققت وفي رواية شطب رماح الى بالعم في قول الراعي
فخت نسا اورمادان ودهنا رماح في مكان من البيد صاوي
الرمادة اشتقا قبا معروف وهو في عدة مواضع بها رمادة البر نيب اليها ابو بكر
اجبر من رماد الرماح صاحبها الرماح ما داود الطيالسي روى عنه عبد الله بن
وارمادان رجل بالاسام والوراق والحجاز وكان ثقة توفي سنة خمس وستين ومائتين
من ثوبت وثمانين سنة ورمادة فلسطين ورماد رمادة الرملة ينسب اليها بلده من
رماد حمر القصير الرماح روى عن ثوبان عن ياد بن طلاق روى عنه ابو القاسم الطبري
ورمادة الغريب ينسب اليها ابو عمرو يوسف بن هرون الكندي الرماح الشاعر القوي
وارمادة بلدة لطيفة بين بركة ولاسكندر بركة في نواحيها سور وسجود رماح
وسبأ

وسبأين بها انواع النمار وهي قرية من بركة والرمادة ايضا بلدة من وادي القرين
على طريق البصرة وهو نصف الطريق من البصرة الى مكة والرمادة ايضا بحكمة كبيرة كالحديثة
في ظاهر مدينة حلب متصلة بمدينة لها اسواق ووال براسد والرمادة ايضا بلدة او قرية
من اخص نيب سور والرمادة قرية من قرى رماح معروفه قال والرمادة موضع في شبيبة
وعلى التي في طريق البصرة قال في رماح الرماح وقرى رماح القيس بن زيد مناة
ابن قيس بن ابي عامر ان تخيل ورمادة ابيض وهو حجة جند الرماح ينسب اليها وبين
البحر في نيبها اودية الزحام ويوجد منها الملح قال في الزمعة صاحبها الرماح في الزمعة
ياليه اوايا من الصواع **رماح** نيبها وله وتخفيف ثانية واخره عين ملة وهو من
الرجوع وهو نيب البحر في تلالا في الشرا الواعدة رعد قال والرماد باقظ هذا وضع
ويج يعترف في ظهر الشا حين يبعد من السور وهو موضع من ارض ودي **رماح** نيبها
اوله وتسد يد ثانية واخره من نيب حجة وهو ملة الفضة من نيبها في موضع من ارض
رمان باقظ الرمان الفاكهة التي تكثر في بلاد مصر وحبها في رمان بزيادة النون
حما على الكثرة وهو الزيادة وفيها منه من رمت الشيء اذا جمعت اجزائه ويقال لها
كان من حزين ثمانية ماضيا وبعدها القدون وعما نال قدان ثم راما بواحد واسط
القصبة كسكر وهو واسط الخرق ينسب اليها ابو هاشم حجة بن دينار الرمان نيب
الابن بن راس من مراك وسبع جماعة من ان يبين كما قال اسلم بن صالح
الواسط في تاريخ واسط وهو لفرقها بلده وقد ينسب اليه الاعد من مراكولا وشبهه
الشماعا ابا الحسن بن عيسى الرماح الخور **الرمستان** في قوله قلوب الخطم المكمل
لنرك للرمستان الاشياء في ذم الامم ابا صبا
قال السكري هذه المواضع دون الجمر لا حد ولا قبل بعد القيس وقادونا
واودية لها اسم وسدر وحضر هيكلا من اواخر
اسا فلهن ترق في هوى واعلا في نصف رماح
نخلها ونزل في شاة بما بين الطريق الى رماح
احتال من اطام جوق ومن اطواها ذات المشاج
ورماد ايضا في نيب الرواية موضع بوز رمانين وهما هشتان في بلاد بنو عكر قال

ل

من قرضه ولا الملاح ترشع . تلخا ولا ناسوا ولا مرم .
 عشية تليق الحوة بيننا . بايت من غيري ولا بكم .
وهو يخر اوله قال ابن السكيت في قوله ما ترم ولا مرم الله فاشرب البت وادم مرة البت
 قال ابو عبيدة رم يغم اذا لم يكن من حفا مرة بركب ثم يصفى كذا بركة
 حفر ردم الخمر وهو بزان بفا همكة ومنها كذا يشر بون بمل ان يهلوا الى البطي
 ثم سوا بمر ويا بخر بعد ذلك غير ما حزن اخفوا بالبطا وهو عند دار خجيرة
 البت يصل عليه وسلم **وخبر** اوله وتشديد ثانية وهو ما لا بد من البت وغيره والامر
 بنا بالبحار في شعره غير قار حذيفة بن اسلم الحلبي .
 وخبر جردنا نولدا وكما . جزونا حارا ياكل القواصرا .
 جزونا حارا ياكل القواصرا . ترم من ردم واشبع غفورا .
 العنور شجر **ترم** افع اوله وتشديد ثانية وجعه ردم وقصر ان يوحى الاكوا
 ومنها في يلفه فارس وهو واضح **فارس** من ردم الحرس من جيلوم يسمى من الباطنا
 وهو من شيران على اربعة عشر فرسخا ورم ادم بن جونا فاه من شيران على ستة عشر فرسخا
 ورم القاسم بن شيريا ورم الكورما من شيران على خمسين فرسخا ورم الحسن بن صاع
 ردم السواد من شيران على سبعة واسم قار ذلك ابن الفقيه ولعل هذه
 الاضافة قد زالت بزوار من اضعف اليه وقال البت بفا ردم الاكوا ولما
 وهو من وسط الجبال اذ استبان في خيل رنوا كره خيرا فارس ورم ما حذر صاع ويسمى
 الزبان وقال الاصطخر ورم فارس خست وكلم واحد منها مدن وقرية خستة قد حزن
 خراج كل ناحية رئيس من الاكوا والزموا قامة بها كبدته القواطر وحفظا للزبان والوا
 السلطان اذ عرضت ورم كالمالك الاور **مر جيلوم** يعرف من الرثما اسم قبيلة
 من الاكوا فان مكانه بالناحية التي تسمى اصفاها وهو تار خدر فاح كورة اصطخر وطرفا
 من كورة الرثا في شيريا اليقنا وحدها من راي حدود اصفاها وحدها من شيريا
 خوزستان وحدها من راي فاحية يمشا بود وكما وقع في هذه الملة والقرو في هذا
 وشا من راي وعلل اصفاها الثاني **وهو شير** ما وهو ردم الباطنا هو ردم خيل
 من الاكوا وهم من الباطنا رثان شهر راي ووليد من الباطنا هو ردم الحدة في علم

الا ان لم يها شيئا وقر كثر في الثالث **رم الرثان** الحسن بن صاع وهو في كورة
 ساور فحده من شيريا في ردم شير خرو وتليه حدود لطيف بها كورة ساور وكلما كان من
 المدن والقري اشعا منها غير راي **وهو الرثان** لا حدر من الباطنا في كورة
 ازوش خرو فحده من راي البحر محيط بثلث حدوده الاخر كورة ازوش خرو وما وقع
 في اشعا من المدن والقري منه الخامس **رم الكورما** لا حدر من شيريا في سبغ
 بين الصفا وحده من راي ردم الرثان وحده بصلر حدر وكوما من ردمه الى ردمه
 ورم كوما في ازوش خرو **الرم** يغم اوله وتشديد ثانية وقد يخفف ولغة الرمي
 في كتابها ما اوتق من ردم الرمة يخفف ويشعر هذا لفظه فهو ردم الرمة فسادا
 ذكر ان الرمة ما يقتر من الجبل بعد لقطعه وجعه ردم ومنه سمى الرمة لانه قايه اذ
 له . انش من ردم القفا . ورو . فيه بقايا رمة التقليد .
 يعني ما بقى في راس الوقد من رمة الطب المعقود فيه ومن هذا ايضا اعطيت الشير رمة
 اير بيا بتمه واحده الجبل يقدر به البصر يعني اعطاه البصر بجملة ولما الرمة با تخفيف
 فذكره ابو منصور في باب ورم وخفف ولم يذكر التشديد وقال بعض الرمة واد معرو
 بعانية بخد قال ابو عبيد السكوني بان الرمة من راي لاهل البصرة اذا ارادوا المدينة بها
 اهل الكوفة والبصرة ومنه الى الصلوة وقال عليه اصل الرمة واد يصب من الدهن في
 ذكر في الدهن وقال ابن ردم الرمة فاع عليهم شير يصب فيه اودية ويقال بالتحقيق
 وقال العامي سمى حمت ابا المكارم الاعراب وابن الاعراب يقول ان الرمة طويلة عريضة تكون
 سيرة يوم تزل اهلها بكلا ثم تحدر من راي ردم من راي ردم شير رديزل
 بنو اسد في كتابهم الرمة يخفف الميم واد رديزل بنو اسد في كتابهم الرمة يخفف الميم واد رديزل بنو اسد في كتابهم
 رديزل بنو اسد في كتابهم الرمة يخفف الميم واد رديزل بنو اسد في كتابهم الرمة يخفف الميم واد رديزل بنو اسد في كتابهم
 رديزل بنو اسد في كتابهم الرمة يخفف الميم واد رديزل بنو اسد في كتابهم الرمة يخفف الميم واد رديزل بنو اسد في كتابهم
 رديزل بنو اسد في كتابهم الرمة يخفف الميم واد رديزل بنو اسد في كتابهم الرمة يخفف الميم واد رديزل بنو اسد في كتابهم

+

فراكتيها: الرقا مولى تيم الادوم برغالب بن جبريل مالك من قرش وهذا الايات
 بعد البيت المذكور: وقد بينت في الجبل وشافني كواكب زبا مراضا قلوبها
 ١٠. هز من الداء الذي رافا عارته ولا يعرف الاداء الا طيبها
 ١١. سمعت واصحابي يذبحون لخاله وقد يشفع النفس الشاع: جيبها
 ١٢. وعلى البرد من امر طارقه فيا عول قدوالا فيجب
 وقال لا صير في جبال مكة جبريل نقاه والمصل جبريل بنان الحارط عوف **سرو**
 بفتح او هو وهو من الرنم وهو المشرق قد رنم بالكر ورنم اذا رجع ويثور
 قال لمران هرا غلم بله بالاندلس وانته غلطا ما هو رية واهل على **سرو** بفتح او
 ويكون ثانياه ثريا مشقة من تحت خفيفة يقال له يرفوا رنوا اذا ادم النظر
 يقال رن رانيا ورناء غيره فيجوز ان يكون رن من رن كان مرة واحدة وهو قريته من
 حديث لمرعيا لا شعث الكندر يركب بواقييل وهو قريته بيشة وثلاث وثم
 وفتق غره وكلمت في عقيل وميا هيا ثور والبر يشبه الاحسا يجر تحت
 الحصار على مقادير داجين وذراع وربما اشارته الدواب بجوارها واهل على
 ١٣. **باب الروا والواو وما يليها: الروا**
 بفتح الراء والماء يقال مام روا اي عذب قال الزفان: بالبل ما دامه
 ثانياه مام روا ونفح حويله واذا كرت راء فمرته وكنته باليا فقلت مام روا
 والروا من التماير نهم روم ان عبد المطلب ربه المنام ان احقر الروا على رنم
 الاعلاء **روا** بفتح الراء من فاحر الرقة عن لمر **الروا** بفتح اول واخرها
 وهو نفير الهد واسم للوقت من روا المشعل السيل وقد يكون مصدر راج
 بروج رواحا وهو نفير قولك غدا يند رعدا وهو اسم موضع بنية **الروا**
 بفتح اوله من جراس موضع **روا** بفتح الراء وهو ثقبه وهو ثقبه كالمساة على شيد الواد
 لما رواه فيجوز ان يكون من رواف انه وروا اسكن الريف وقال ابو بكر
 ١٤. فليده من القطار ورنجة: فجاج وواف قبل ان يشدوا
 وروا وواف قبل ان يستدرك في مضادة بين تها وحرف غره قار قير من الحظير
 ١٥. القيتهم يوم الحجاج كاهن: اسد بيشة ولفا بروج رواف
 روا

روا

روا بفتح اوله وتخفيف ثانياه وهو من ابيه الادوا كمال وهيام وهو الرقا
 عبد بن البرص: حلت كبشة بفتح راء روم: عفت منازحا بفتح راء
 ١٦. بأت معالمها وغير رسمها: هجج الرياح وحققا لايها
 وقال الامير: ككلمة فوام من سناها: ففتن السيل من بيان فاجل
روا بفتح اوله وتكريرا او بوزن زاده موضع في جبال مرتبة قار راء السكته واره
 ١٧. والمقنن والاسلاسل او بفتح الفتح والمدنية قار كير
 ١٨. وغير ايات بفتح راء: تار القيا والاملا المتناول
 ١٩. ظلت بها فطف على حجرة: كالك من تحريك الدر جاهر
وقال ابو جهم: احسن المديار بمنى فاسقن: فالهضب هضب رواف وبنا الى آخر
 ثانياه لاقامة الوزن وهم يفعلون ذلك كثيرا **روا** بفتح اوله ويكون ثانياه ونزه
 باء موحدة موضع يرب تخن من فاحر بلع بيل اليه اسميل بن ابراهيم بن عبد الله
 روم من كيم ومبارك **روا** بفتح اوله من فرور جبريل بن ابراهيم بن عبد الله
 اسميل بن عبد بن خفيفة بن حبيب بن طيب بن ابراهيم الروا الحرب حذر القيا
 ابو بكر بن عبد الله بن قاسم المارستان والبقاسم بن احمد بن يوسف النخاعة
 خاسر عشر بن جناد الاخره سنة ثمان ومولده سنة اربع وعشرين وخمس مائة وكاسم
 صحيحا وابوعبد الله بن عمر بن عبد بن خفيفة المظلة الحرب الروا سمع من ابن المظفر
 الله بن احمد الشيل والبل احمد بن عبد الرحمن وعبد الاول وعبد الرحمن بن زيد الروا
 واجادله عبد بن قار الحارط قار الرقيلة ذكرى ان اصله من واسط قرية بجزيرة قار
 بعد سنين انه من روبا وهو من رور وجبر واهل على **روا** بفتح اوله واهل على
 باء موحدة وعبد الاول بن شريم قريه من بلع بن جيب امار روبا جاه وروا شام
 وروا من شام واهل على السمعا **روا** بفتح اوله وعبد الاول والسكتة بالياء
 وزن واخره جيم موضع بفارس **روا** بفتح اوله من فاحر مكران واهل على **روا**
 بفتح اوله ويكون ثانياه وثا وثلة واخره وزن موضع جاف في الشمر قبل ادم الروا يذ
 فيما بعد **روا** بفتح اوله ويكون ثانياه وثا وثلة اسم بلفظ ديار بن اسد لمر
 في اشعارهم دار من الدوا المعروف والروثة اذنية الفنا وطرفة **الروا** بالهم

ولقبه به بالجارح فقال الخواص فقال يها هناك ان كان المحدث ان يبر
قد زادكم في عطاكم ما لا اذون لا اعنيها فقال له عبد الله بن الجارح والقبه
ليت بزيادة ان لا يبرنا من يماز عدا الملك احب المؤمنين اخرهاها منه فكل
مصبوب واللاقه فاجب قوله المبرين فخرجوا على الحجاج وواقوه في الجاهل
الجارح ودمهم فقتله واستقام الحجاج في قبة بها طول **دروس** بهم اوله وكون
ثانيه وسين حملة وبقا لهم دس بغير رواقه من ادم بلادهم محتاجة للمعالي
والترك ولم لغة براسها ودين وشريعة لا يشركهم فيها احد وقال المحدث في جزيرة
يحيط بها بحيرة ويحيط بهم من بلادهم فجعلهم على القديس ما الف الف انسان لم
لهم نزع ولا فزع والمقابلة بغير ولا علمهم وبأخذ ولا احوالهم واذا اولد لهم مولود
القرابيه سيفا وقيل لغيرك الاما تكسبه سيفك واذا احكم ملكهم من الخبير شيئا
يرضاه قال لها حكما سيفك فانا سيفك كان احدا فلبس لهم المذير استولوا على
برذعة سنة فانهكوا حتى ردها الله منهم وقاتل في رسالتهم من فضل الله المبين
راشد ابن حماد مؤيد بن علي رسول الله صلى الله عليه وسلم الملك المقابلة حكما بها ما عاينه
انفصل عن بغداد الى انا في ما ذكره على وجهه استجابه قال ولدت الرومية
قد اذنا بنجارتهم فتمزوا على نوازلهم اذنا اذنا فتمزوا على نوازلهم اذنا
ولا الخفاين ولكن ليس الرجز منهم كما يشكروا على الحد شق وخرج احدهم بدمه
كل واحد سيفه وسكين وقاسم للباقي رقة جميع ما ذكروه وبسوفهم صفاح من
ومن حذر اولادهم ان يخذلوا من صور وغير ذلك وكل امرأة منهم فاعلند حقة
مشدودة اما من حديد واما من نحاس واما من فضة واما من ذهب فاعلند حقة
ومقلد في كل حقة حلقه فيها سكين مشدودة الله ايها وفي اعناقهم الهواذ حقة
لان الرجز اذا ملك عشرة الما في دهم صاع لأمارة طوقا وان ملك عشرة الما صاع لها
طوقين وكذلك كل عشرة الما في دهم يزداد طوقا واحدة في كل مكان في عنق الواحد منهم
كثيرة واجل الحبل عندهم الحزن الاخر من الحزن الذي يكون على السفر بيا لغوهم
الحزنة منه بدمهم وهم ينظرون عقدا النساءهم وهم اقدر خلق الله ولا يجنون من غاربه
ولا ينفسون من سباتهم الحبل الفيلح من طبعهم فيرون سقمهم بآثار وهو يركب
وسبورت

ويؤخذ على شاعبه بوقا كبا من الحطب ويجمع في البيت الواحد عشرة والعشرون قن
والاكثر وكذا واحد منهم من يحمل عليه ومدجوا دية الروقة للتجارة في كل واحد جارية
ورقية نظير البوربا اجتمعت الجماعة منهم هذه الحالة بينهم بخلافهم وربما خيل ان
يأخذون من بعضهم جارية ويصاومون بها فكل واحد منهم يبيع ابيه ولا يبيع غيره
يؤربا لفلة تجر جارية ومعا وقصة كبيرة فيها ما فقدتها الما ولاها فبغل فيها
وجهه ويديه وكثر شره ونفسه ويرجعه بالشتى في القصة ثم يخط ويصق فيها ولا يدع
شيئا من القدر الا ضلعه في ذلك الما فافزع ما يحتاج اليه جملة الجارية المقيمة الى القليل
الغسل ثم يلبسها ويلازمها في رقعها من واحد الى واحد حتى تدبرها على جميع من
البيت وكذا واحد منهم يخط ويصق فيها ويغسل وجهه وشره بها راحة مواءة غنم
الاهذه المراسع في كل واحد منهم راحة غنم ويصقل ولين ويند حتى يراغ خشية
طوبه منوبة كبيرة لها راحة يشبه وجه الالبث وهو صوف صفا وخال تلك الحور
بعد
حوال قد نبت في الاخر فوالا العورة الكبيرة فيسجد لها ثم يقربها رب قدجت من
ومن من الجواد كذا وكذا الاشيا ومن العور كذا وكذا اجله حتى يفرج ما قدم صحت
تجارته ثم يقول وقد جنتك هذه الهدية ثم يركب ما معه بين يديه الخشبة ويقولان ترين
تأبرامعه وداهم كثيرة فيمنترن من كاديد ولا يحتاج جميع ما اقول في يفرقان نفس
بيد وغان ايام عاد هدية اخر ثمانية وثلاثه فان تذر ما يريد جعل لا صورة من
الصور الصا هدية وسالهم الشفاعة وقالوا لا رينا ونا لا ولا يزالنا صورة
رينا لها ونستشفع بها ويخرج بين يديها فيما تلهل له البيع فباع فيقول قد فتن
واحتاج ان اكافيه بعد اربعة من البقر والغنم فيقتلها ويهدى بعض اللحم ويكرب الباة
ويطرحه بين يدي تلك الخشبة الكبيرة والحقا الخشبة ولعل رذول البقر والغنم على ذلك
الحطب المنصوب في الارض فاذا كان الليل وافت الكلا فاكلت ذلك فيقول لا فله
يضي نديعن واكره ديت واذا ارض منهم الواحد ضربوا الخشبة ناحية عنهم وطرحوه فيها
وجعلوا عند شيا من الخبز والما ولا يقربونه ولا يكونون برتعا هرون في كل ايام لاسيا
كان ضعيفا او موكا فابرو وقام رجح اليهم وان ما احرقوه وان كان موكا تركوه
حالة تاكل الكلا وجوارح الطير واذا اصابوا سارقا او لصوصا جازا به الى شجرة طوبلية

روضه البيت بالهزة المصنوعة ثم الحساكنة ولا هم مكتوبة ههنا
 الخ الجوز وثانته من فوقها ورنة فاعلم من البيت اذا انقضت ^{الوقت} او من
 وهو القصر روضه بادر الحجاز ويقال روضه آية وعلا كذا روايتين ^{في} المشد
 كثير : وهو ضواير اوردها قبل الكواكب ودراملا ش :
 : من الروضتين ^{في} ربيع : كلهما المظلة حبسا ش :
 : اورضتها تحت جز الجوز : حبسها كسلا وعبا ش :
 : فلما عصاها ^{في} الحاشية : بروضه آية قرا حبا ش :
روضه ابن مدي في قول الشاعر : وابزهد روضه شاعر :
روضه اثار روضه الخمره والاشا ش : قد ذكر في اثار وهو على رطل
 وهو عدة مواضع مسمى بهذا الاسم ولما ادخلها اضيفت الروضه قارنا ش :
 بن شيبان خمره اثاره ونبيلة غيب عن قصور الى رياض اثار **روضه اثار**
جاول ذكر اشتقاقه في الجاوير روضه بواجر وقد اصابه لبيب وفيها
 يقول : عفر الحج الماعل فروضه الجاوير : في الرب من بيرة اثار الحانك :
روضه الاحلام ببلاد عطفان وخرج جدي وهو البز الجاوير
 من الكلا قارب الماعل الاجداد حدائق تكون فيها البيا وابار ما حو عا قار وارب
 خيش التبل : ان الديار روضه الاجداد : عفت حوار بها ونواد :
 : من كبريت وغاد مدحت : خيش البوادق وموتو الرقاد :
 وقال الصاحب الوزير لكونا انا رايها وهو غريبه من واد القصبه قبله روضه
 وثرة واد عرقا لاجلهم خرج عروة الصعاكك واصفا لاجلهم روضه
 فخر ولوهو انهم كانوا يرونهم اذا خافوا بامدنية وارادوا دخولها وقولها
 وعثر واما قسر الجبر والتغير : بناق الجبر فيرون الله روضههم وبها فالفتره
 : من روضه الجبر واد عروة ان يشر فطار :
 : وقالوا حب وانق لانفرك جبر : وذلك من روضه الجبر :
 : لمر روضه عن روضه شيبه الرضا : بناق الجبر في روضه :
 : فلو والت تلك القوس والاش : بروضه الاجداد وجميع :
 فكيف

كيف
 : وله ذكيت واشتد جاني : حليم وعند سامح ومطبع :
 : له من وسيف صا كحظية ^{في} رايه لاداء الرجا صروع :
 : يخوف ريب المون ^{في} روضه : لسلف قبر معا وبيع :
 قال قد خوا واما دوا ورجعوا فلما بلغوا الروضه الما جاد ما نوا ^{في} الما نوا
لاجزال بالجرم والاروا حزه لام قال ثابته بن جعدة : هار روضهها رطل الج
 بطن حبه فروضه الاجزال : قالوا لاجزال لصب الغارب وربه فخرج منه :
 : من مكانه مطين وجم ذلك اجزا روضي ابو عروا الشبان الما جزال وقال
 واحدها جزل وهو شين لوك : وقال غيره واد جزلة اكان كثير الجرحه وروا خرون
 الما جزال بالحاء المهملة والاروا لاجزال لاد شاع في السبر **روضه احامد**
 بغير اوله والحاء المهملة والميم ش : وقد ذكر في روضه وهو سحر جيل قار حضر
 الامويه : فلكها الروضه روضه احامد : فوج بجدوه بجانف روضه :
روضه الاحفار بالحاء المهملة الساكنة والفاء واخره واكانه جعفر
 قال الجبل الكند : غرد ربيع في ربيع زندير : بيزا الصليب وروضه الاحفار :
روضه الاخزمين في شعر المنيب بن علس : زعر رياض الاخزمين
 فيها موارد ما وها غدت **روضه الاحمال** الدار الساكنه مهملة
 : والحامه مهملة واخره لاهم وقد شرح المرحله موضع في الجاير قار الحبيد
 : انقوت منهر الاحارب والهنه : فحوض فروضه الاحمال :
روضه الازورب تشبه الازور وهو المائل قار الصراخ العقيل
 : لم يسطر الربان في روضه : فما خمر روضه الازورب فكله :
روضه الاشاره الشين مهملة وبها الاشاره وهما وهوصفا الخفل
 : روضه باليهامه فيها احب قال شمن بزاور : بروضه الاشاره راحلا :
 : ومنه انما يشر السفا وواصله **روضه عامق** ذكره عامق في موضع
 : قار عبد الله الرفاع : ففت رباط عامق حبه اذا لم يقر من عملها غير :
 : يقال ففت : ابدا اذ رعت ببلاد الشمل البقيه والها الغدران والشملا بغير من
 الماء والعنف في جوف الدابة **روضه الاعرف** والجراد وما انقع من

١٠ الرطل في بلاد بنجر عا قال لبيد
 ١١ هلك عام فلهي قوماً رياض المعافاة والديار
 ١٢ غير آراء وعنده عرس نغم عتقا الرياض والديار
روضه الجاه بفتح الجاء المثلث وسكون الهمزة والحاء وبفتحة الواو وبفتحة الجيم وبفتحة الهمزة
 نحو البقيع رواه ابن السكيت في قول كثيره روضه الجاه بفتح الجاء وبفتحة الواو وبفتحة الجيم وبفتحة الهمزة
 سوط يحد من قديم **روضه اعرار** قال الجعفي بن كثير روضه اعرار وقت
 بغيرها انما الفتح كسر الهمزة وبفتحة الواو وبفتحة الجيم وبفتحة الهمزة بلفظ الهمزة
 روايت في الروضة التي ذكرت وهذه الرياض في قول كثير فلما عاها خابثه
 بروضة الية وخرابنا **روضه البردان** وقد ذكرنا البردان في عدة
 امكنه ونحوها قال ابن جنياد خلقت بروضا البردان لتقتل الشجر فلهذا قيل
روضه بجرى بفتح الجاء وبفتحة الواو وبفتحة الجيم وبفتحة الهمزة
 ١٣ سائر العيون واليونان وروضة ضامه من اليونان من سبيلها
 ١٤ فبدا المنقر فالشارد روضة بفتح الواو وبفتحة الجيم وبفتحة الهمزة
 ١٥ شاف يوردي اليك ومدة مصابة المانوانا ففصلها
روضه بطن الحمر لبيد بكسر الجيم وبفتحة الواو وبفتحة الجيم وبفتحة الهمزة
 ١٦ ربيع الروضة وحف لارج بطن الحمر الى الاستار شطب
 ١٧ شهر ربيع جميعا بعد ما حلت الفقت عدة الايام من رجب
روضه بطن خوي وقد ذكر خوي بفتح الخاء وبفتحة الواو وبفتحة الجيم وبفتحة الهمزة
 بطن الخفي فخرج الهمزة فربما سبى في بطن خوي سار روضه سفر
روضه بطن عنان بكسر العين قال الجعفي بن كثير عفا الهمزة
 سبى الخائل في بطن عنان روضه فافاكه **روضه بطن اللكاك**
 بكسر اللام واخاها وبفتحة الواو وبفتحة الجيم وبفتحة الهمزة
 بطن اللكاك تجاوبت لهما واظهاها روضه وابا روضه **روضه اللباليق**
 بالهمزة عن عهدنا وروى في نسخة قال الفراء في ربيع بالبلاليق قد عرفت
روضه بلبل بكسر الباء وبفتحة الواو وبفتحة الجيم وبفتحة الهمزة
 بالوشم

بالوشم من ارض اليمامة قال اعشى باهلة كان بقاياهم صخرة غم روضه بلبل
 تمام مشرد **روضه بشت** قد ذكرت بشت في موضعها قال الجعفي بن كثير
 نظام ١٨ وطرا النصف من قوتها اهله وحت روضه بشت قال ربابا
روضه تبال بكسر التاء المشددة من فوقها وبفتحة الواو وبفتحة الجيم وبفتحة الهمزة
 ١٩ من بلاد بنجر عا قال سفيان بن عيينة الكلابي بن جابر بن كلاب
 ٢٠ ومن جينا روضه تبال القنا لعلها بختا فاجاملا
روضه التبريد بفتح التاء وكسر الهمزة وبفتحة الواو وبفتحة الجيم وبفتحة الهمزة
 بلاد اليمن وهو مضاف الى الجاهل الجبري فاجاب التبا بالتركيب وروضه
 وفقداء اللان لنا اصبحنا **روضه التبريد** يجوز ان يكون تفعيلا من
 ٢١ البرود ومن السراير وادى بلادهم قال الفراء بن جابر بن كلاب
 ٢٢ فان تبطير يد التبريد ولزير بسبك ملحنه الحام الهوام
 ٢٣ ولا الروضه بالتبريد والرسقيلاد اذ اجم في قبا هنر الالباب طح
روضه لفر بفتح الفاء المشددة من فوقها وبفتحة الواو وبفتحة الجيم وبفتحة الهمزة
 وارا المشددة واخاها مقصورا قال سفيان بن عيينة تفر لحيها والموود فاكاه
 بروضة تفسر كسمامة موكب **روضه التاضب** قال الاعشى
 ٢٤ جاودت بالحاء زقوما غداة فارضا شطيرا
 ٢٥ بما قد رجع روضه القفا ودور المشا حتى تغيرا
 ٢٦ وية العيل وسط الرضف اذا ما انا المامنا السرا
روضه توامر قال يا وقتة بين الرياض من توامر **روضه التلبق**
 بالطاء المشددة مفتوحة وبفتحة الواو وبفتحة الجيم وبفتحة الهمزة وقد ذكر في موضعها وهو بالحاء
 في راحة الجبلين قال الجعفي بن كثير فان جابا التلبق روضا ورا ربيع كثير
روضه التلبق بفتح التاء وبفتحة الواو وبفتحة الجيم وبفتحة الهمزة
 المخرنر بسلامة الكلبية وروى في نسخة روضه التلبق كان له تدبره وانسج
روضه الجواليق بالهمزة وبفتحة الواو وبفتحة الجيم وبفتحة الهمزة وقد ذكر الجوال
 في موضعها قال الفراء

روضة الريح فلما هاج باوضه والهرالوض روضه لوز قد نضبا
 سما ال عند قد كان اوطها بالعرقا لقر في عانة جنبها
روضه حجة دوس دوس قبلة من لوزدها ابهرية ولهم موضع لقا
 لرجة دوس وكانها من كنانة دوس رقبه وقعة وهو الى ابوهر روضه دوس
 قال ابو وهب الهوس
 ان روضه حرا فقد نواجها لست تكن كالذي بالعر قد ر
 تخبر روضها تاجد باوضه كاتجدا حوتا بل
 نحن حفرنا لها حفرا راسية في الجاهلية اعلم حوضها طر
روضه الجدار كذا وجدته في كتاب الفلاح بالحا ومنداه الجدار بالمجيب
 صفار الملح قال الجدار ياد عظيم قال اياها من لادته نجر ليج روضه الجدار
 من كل دكرهم بيز الناد **روضه الحمر** روضه الحما المعلقة والراء المسكنة وهو
 المرتفع من الادر ويرور الحزن وهو ما لست اسدقا لمر روضه
 ترقيم روضه الحمر حجة نسا ودت سهام الساقية وظواهره
 وقال ابو جعفر الهذلي
 لست الديار تنوع كالوشح بالحنان فروضه الحمر
 فير طلق فردس فدا عشد فاليعز فالهر دان فالرهم
روضه حزمليه وحيان ليه ليع الملام وتشديد اليه اخرا الحروف
 وقد ذكرنا ليه وحيان في موضعها وقال الاصمعي الحزن في ارضه روضه فاكيت
 زهير تراب روضه الحزن ما بين ليه وحيان مشكان حدائقه
روضه الحمر بالحا المعلقة ورا مكررة بينهما يا اخرا حوزة عكرا
 العكلى الشدة ابن حبيب
 الان الحمر حمر عكرا به روضه كلا وهما
 تروى بان مثل النشور اذ اها هاج بينهم الفناء
روضه حقل موضع في ديار سليم قلا لبا بزر
 حار روضه من روضه حقل تمت عرا واطنا قلا وقلنا قلا
 روضه

حزن

روضه الحمر قال الجهم بن عبد الله بن عوف المسعودي كان له روضا ورثه روضه ولم
 تهم روضه الحمر اذ انت بالعرش قانع **روضه حقل** ذكوا لفرقة قرية شتر
 رقالة ديار بزر روضه **روضه خاخ** خاخ حجة مكررة ذكر في موضع وشاهده
 حرج روضه خاخ وهو مصيف بالقرقرية روضه **روضه حن** افع الحما الحجة
 والبا الموحدة ونماشة ذكوة موضعه وقال الاخطار
 فانا لاسير روضه حن وعمره وارضها من امان جيبها
 وعمرها بالماسة واوصفت روضها لسان سهاها وروضها الحن
روضه الحرج بعلم الحما ومكون الارض من ارض المدينة قال الحسن بن علي
 ولما لرونها لظرة اسرته روضه حرج قلبت منبهم
روضه الحرجين تشبه الذي قبله ولعلنا لذيرو ليعنه قال الشدة ابن الحارث
 ثعلب روضه الحرجين من مكررة روضه حرج روضه حرج روضه حرج
 المدينة **روضه الحرج** بعلم الحما وتشديد الاريق ديار رطل بن العدا لاجدار
 ثم الكلب روضه الحرج من روضه حرج روضه حرج روضه حرج
 بلفظ القبلة من الارض روضه حرج روضه حرج روضه حرج
 بالبادية او بروضه حرج روضه حرج روضه حرج روضه حرج
 هبة روضه حرج روضه حرج روضه حرج
 جها رسول الله اذ نزل به واعكها من ناعون روضه حرج
 فموت روضه حرج روضه حرج روضه حرج روضه حرج
روضه الحرج ليه روضه حرج روضه حرج روضه حرج
 على ستة ايام البعة وفرو ذلك روضه حرج روضه حرج روضه حرج
 روضه حرج روضه حرج روضه حرج روضه حرج روضه حرج
 روضه حرج روضه حرج روضه حرج روضه حرج روضه حرج
روضه الدوب قال ابن حبيب روضه حرج روضه حرج روضه حرج
 ذكوة ذلك في روضه حرج روضه حرج روضه حرج روضه حرج
روضه حرج روضه حرج روضه حرج روضه حرج روضه حرج

١٠ **روضة الخال** بكرة ولد الخايعي واخره لوم بنواجر اليمامة قال المبت
 ابن مريش الخنفة من الملائكة روضة الخال ثمانية كالمها من قبل اليراق **روضة**
 سنج نفع السنين الممعة ويكون الاراء والمواحدة والخايعي جيلاد اليراق قال
 من الكارد وعلو ارون العهر وروضة برنج وعلو اربعين ذود منج بها الاصح
روضة السقيا با روم في السكون الثاني وبا اخر الحرفي قال اوسر برنج
 ١١ تحت روضة السقيا من روضة فاوتها فكلته فخرودها
 ١٢ فزور القطار المنيك من حبيبة قمارا كان له من حيا روة
روضة التلال بالهم جيلاد واخره اوكات فيه وقايح العوب وقد ذكر
 في السالكين ما قد مرهنا في عمر برنج كروب وبرور للجاشي الحارث
 ١٣ من المياد روضة التلال فارقتين فجاب الهمان وقال لا فوة
 ١٤ وبروضة الهمان منها شهيد وليل شاجبة وقد علم المني
روضة حبيب بدومة الجندل التي بالواق قال عام بن عمرو بن كز ومالدين
 ١٥ الوليد بدوم من الجندل
 ١٦ ثمر الفس قريز روضة حلب وغرم فيما الارامني
 ١٧ وجدنا في روضة شارة ولجج بالسم الذي قلب
 ١٨ ركنهم من روضة شارة من تافهم في سابع الرب
روضة السويان بالهم وليل الواد الساكنة بأموحدة واخره نون قال
 الجاج روضة السويان ذات العشر وهو واد وقيل موضع **روضة حويل**
 في بطن السمن من ارض اليمامة **روضة الشا** باليمامة عن الخنفة قال
 فيها لقب اودية اليمامة **روضة حبيب** بالهم في السكون والبا موحدة
 وذكر في موضعها قال عقال بن هشام التي في كينا ليلاد بر ماسه
 ١٩ اذا فرت واجبت النقال وروضة الشبيكة لهم الشين
 المجه وبقا لوز الشبك وقد ذكر الشبك في موضع من فخر الجوزين واقرول
 ثمان بسقطه وادعاهل **روضة الشوق** باليمامة عن اوجفصة
روضة شوط من حرة بن بليم قال ابن جيب في قوله كثير فروضة اجايج

٢٠ **روضة ذات كهن** حجارة بنواجر المدينة قال حيلة بن جبريل الحلال
 وقت لهم روضة ذات كهن اقبوا اليوم ليس وان يرو **روضة في العصور**
 لهم العين المجين قال الزبير بن جابر المدينة ذكره في كتاب العقبة قال كثير العزة من
 ايام ذر المعصر حاجبه فيها قرا روضة روم **روضة في كاهن**
 قاعيا بن فهاكر روضة هاشم تركنا قبلهم عليه ضياء عكن وشنور
روضة الرباب روم الاروقه ذكرت في باهاق الرباب من خشم
 ٢١ وقار كور وروضا الرباب قيل طحنيه نفع دهر
 وقال لفتة حمر روض الرباب حكو فيها معان غرة فيها لها
 وقال الشاه نظرت وسب من فواته في اوجع من روض الرباب عبق
روضة روم في ديار جيلة قال تراجل بن قيس بن جبال اليل عفي من
 روض روم فحبيب فذيقا ثارفا ليل فخر ب **روضة الرث** ويكر اول واخره
 ثمانية وهو من قال حيلة بن صالح لاذير روضة الرث التي تحتها شبه
 الجيلة اوشفت شتاتر **روضة روم** قال جران المود في داية ابرود ديد يطغ
 بنظر ايل لا حبيبه روضة روم اخرا ليل من روض **الزبد** باليمامة عن
 برادير **روضة السواد** بالبحر جيلاد وروضا ليل فافضت برو
 السواد حوزها حشج عليها خائف يترقب **روضة ساجر** بالبحر وهو ماء
 وقيل موضع قال عيسى باهله وقيل شوق بن جبريل بالبحر اقر العين على اقوا ليل
 وروضة ساجرات الواد قال ابو البركات روضا باليمامة وكروا بها
 نعيم كرام اشت فواذ من هواه بنج واوركة هو متباعد
 روضة

والك... وروضات شوطهم قديم **روضه شبيب** بعلم الشين المعجزة والوف
والضاد معجزة والباء موحدة قال يعقوب اواب... ترعرع وارعر روض شبيب... بين

المواضع والفتن المعب **روضه السحلا** بالمد والشين معجزة قال ابو زياد
الكلابي نفاذوه الشملع ما عر ميا وعرو بر كلاب قال عامر بن اعين غلب العري من عرو
بر كلاب... سحر حجاب السحلا فاروضه لل... به كروم هائل الوء والابر

روضه صايه بعد الالف يا مشاة من تحتها واجزه بأ موحدة قال الازدي
... الالف غور عزالقو لعامة على ماع قد هذا العجم فاركب

روضه ابن صفوق من ارض البهامة **روضه الصلب** بالضم
واجزه بأ موحدة قال العرف بن ثابت السعدي قال رعا الحرف حزم عترة الى الصلب

بنك روضه هو مارج **روضه الصمالة** دار قاة حجة في شمال المدينة
بينما ثلاثة ايام والعصا حجة مهرة وهما ليجها ناك وقلة كل واحدة بنية قبة

وربما سموها رباح الصفا **روضه ضاحك** بالياء معزة او صفته قال
... الاجناد جردان روضه ضاحك اذا ما قال بالياء قال

روضه الطب بطن السيل من ارض اليمامة **روضه عرمه**
بواد من ودية المدينة مكان يحج للحيوة الجاهلية والاسلام با مغلما قلهم وهو مالبس

جذعية بن مالك **روضه عرسان** بضم اوله وفتح الراء يا اخر الحروف
ساكنة ونون واخره نون ايضاح تصغير عرمه وقد ذكرته موضعه قال الجبل السعد

... فروض عرسان به كل منزل كوشم الفزاحا يكلم ما يله

قال الخليل بن ابي ابراهيم عرسان وقا لغيره وروض عرسان في بلاد بني سعد
روضه العراء بالفتح وتكريرا لاء وهو حزن باليمن قال الشاعر من عرس مود

... وبانت على روض العراء حيا ونا بالباء وما عليك من الحدا لدا

روضه العقيق بالعقيق والشد الابير بن لبحار
... حجابا المنير قبل الشروق... نلقها على رباح العقيق

... بين اربابها الحسان اللوات... هن لبرو لكل قلب مشوق
روضه

روضه عمايات حج عمايه وقد ذكرته موضعه قال الراعي الحنوني من
الكندرية ناحية بار وروض عمايات لها ولد **روضه علق** بالجم

قال طبع الخدة جرت غداة شفت الخندور... وجد باهل ناطية البكر
... تنادوا بار حيلقا مكتسهم... حول الشور العطر الجوير

... زلعت اربا من رباح علق... وحيث لفتح المطر الجرد
روضه العنبر بلفظ العنبر من الشاة قال عمارة بن عفير بن جبر

... لا روضه العنبر لثا... عليا من البرقا والاربع الحجر
روضه العنك قال عمرو بن الاهتم

... قطابك من ذكوى جيب واطلاك... مذكر ارض فارمان بن فاقوما
... الى حيث خال الميث في كل روضة... من الفلك حوار المذاب فلكا

روضه عترة تصغير الذر قبله وقد ذكرته موضعه والشد والبعض
... خليل النابهر روض عترة... والياء الهوى من كل حيز ومجر

روضه عوفى قال ابن هريرة
... طرقت عليه حجة وركاب... اهلا بليف عترة المتاب

... طرقت وقد خفت القوم رجائنا... تتوفقي بها ذات جراب
... فكانما طرقت رباح روضه... من روض عوفى طلة ممتا

روضه عمل من الشاح واليمامة عن الحنيفة **روضه الضفا**
قال ابن توتى على طلل حزن وقت ابر حماره وقد لقاوا لمارا قريب

... بلبيا من روض الضفا كانا لهما اربع من طول الخلاب

روضه الخايط غاريط بن يديها متحد باليمامة **روضه الفلا**
بكسر الفاء واخره جيم قال ابو النضر الفقيه قوتها ببحار بينهما وبين قلهم حيا لادمة

واعل هذا الواد رباح رستم الفلاج بالبحيم جماعة للشار ايام الربيع وبها مكان
الماء الساكنة وانه يصيغهم ويربهم اذا مطروقا لادوية فذ رطف فارو

فلا حجة فاجرا من كل عير وعيطل **روضه القف** باليمامة البض
روضه القورة باليمامة ايضا **روضه قبل** بغير الفاء واسكان

روضه المصم يقع الميم ويكون الضاد المحيطة وفتح الميم في بلاد اليك

ابن كلاب قال لعقهم **روضه** بالمفتح قد حدثت بينها الموضع **روضه**

معروف قال سويدي كاهله كاحطب موضع القوايم واحد **روضه** معروف

صاود **روضه** معروف **روضه** حلتد بغير اوله ويكون ثانياه وال

مشقة من فوقها مفتوحة والذال محيطة قال عروة بن اذينة

روضه من فوقها مفتوحة والذال محيطة قال عروة بن اذينة

كذلك يواخر المدينة فيما ذكر عن اليربوع **روضه** حلتد بغير اوله

يقولون بكون ابن جليل عن ابن اللعاب واشد لديهم بزيادة التثنية

روضه من ميم ساج **روضه** الامذاب اخر بفتحها

روضه المالح جمع ملحة وهو يركب قال كيث بن معوية العكبر

المهر بن ليل في ساليهما **روضه** والارض روض الامام

روضه من ميم ويكون التثنية وفتح الضاد المملة ووجدت بغير

الفضل **روضه** من ميم **روضه** المجر والميم **روضه** من ميم **روضه** من ميم

استشهدا بالمفتح **روضه** الميم **روضه** الميم **روضه** الميم

الاول ثمره والاول ثمره **روضه** الميم **روضه** الميم

الاول ثمره والاول ثمره **روضه** الميم **روضه** الميم

الاول ثمره والاول ثمره **روضه** الميم **روضه** الميم

الاول ثمره والاول ثمره **روضه** الميم **روضه** الميم

الاول ثمره والاول ثمره **روضه** الميم **روضه** الميم

الاول ثمره والاول ثمره **روضه** الميم **روضه** الميم

الاول ثمره والاول ثمره **روضه** الميم **روضه** الميم

الاول ثمره والاول ثمره **روضه** الميم **روضه** الميم

الاول ثمره والاول ثمره **روضه** الميم **روضه** الميم

الاول ثمره والاول ثمره **روضه** الميم **روضه** الميم

الاول ثمره والاول ثمره **روضه** الميم **روضه** الميم

الاول ثمره والاول ثمره **روضه** الميم **روضه** الميم

الاول ثمره والاول ثمره **روضه** الميم **روضه** الميم

الاول ثمره والاول ثمره **روضه** الميم **روضه** الميم

الاول ثمره والاول ثمره **روضه** الميم **روضه** الميم

الاول ثمره والاول ثمره **روضه** الميم **روضه** الميم

روضه التوام بالفتح والتثنية **روضه** التوام بالفتح والتثنية

الواحد **روضه** واحد **روضه** واحد **روضه** واحد

الواحد **روضه** واحد **روضه** واحد **روضه** واحد

الواحد **روضه** واحد **روضه** واحد **روضه** واحد

الواحد **روضه** واحد **روضه** واحد **روضه** واحد

الواحد **روضه** واحد **روضه** واحد **روضه** واحد

الواحد **روضه** واحد **روضه** واحد **روضه** واحد

الواحد **روضه** واحد **روضه** واحد **روضه** واحد

الواحد **روضه** واحد **روضه** واحد **روضه** واحد

الواحد **روضه** واحد **روضه** واحد **روضه** واحد

الواحد **روضه** واحد **روضه** واحد **روضه** واحد

الواحد **روضه** واحد **روضه** واحد **روضه** واحد

الواحد **روضه** واحد **روضه** واحد **روضه** واحد

الواحد **روضه** واحد **روضه** واحد **روضه** واحد

الواحد **روضه** واحد **روضه** واحد **روضه** واحد

الواحد **روضه** واحد **روضه** واحد **روضه** واحد

الواحد **روضه** واحد **روضه** واحد **روضه** واحد

الواحد **روضه** واحد **روضه** واحد **روضه** واحد

الواحد **روضه** واحد **روضه** واحد **روضه** واحد

الواحد **روضه** واحد **روضه** واحد **روضه** واحد

الواحد **روضه** واحد **روضه** واحد **روضه** واحد

الواحد **روضه** واحد **روضه** واحد **روضه** واحد

الواحد **روضه** واحد **روضه** واحد **روضه** واحد

الواحد **روضه** واحد **روضه** واحد **روضه** واحد

الواحد **روضه** واحد **روضه** واحد **روضه** واحد

الواحد **روضه** واحد **روضه** واحد **روضه** واحد

الواحد **روضه** واحد **روضه** واحد **روضه** واحد

الواحد **روضه** واحد **روضه** واحد **روضه** واحد

الواحد **روضه** واحد **روضه** واحد **روضه** واحد

الواحد **روضه** واحد **روضه** واحد **روضه** واحد

ولد المعصر يوم روم القسطنطينية وملكوك الروم فاما الذي بهم الروم فهم يوروم
 من القرايين نونان بن يافث بن نوح عليه السلام وقال اهل الكتب انما سمى يوروم بهذا الاسم
 لانه يصير في بطن امه وذلك انه غلب على الخرج فبعد وخرج يبعث على اثره اخذ بقلية فلقبته
 سمى بعقوقا فواو وخرج عيصو سمى بنتا سمى كان رجلا شرفا ولدته لاروم قال لا تفر
 الروم جيل جيلوا المعصون بل يحافوا برأيه عليهم عليه السلام وقال الجيتر ااروم من ولد روم
 معصيان روم وروم كما يقال روم في روم فليس بين الحجج الا ان المائدة كما قالوا مرة وتمر
 فليكن بين الواحد والحجج الا ان المائدة كما يقال روم فليس بين الحجج الا ان المائدة كما قالوا مرة وتمر
 كما نوا سبعة وثلاثون ومثقفين قتلوا اهلها وكان سكانها سكره للعارين يزدق
 ابن كوش بن نظام بن نوح والسكره واسم السبعة لوطان وشوبال وصيغون وعنا وشو
 وجعلوا سدود من حصى انما لوطانكة ثم جاءت بنوا المعصر فاجلهم عما افترقوا وكثروا
 حتى اتوا الى القسطنطينية فكنها فسموا الروم عاروا من فتح هذه الكور ومن القسطنطينية
 ملك من المعصر يقال له بنظر روم سميت الروم يوروم بنظره وعند روم بنظره سموا القسطنطينية
 لان الشجرة اذا قطعت صارت صفة صافية وقيل ان عيصو كان اصفر المراس كان ملائكة
 له وقال جبريل الخطي الشاعرا المير يوروس فغير على المير يوروس والروم ويوتونهم ولما
 ١. فابا اسحاق للبراد او تدوا سمايل موت تاليسر السنو ١٠
 ٢. اذا افترقوا وعدوا المعصير منهم وكمر وعدو الميرزان وقهر ١٠
 ٣. وكان كتب فيهم ونسوة وكافوا باصطخ الملوكة وسقرا ١٠
 ٤. ابونا ابولسحاق في جميع مينا وقد كان معصيا بنيا مطهر ١٠
 ٥. ولعقوب منا زاده الله كنهه وكان ابن لعقوب احبنا معصو ١٠
 ٦. فيجمنوا لغزنا بسا دقة اجلنا في بعده من نقدنا ١٠
 ٧. ابونا خلد الله واه رسيانا رضينا اعطى الاله ووقدنا ١٠
 ٨. بن قسطنطين الله التي لعبت بها فاورشعرا ومكنا معصو ١٠
 واما حدود الروم فشان روم وشمالهم انكوك والميزور وهم الروم وجنوبهم الشام
 والاسكندرية وصار بهم البحر والاندلس وكانت الرقة والشام ما كانا قد جدود الروم
 ايام الكاكرة وكان دار الملك انطاكية ان انماهم المسلمون اقم بلادهم قاصدين الهذرا
 وجميع

+

جمع اهل الروم الى نغزو وشي وقاينا اخبار على البحر وبعثت على بلادها فلاحقت
 الخيل واحد عشر دونه قالوا ولما نغزو الخيل الخيل جميع خلايا وهو بلاد القسطنطينية
 من جهة المشرق الخيل الاخذ من جزائرها البحر والشام ورومن القبلية جز الشام ومن المغرب
 مدود من جز الشام البحر المزد وسيمى قمر بنجر ونف بيه السور الطويل وطور بيه
 ايام وهو من القسطنطينية طوميرة مرحل من واكثر هذا البلد ضيق المملك والحدود
 لموتهم ودوابهم في اخبار بلاد الروم انما تجرت عن تحقيقها وضبطها فليعد في
 كتاب هذا من كتاب هذه اهلية ومعرفة وتكريرا من اهل القدا ذنت له في اهلها ما هو
 هذا العلم على رايه وحده من جهة المشرق هذا السور الطويل وعز القبلية على مقدونية
 وبين الميزور ورجان ميرة خمسة عشر يوما وعرضه من جزائرها احد عشر ميلا
 ثلاثة ايام ومنزلها على طغور والاربعين سيرا قده على جميع مرحل من القسطنطينية
 وحده خمسة ايام في علم مقدونية وحده من المشرق السور الطويل ومن القبلية جز الشام
 ومن الميزور الى المصاينة ومن ظهر القبلية بلاد برجا وعرض ميرة خمسة ايام ومنزلها على
 بينه والوكه من سيرة باندر وحده خمسة ايام فلهذا الثلاث البلاد التي خلف الخيل
 دون الخيل المصاينة عارفا ولها من جزائرها الخيل القسطنطينية عارفا وجنوبه
 والحدود على الانطاكية من الشا جزائرها والاربعين والاربعين على الفلادور
 الامططو ايلادور سائر في نغزو من نغزو ولم يزل من نغزو الى سيرة وحده خمسة ايام
 والجانبة على الانطاكية وحده الاو الخيل وحده البية الاو اهل هذا المير معصو
 الملك واليو ابا هزوب والجانبة على الابيق وحده الاو الخيل والاشا الانطاكية والاشا
 على الانطاكية والاربعين على رقيس ومنزلها على طغور حصر لبطنة وحده ستة ايام
 والجانبة على رقيس وحده الاو الخيل والاشا على الابيق والاشا على الانطاكية والاربعين
 جز الشام ومنزلها على طغور في حصر لوارثون وسمي قاسيوس والوارثون الملب
 وحده عشرة ايام والجانبة على الانطاكية وقصيرة المشرق وهو وكراما ااروم
 الاو الابيق والبرقيس والاشا على القلا ومنزلها على طغور من المشرق حصر
 عشرة ايام وحده ثلاثة ايام وحده هذا العلم على رقيس وهو الآن حراب ويغير في جميع
 عشر وهو حصر برقيس والجانبة من ناحية البحر على سلوقية وحده الاو جز الشام والاشا

الامر انما جاء بقدر الملك وتسمى هذه الكنيسته صهيون ويعلمون بيت المقدس طولها
فوسج في فوسج في سمك مائتي ذراع وساحة عكسها ستة اجرب والمفرج الذي يفرج
عليه القربان من زبرجده طوله عشرين ذراعاً وعرضه عشرة اذرع وعرضه عشرين ذراعاً
من ذهب طول كركشا ثلثة اذرع اعينها يوابت حمر واذا قيل هذا المذبح قربان في
الامجاد لا يعطى الا لايها بنيت مرمومة من الابواب الفاخرة ما يليق به وفي الكنيسته
ان دعائنا اسطوانة من المرامل ومثلها من الخاسر المذهب طول كركشا عشرين
ذراعاً وفي الحيكرا اذرع مائة واربعون اسطوانة طول كركشا اسطوانة وستون ذراعاً
لكل اسطوانة رجل مرفوع من الاساقفة وفي الكنيسته ان دعائنا باب كباد من
الخاسر لاسفل المذبح والذبولن باب كباد من ذهب سوا ابواب الابنوس والصالح وغير
ذلك وفيها اذبا سابق طول كركشا سبعة اذرع مائة وثمانين وعشرون ذراعاً وفي
عرضه اربعين ذراعاً ولكل اسطوانة مائة واربعون ذراعاً من رخام مختلفه لوانه
طول كركشا واحدسة وثلاثون ذراعاً وفيها اربع حاية قطرة طول كركشا عشرين ذراعاً
من رخام وفيها حاية اذبا وثلاثون القدس سلة ذهب معلق في السقف يكبر ذهب
معلق فيها القناديل وسوا القناديل التي تخرج يوم الاحد والقناديل التي تخرج يوم غير
المذكورة وفيها من الاساقفة ثمانية عشر اسقفاً ومن الكهنة والشماسه من
يجر عليه الرزق من الكنيسته واولئك غيرهم صومنا في كل ايامات واحدا قاموا اكلهم
وفي المدينة كنيسته الملك وفيها خزائن التي فيها اذبا الذهب والفضة ما قد جعل للمذبح
واثنا عشرة الاثني حرة ذهب يقابلها الميزون وعشرة الاثني حرة ذهب وعشرة الاثني
كاس وعشرة الاثني حرة ذهب ومن الما بر التي يدور حول المذبح سبع حاية مناد كبادا
ذهب وفيها من الصلب التي تخرج يوم الثعالب تكون الفصيل من ذهب ومن صلب
الحديد والشماس المفقوشة للهيته بالذهب والاصحح ومن المفلور يا عشرين اذبا
وفيها القديس من ذهب يتكون بها امام القرايين ومن المصا الذهب والفضة عشرة
الامميين والليجة خاصة سبعة الاثني حرام سبعة لك من المستقل وبعبر الملك المرفوع
بالبلط يكون مائة حرس ومن الما بر والابوان الذين في مائة ذراع في حارس
ذراعاً مذهب كعبه ذهباً وقد شرف هذه الكنيسته مشاير كعبه من مقدم عليه السراييس

ابن

ابن مريم لا يشك الناطق اليها انها حيا وفيها ثلثة اذبان باب خاسر موهبة بالذهب وال
حبل الملك مائة عود موهبة بالذهب فاذا هم لغزوها ملك من الما كركشا ذلك
الشمع وحرك الجرس المذرف يده فيقولون ان ملكك تلك الامه يريدكم فيها خذوا حذركم
وحول الكنيسته حان طمان من حجارة طولها فرسخ وارتفاعها واحد مائة ذراعاً
ذراعها اربعة ابواب ويعبر يدا الكنيسته حتى يكون خمسة اعمدة في حبلها في وسطه
عبر من خاسر ارتفاعه ثمانون ذراعاً وهو كل قطعة واحدة مرفوعة وقرقشاً لطلال
يقال له السوداء من ذهب كل صدره نقش طير وفي مقادير مثاليه ثمانية وعشرون
من جليبه مثاليه ذلك فاذا كان اوان الزيتون لم يوطأ في الارض الا وان وفي مقادير
زيتونه وفي رجليه زيتونان حتى يطلع ذلك على راس الطلسم قربان اهلر وميلا
وزيتونهم من ذلك وهذا طلسم علمهم سليمان صاحب العلمات وهذا العلم عليه
افنا وخطه من قديم الملك وابواب مخمصة فاذا اعتلا وذهب اوان الزيتون اجمع
الامنا فمعه وبعبر الملك والبطارقة ومن يجبرهم قسطهم من الزيت ويجعل
الباق للقتاديل التي للبيح وهذه القصة التي قصتها السوداء مشهورة فلما رايت كتابا
يدكر فيه حجاب البلاد الا وقد ذكرت فيه وتدرى من عبد الله بن عروزي العاصري
قال من حجاب الدنيا شجرة روم من خاسر عليها صورة سودانية في حقا ومن زينة
فاذا كان اوان الزيتون صفرت فوق الشجرة فويل كركشا في الارض من حجبها بشلا
زيتونان في مقادير ورجليه حتى يقر ذلك على تلك الشجرة فيعبر اهل روميه ما يكفهم
لقتاديلهم واكلهم يجمع الحول وفي لغز كبادا يجرهم من خان المدينة في هذا
الزمن الضفان والسلاحف والسرطان امة غلبهم في الموضع الذي يدخل منه الكنيسته
صورة صم من حجارة وفي يده حديدية معقنة كان يريد ان يتنازلها شيئاً من الماء
فاذا انتهت اليه هذه الدواب الموفية رجعت معجدة وفيها الكنيسته ثمانية القصة
قالوا لك جميع حاذرة ههنا من صفة هذه المدينة فهو كتاب محمد بن احمد الهذلي
المروزي في الغنية ولبعض القصة شيء اصعب من كون مدينة تكون على هذه الصفة
العلم ان ضياعها لا صغيرة انظر لا يقوم من زعمانها بحيرة اهلها ومن ذلك قد حرك
حماة من بغداد انها ماتت من المظفر والسعد وكثرة الخلق والمهاجرة ما يتارب هذا

١. فلو كانت ادوع انجيبا ٢. ان الغيب مخرج الدنيا ٣.
 ٤. وودت الجزية قبل يوم ٥. فيس القوم اطهارا ٦.
 ٧. فذلك امر عاقل ٨. وتغلب منها سلك الله ٩.
 ١٠. وقد ملكت كنانة ووطعها ١١. ان عيناها فاعدا ١٢.
 ١٣. وقد لبز مقبل اليها الحرق ١٤. ١٥.
 ١٦. حتى نجيها ديا ١٧. حتى ما تلعب غلام تلن ١٨.
 ١٩. رها ويرة متع ٢٠. وها ٢١. ترجع من عود وعير ٢٢.
رهاط نعيم اول واخره طاه ٢٣. مطة موضع على ثلث ليا ٢٤. من مكة وقال قوم وادي
 رهاط في بلاد هذيل وقا اعرار وفيما ليطع بنصيب وهو جبل قرية يقال لها
 رهاط قريب مكة على طريق المدينة وهو بلاد يقال له حزان وقريب واد رهاط الحديثة
 وهو قرية ليت كبيرة وهذه المواضع لينة سعد وبني مسروح وهم الذين نشأ بهم رسول
 الله عليه وسلم نيب اليها هيل وعمرارها مع عايشة وروى حديث ابو عاصم
 عن يزيد بن عمرو النخعي قال ان ابي اخطب اخذت هذيل وعا ربا رهاط من ارض نعيم
 وبيع عرض من ارض المدينة **الرهاقة** نعيم اوله وبعدها فاعدا فقال موضع
رهاوة نعيم اوله وبعدها فاعدا وروى عن جافا **الراخا** نعيم اوله وسكون ثانيا
 وبعدها با موحدة جزء في النخيل في ديار بني نعيم قال تعظيم رهاها اذا رهاها
 قال رهاها التي تذهب مثلها لك وهلك ويقال رهاك خير من رهاك ابر فرقة
 خير من رجب واخر ان ليطيك عليه وفيما فعلت ذاك من رهاها ورهاك بالفتح نعيم
 هذا بالفتح والرها ممدود اسم من اذهب تقولوا رهاها من الله والرها اليه وقال جرير
 ١. الا بر رهاها جزا لطلابها ٢. فقد كان ما يوسا فاسح خالبا ٣.
 ٤. فلا تحذر الان يدك ووتر ٥. فاما حوال رخص الخيم مايا ٦.
 ٧. الى اعساكوان بالقرى حيا ٨. واخر لواء البث سجدا ودايا ٩.
 ١٠. اذا ما اراد البحر ان يتربلوا ١١. وخب جمال البحر تحت جنايا ١٢.
 ١٣. الا يا اواءهم سبيله ١٤. الشاهو ظي حيث واديا ١٥.
 ١٦. نظرت برهي والظها باللو ١٧. فطادت برهي شعبة من فواديا ١٨.
 رهاط

في جدر رهاها
 في جدر رهاها
 في جدر رهاها

رهاط نعيم اوله وسكون ثانيا واخره طاه ١. مطة موضع على ثلث ليا ٢. من مكة وقال قوم وادي
 رهاط في بلاد هذيل وقا اعرار وفيما ليطع بنصيب وهو جبل قرية يقال لها
 رهاط قريب مكة على طريق المدينة وهو بلاد يقال له حزان وقريب واد رهاط الحديثة
 وهو قرية ليت كبيرة وهذه المواضع لينة سعد وبني مسروح وهم الذين نشأ بهم رسول
 الله عليه وسلم نيب اليها هيل وعمرارها مع عايشة وروى حديث ابو عاصم
 عن يزيد بن عمرو النخعي قال ان ابي اخطب اخذت هذيل وعا ربا رهاط من ارض نعيم
 وبيع عرض من ارض المدينة **الرهاقة** نعيم اوله وبعدها فاعدا فقال موضع
رهاوة نعيم اوله وبعدها فاعدا وروى عن جافا **الراخا** نعيم اوله وسكون ثانيا
 وبعدها با موحدة جزء في النخيل في ديار بني نعيم قال تعظيم رهاها اذا رهاها
 قال رهاها التي تذهب مثلها لك وهلك ويقال رهاك خير من رهاك ابر فرقة
 خير من رجب واخر ان ليطيك عليه وفيما فعلت ذاك من رهاها ورهاك بالفتح نعيم
 هذا بالفتح والرها ممدود اسم من اذهب تقولوا رهاها من الله والرها اليه وقال جرير
 ١. الا بر رهاها جزا لطلابها ٢. فقد كان ما يوسا فاسح خالبا ٣.
 ٤. فلا تحذر الان يدك ووتر ٥. فاما حوال رخص الخيم مايا ٦.
 ٧. الى اعساكوان بالقرى حيا ٨. واخر لواء البث سجدا ودايا ٩.
 ١٠. اذا ما اراد البحر ان يتربلوا ١١. وخب جمال البحر تحت جنايا ١٢.
 ١٣. الا يا اواءهم سبيله ١٤. الشاهو ظي حيث واديا ١٥.
 ١٦. نظرت برهي والظها باللو ١٧. فطادت برهي شعبة من فواديا ١٨.
 رهاط

رهاط نعيم اوله وسكون ثانيا واخره طاه ١. مطة موضع على ثلث ليا ٢. من مكة وقال قوم وادي
 رهاط في بلاد هذيل وقا اعرار وفيما ليطع بنصيب وهو جبل قرية يقال لها
 رهاط قريب مكة على طريق المدينة وهو بلاد يقال له حزان وقريب واد رهاط الحديثة
 وهو قرية ليت كبيرة وهذه المواضع لينة سعد وبني مسروح وهم الذين نشأ بهم رسول
 الله عليه وسلم نيب اليها هيل وعمرارها مع عايشة وروى حديث ابو عاصم
 عن يزيد بن عمرو النخعي قال ان ابي اخطب اخذت هذيل وعا ربا رهاط من ارض نعيم
 وبيع عرض من ارض المدينة **الرهاقة** نعيم اوله وبعدها فاعدا فقال موضع
رهاوة نعيم اوله وبعدها فاعدا وروى عن جافا **الراخا** نعيم اوله وسكون ثانيا
 وبعدها با موحدة جزء في النخيل في ديار بني نعيم قال تعظيم رهاها اذا رهاها
 قال رهاها التي تذهب مثلها لك وهلك ويقال رهاك خير من رهاك ابر فرقة
 خير من رجب واخر ان ليطيك عليه وفيما فعلت ذاك من رهاها ورهاك بالفتح نعيم
 هذا بالفتح والرها ممدود اسم من اذهب تقولوا رهاها من الله والرها اليه وقال جرير
 ١. الا بر رهاها جزا لطلابها ٢. فقد كان ما يوسا فاسح خالبا ٣.
 ٤. فلا تحذر الان يدك ووتر ٥. فاما حوال رخص الخيم مايا ٦.
 ٧. الى اعساكوان بالقرى حيا ٨. واخر لواء البث سجدا ودايا ٩.
 ١٠. اذا ما اراد البحر ان يتربلوا ١١. وخب جمال البحر تحت جنايا ١٢.
 ١٣. الا يا اواءهم سبيله ١٤. الشاهو ظي حيث واديا ١٥.
 ١٦. نظرت برهي والظها باللو ١٧. فطادت برهي شعبة من فواديا ١٨.
 رهاط

ضية المقادير واشتد الحصاد قال الامراء ما كان اغثن عرصة واشتد يقول

- 1. اعرجو من جوار سويقة اسافد ميت واعلاه اجمع
- 2. يا العرف والخلجان والعين والقرنار والظلم المجمع
- 3. واسفع ذورحين يجمع كانه اذا اعلنا من الحصيد مبرقع
- 4. احب اليانا ان يجاور احلنا ويجمع منا وهو مزا وسبع
- 5. من الجوس الملعون بالزلفا رايته يداعر المنية تلح
- 6. يقولون صبرا واحسب ملأ صبر ركن بالزلفا صبر
- 7. فليت عطار كان قهر ينجم وتلفت برا وجنا بالدر واقع
- 8. كان يد بها صبر نحد نجاها يداسا في غوه يتوقع
- 9. الاجل ينفسه وزن على كفا يموت به كفا اما اجمع

والجوس الملعون الذي ذكره ههنا قلعة الوخان وحدت ابو الجاهل عوف بن الجهم الشيا

قال كانت وفادة على عبدالله بن طاهر باخراسان فبادرته بمبدأ المسير الى الجاهل في العارفة من عروا الى ارفل فارتبا الرجع عبدالله بن طاهر وحدثنا في يوم

- 1. يسع فاشا عبدالله بن طاهر يقول عتلا يقول اركب الهدنة
- 2. الا يا حمارا لايك الفلح حاضرة وعضتك مياد فقيم تنوح
- 3. انقلاص من غير شير فاني بكت زمانا والوفاد صحيح
- 4. ونوعا فقلت عربة دار نرب انما ابكر والوفاد جريح
- 5. ثم قال يا عوف انجز هذا فقلت في الحال
- 6. انك لعار عرصة وشروع اما للتور مزونة فزوج
- 7. لقد طمعت البعين المثلث ركابهم تهلل اربنا البين وهو طبع
- 8. قادقن ما رر فوج حما مته ففخت وذو النحر الورب جوج
- 9. عطاها ناحت ولم تدبر عربة تحت وارباب الدمع خوج
- 10. وفاحت وفخاها جيت واهاه ونه دون اواظرها مديح
- 11. عسى من بعد الله ان يمسك الله فتنخر عصا الاسعاع وطرح
- 12. فان الخنة يد الخنة من صديقه وعدم الخنة بالمقتر بززوج

فاخرج

فاخرج راسد من العارفة وقال يا عاتق اني زماها البعير فافاه فوق ووقف الخارج يد

دعا بها حب بيت مال فقال كبريهم ملكنا في هذا الوقت قال شير الف دينار قال دما

الاعوف ثم قال يا عوف لقد اقبلت عينا فلما فلك فارجع من حيث جئت قال لقا قبل

خاصة عبدالله عليه السلام فبوتوا ان يجتروا بها الامير شاعر في مشاهد الموضع المظلم

سنتين الف دينار ما لا تملك سواها قال البكر في ثمان اجيت من اكر وراي بجر

اكر وراي عوف فيقول عس جرد علفه في ملك شير لا يوز به رجع عوف الى وطنه فسكن

حاله فقال لرجعت من عند عبدالله بالينة والراحة من التور وقال من يزدادة الشبا

- 1. قطر ضيا وويل وربنا بجزب يرمي الرر وهو قهجر
- 2. ليل اذكر اللاحه حافر وما كن نود من تحب سرور
- 3. فاصبح امامنا فنانا واما المال اقدم في ضرور
- 4. اذ عرفت المير حتمه كانه شيا يد عده ثامر من اسير
- 5. نعل الذي لا يبع المتاع غيره شمد بر جرجع المهور فيدور
- 6. فتكن اشجان ولبنة حرة ووبرق غصن للشبا فنهجر

ومن ايمان من يثا ليرة ابو بكر محمد بن كرميا اذا الحكيم صاحب كلب المصنف شاعر

ليد مفرقه من بغداد في سنة احدى عشرة وثلثمائة عن ابن شيراز وهو بن عريضة ابو

بكر اذا الحافظ المروفي بالفاطر رجع ووروج قال ابو بكر الامام جيل حك ابو

بكر محمد بن عبد الله الحافظ الصدوق في جرجان وربما قال الشعة المامون سكن مرو

بها غرنيق ولسعين وماتين بعد اسر بن محمد بن ادرين ابو محمد بن ابي جاتم الرازي

احدا لحاظ صنف الجرج والتقدير فاكثر فابعدت رحل في طلب العلم والحديث فنع بالورا

ومرو وشرق ضيع من جرج بن عبد الله المظفر ومحمد بن عبدالله بن عبد الحكيم والرج بن سليمان

والحسن بن عرفة وابنه ابي جاتم وابو ردة الرازي وعبد الله وصالح ابنه اهد بن سبل

فخلقوا سواهم ورو عنه جماعة اخر كثيرة وعن ابي عبد الله الحاكم قال سمعت ابا اهد

محمد بن محمد بن احمد بن احمد الحاكم للحافظ يقول كنت بالري في ايامهم يوما يقرن على محمد

ابن احمد كذا المبحر والقدير في ارضه اقلت لا يزداد ويا نور اقم هذه العجكة

اذا كثر توافد كتاب التاريخ محمد بن سعيد النخعي وعلم شجرة على الوجه وقد سبقه الى

مداود بها قبرا للهاب بن البصرة الفكري ليعبر من اسان وكان المهلب بعد فراغه من
تقار لادادته ولاء عبد الملك خراسان فعدتم ابيه حبيب لغيره خليفته وعز اعزها
امية بن عبد الله بن خالد بن اسيد ثم قدمها المهلبت صفر سنة ست وسبعين فاقام بها
الان ثوبه فبقي زاعول من قرين والدة وقد خرجت غاريا في ذر الحجة سنة ثمان وثمانين
ولدت وسبعين سنة وكانت عمدة ولما بنت على خراسان مع ولادة ابن حبيب صبيح سائر
زاعول قرية وما اقلها الا من قرر لغيره وينب اليها احد بن الحجاج بن عاصم الزاعول
ابو جعفر عدد وربع احد بن حنبل ابننا الحافظ عبد العزيز بن محمد بن لاخضر قال اخبرنا
عبد الله بن احمد بن احمد بن حنبل ابو بكر بن يحيى بن عبد الوهاب ابننا عبد الواحد بن احمد بننا
ابو سعيد الغفاري ابننا ابو النضر بن احمد بن عبد الله بن حنبل بن العباس بن حنبل بننا
احد بن حنبل بن عاصم بن قريش زاعول ابننا احد بن حنبل ابننا خلف بن اولادنا
قبر بن الربيع بن الاشعث بن موانع بن ريثاب بن عراب بن طيبان بن عراب بن طيبان بن
عنه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما علم ان وليته الامر فبعد رفاقه اهل بخران
من جزيرة العرب وابها بنيب محمد بن احب ابو بكر بن محمد بن الحسن بن علي بننا عبد الله بن
نفر بن السر الزاعول بن الحسن بن علي بننا عبد الله بن الحسن بن علي بننا عبد الله بن
وهو من آل بن وبنج ابن النور بن مربية ومولده سنة خمس وخمسين وادب ما وما
ابو بكر وكان بجيلة للكب استاذ احاد فافسنته احد وخمسين وخمسة مائة في سنة
ثمان وستين واربعمائة وروى الحديث **من قول** بعد الفأ وواحدة وثلاثين سنة
من بلاد السودان المجاورة للجزيرة متصلة ببلاد الملثمين لم يملك له قوة وفيه معتد ولحارة
التي توارثون وهو يظفر وينتجج مواتح البشو وكذا كان الملثمون قبل الاستيلاء بهم على بلاد
المغرب وهكذا اراون انهم لم يروا في الملك والملثمون يمتدحون له بالنظر عليهم في
لديهم اية الحكومات الكبار وروى هذه الملك في بعض الاموال المخرجة جاعل
امير المسلمين ملك المغرب الملثمون قتلها ما من المسلمين ببلادهم ولا يروى في
فسد قال امر به بركش بوجوه خولها وكان رجلا طويلا اسود اللوحا الكه منقبا احمر
بياض العينين كانا بامر تان اصغر با طر الكين كانا صبيغا بالزعفران عليه ثوب مخطط
متلعب برؤس ابين وخرقهما احد المسلمين براكبا وامير المسلمين براكبا بركبا بركبا
قوية

قوة من خارجا ليل من ناحية بالرب اليها ابن اعطى ابا عبد الله محمد بن محمد بن لاخضر
الرائع قرا لادادته ولاء عبد الملك خراسان فعدتم ابيه حبيب لغيره خليفته وعز اعزها
امية بن عبد الله بن خالد بن اسيد ثم قدمها المهلبت صفر سنة ست وسبعين فاقام بها
الان ثوبه فبقي زاعول من قرين والدة وقد خرجت غاريا في ذر الحجة سنة ثمان وثمانين
ولدت وسبعين سنة وكانت عمدة ولما بنت على خراسان مع ولادة ابن حبيب صبيح سائر
زاعول قرية وما اقلها الا من قرر لغيره وينب اليها احد بن الحجاج بن عاصم الزاعول
ابو جعفر عدد وربع احد بن حنبل ابننا الحافظ عبد العزيز بن محمد بن لاخضر قال اخبرنا
عبد الله بن احمد بن احمد بن حنبل ابو بكر بن يحيى بن عبد الوهاب ابننا عبد الواحد بن احمد بننا
ابو سعيد الغفاري ابننا ابو النضر بن احمد بن عبد الله بن حنبل بن العباس بن حنبل بننا
احد بن حنبل بن عاصم بن قريش زاعول ابننا احد بن حنبل ابننا خلف بن اولادنا
قبر بن الربيع بن الاشعث بن موانع بن ريثاب بن عراب بن طيبان بن عراب بن طيبان بن
عنه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما علم ان وليته الامر فبعد رفاقه اهل بخران
من جزيرة العرب وابها بنيب محمد بن احب ابو بكر بن محمد بن الحسن بن علي بننا عبد الله بن
نفر بن السر الزاعول بن الحسن بن علي بننا عبد الله بن الحسن بن علي بننا عبد الله بن
وهو من آل بن وبنج ابن النور بن مربية ومولده سنة خمس وخمسين وادب ما وما
ابو بكر وكان بجيلة للكب استاذ احاد فافسنته احد وخمسين وخمسة مائة في سنة
ثمان وستين واربعمائة وروى الحديث **من قول** بعد الفأ وواحدة وثلاثين سنة
من بلاد السودان المجاورة للجزيرة متصلة ببلاد الملثمين لم يملك له قوة وفيه معتد ولحارة
التي توارثون وهو يظفر وينتجج مواتح البشو وكذا كان الملثمون قبل الاستيلاء بهم على بلاد
المغرب وهكذا اراون انهم لم يروا في الملك والملثمون يمتدحون له بالنظر عليهم في
لديهم اية الحكومات الكبار وروى هذه الملك في بعض الاموال المخرجة جاعل
امير المسلمين ملك المغرب الملثمون قتلها ما من المسلمين ببلادهم ولا يروى في
فسد قال امر به بركش بوجوه خولها وكان رجلا طويلا اسود اللوحا الكه منقبا احمر
بياض العينين كانا بامر تان اصغر با طر الكين كانا صبيغا بالزعفران عليه ثوب مخطط
متلعب برؤس ابين وخرقهما احد المسلمين براكبا وامير المسلمين براكبا بركبا بركبا بركبا
قوية

قوية

١٠ : انقضاء مائة من الزمان : واهل بالشام ذات القرن :

يدعوهما إلى السلام فدعوهما فابوا فقالا لهم فمروهم فمروهم فاصيد اياهما سجد على راس
 له بعد برزخ وبناحية خريفه وذكر القطة وان اخرج اياها فابوا يدكوع ابوا ان يقطع
 رسول الله صلى الله عليه وسلم العدا بزيخا له فمروهم فمروهم فاصيد اياهما سجد على راس
 القطة فصعد الى الخلع منزلا الحاج بين الهجرة وقرب سواج عن نقر قراءة في ذلك
 عبد الرزاق اطرب امرت عليك عدوة بين الكمين والزعيم حول

بالعلم والفتح الحكيم وتسد الياء واو من اوديه هان على

متر و مشرق جهان بالین **الرحف** یعنی اوله و بگون قایمه و اخره فانور از حفر

الرحمة من الله اذ فرغ من خلقه سلسلة من عبيد من خيفة بالامانة عن الحضور

الصفير يرفع ما بين يديه ومع الشمر ويقال بين يديه فالراجح

عن صبيحنا قبل من ربيع يوم رزقنا الله اعدا جمع كنيا فها جودك في وقال انا هو

تورخ باران و الخابره خراسان قبايل الرواة و هذا هو منه الغايه و ما لا

فما ذكره هذا أجب للثلاثة معتر ويظهر أن الرافعي عليه السلام قد وافق في
 قوله بالان والاشاء ثم الفرق عادتهم برخصان والصلوب بالان وقد ذكر في موضع
 من قوله الملهة والحجاء المخطوطة كما ذكر في باب **رخصان** هذا أيضا العرف فيه

لَمْ يَسْأَلْهُمْ عَنْهُمْ ذَمًّا ۖ قَالَ رُلَاعِبٌ وَلِلَّاحِمْ ۖ

ووجه تسمیة خط بعض الفضلاء بفتح **اولم** **رخس** بفتح **اولم** وشدید شایسته قال الامام علی

اللفظ واشد : ولا تفقدن عازجة : وتفهمه القلب جيدا وحيفا : ارزجة : العزلة رزجة

في روضة السمر موضع بلاد طبرستان من اجلها ويوم روضة من ايام العرب قال في هذه القرية

تجارت عامرات الطفال

٢. اجبت ان طعام حرة بالقضاء على حطب الجزيرة من نبات الغريب

عبدالغفور من الہادیوں میں : جنوب مغرب فاروقی شیب

١٠٠ يتلوه اودية الذباب ^ك بسا : سبط كان به وواحد

مرحلتين من فلم عن حياة الحاج قاسم زيدا البخيل

نعت من ربحهم ثم راحت عشية : يجران اذ قال الفتيق المجفر :

باب الخاء والراء و الجاء

والله اعلم بالصواب فان هذا القول قد ورد في بعض النسخ من غير هذا اللفظ

مفتی محمد خالد واحدی دارالافتاء دارالعلوم دیوبند

والله اعلم بالصواب فان الله تعالى هو العزيز الحكيم

باب فوضع في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم

على بناء فقهه واستكمال مذهبنا **الاول** من جبال عالية من جبال قمه والجبلين عزم

وَأَمَّا أَنْتَ يَا بَنِي إِسْرَءِيلَ فَاعْبُدُوا اللَّهَ وَارْجِعُوا إِلَى اللَّهِ ذَلِكُمُ الْغَايَةُ مَوْجِدَةٌ وَأَخْرَجَهُ

باب في بيان ما كان عليه حاله من قبل ان يولد له ابنه

مفحة موضع لبرس

بکار و کثرت مریدان و احداث مدارس و کتب خانوں کے لئے

بر عصبہ اعراض و مال و مرد و ریاضے مراد ہے۔

ثانيه وبعد انوار المسكنة قاف اخر تصور ناحية بين فارس وكرمان عن طريق

بفتح اوله وبعدها لاف ثون من قرره معده حمر قلده بين زمان وكر حبه **شكست** بكسر الازا وكون

بما هو رواية لفظها لفظهم: حكم الشريعة والمرور في

۱۰. کتاب طایب التوبه و تحریمتها : و از ابو سعید خدری

حاله عفا ما كانا ان يدا لا ولا من بعده حوتنا

٢٠ عا واجبت لى عبد الله ان لو كان بعد از زنده خا عودنا

فَالَّذِينَ تَتَّقُوا يَاسْ أُمَّةُكُمْ : تَأْتِيهِمْ زُلْفًا وَأَمَّا وَالَّذِينَ

و في حجة الوداع فذكر ان الله تعالى قد افاض على نبيه صلى الله عليه وسلم من علمه ما لا يعلمون من علمه ما لا يعلمون

من هذا الخبر عند محمد بن أبي حمزة عن الصادق عليه السلام

اوله و شند بید تاخیه و قاف و اصله منقولیم مکان زقوار و حفر و زلفت رحله زقوار

۱۰۰

وفاء والائمة والافرا القوية والمنقلة وهو ما اشرقت عليه قال عبيد بن ابيوب اللص.

١٠ : ارض صامنا في كفا ثم طابا : ملوئته في الصدر فهو خير .

.. سقر حشائين الغنيم وتلفته .. احمد الفندري راع الغزال المطير ..

وَأَنَّ لِلَّهِ الْفُتُورَ الْغَايِبَ ۖ لَا يَبْصُرُ الْأَعْيُنَ ۖ يُسَوِّدُ الْأَفْكَانَ ۖ هِيَ الْأَعْيُنُ ۖ

الملك يار كادى سافا اعلانه منقول من الزمر وهو القدر من قوله بات ايقا.

خداوندگار از ما و من الزم و هو الزم الذی یقول حلف الی طلب و هو جلیب رب

اوله وتكريرا للاه وهو فنون من الالهة المدنية المدنية في شرق ايليا بالمغرب

نحوه و بعد از آن خوار مکروه بعد از آن بافت فرخت و را مهله و هرج زمره و

الفت الطويل والجمرة الماء الزاوية وصير في منسوب كبير في الجبال والرياح

واخره نون محطه بن زمان بالبحر منسوبه الى الصلة في زمان بن سفيان بن عيينه

ربيعه من زوار واما اشتقاقه فيجوز ان يكون من باب زعت الناقة فيكون لعلان و

منه الف والون فصا به ان يكون الف والون لا تدبى كمرحان وحان

هذا كما لا يخفى بل انما هو القول بغيره احرى ان يكون له في العلم بالانسان

از بخش رفع اوله و ثانیه ثمر خافیه سائنه و عرب بجه و راز جمله و بیجا جمله است

فقام من ابناء جنب الى انقا سمع من ربح لا تخش الحوز لا ديب وسمعه وسمعه يقول لا ديب
 ابو الخشيم بهم العبد ونفع اللامع من عيسى بن حمزة بن وهاس الحنظلي القاصي ويدر قوله
 وكما لا ساع الفز عند مزيد وهايك ما قد اصاب وكثيرا
 اخ المزمعة البهنا والهيبة التي اناقت به علاقة المعمر والورد
 جيج قير الدنيا سحر المعزة التي يتولاها ما لا فناء زعمشوا
 فامرر با فانهم زعمشوا بما اذا عذر في احد الشريخ انشا
 قلوه ما عثر البلاد بذكره ولا طار بها ضياع وشوفا
 طيرت هاجبا لعلها واعلمه باعز منها با لجواز واشهر
 وحديث الزعمشرو قالوا انما الخولة فخر من فرخ خوار بنهم بولت بها لهما زعمشرو سمعت
 ابا القاسم بن زعمشرو ان ابا القاسم بن زعمشرو قالوا انما الخولة فخر من فرخ خوار بنهم بولت بها لهما زعمشرو سمعت
 لا تخشيم شروعه وقريلهم بها وقد كومت الزعمشرو وشبابه في كوتا الادبا **زعمشرو** نفع
 اوله وسكونه ثابته ويكره الميم والواو البعير المشهورة المباركة قليل سميت زعمشرو لكثرة ما
 يقال زعمشرو من عامر وغيل واسم غيل زعمشرو وقيل سميت باسم هاجر ابراهيم عليه السلام
 لما سجد في بيت وزمها اياه وهو قول زعمشرو قالوا لو زكت لساكن على الارض من قبله
 كل شيء وقيل سميت بذلك لان ساكنها الملك لما حج البيت اثر في علمها وزعمشروها والزمعة
 كلام الجور وقيل سميت على صلواتهم وعلى طاعتهم وهايك يقول لا تقدر
 وزعمشرو الزمعة زعمشرو وذاك في اقصا الاقدار
 وقيل سميت زعمشرو جبريل عليه السلام وكلامه عليها وقال ابن زهنا هو الزمعة عند الفز
 الكثرة والاجتماع والاشعة وباتت مغلها المدهشما وباتت زعمشروها المزمعها
 وقال ابو حمزة الفز بن زعمشرو ولدا ابراهيم الخليل عليه السلام وقد كان اسلافهم
 يعبدون البيت الحرام ويعلقون به ثيابهم ليعملوا بها ابراهيم عليه السلام وتسمى كبرياء
 وحفظا لاسماها وكان آخر من زعمشروها كبرياءك وكاسا اذا البيت طاب
 هذه المبرور ذلك يقول لا تخشيم من المدهش من الامان **زعمشرو** الفز بن زعمشرو وقد
 الفز بن زعمشرو الفز بن زعمشرو الاسلام فقال
 وما زك في البيت قدما وكثر بالابا طحين
 وسام

٢١١
 وسامان بن بايك ساجي وابيت العتيق يا صديقا
 وطاف به وزمعه عند ساجي لاسمها زعمشروها
 ولها امام بن زعمشرو من زعمشروها من زعمشروها جبريل وعزة جبريل بن زعمشروها
 على الارض وعزة الملك والحكمة والركضة جيج وهو المختصر من الورد والورد ما يعقبه
 الارض فقا لها هزيمة وهو سقا الله لاسمها عليها لاسمها المشابهة وشبابة وبرة
 ويكثر وشبابة شجر وطعام طهر وترابها الارض وطعامها لاسمها وطيرة لها وقصا كبرياء
 وورع زعمشرو الصلة قد زعمشروها عنك انما كانت زعمشروها طيب المياه واعزها بالادب
 وابوها فقتل المياه فابها الله فيها عاب من الصفا فافدها وروى زعمشروها
 الله عنك من الصفا فابها الله عليه وسلم انما قال ان الصفا فافدها من الصفا فافدها
 زعمشروها لاسمها قالوا بها هدا زعمشروها ان شرب من شربها شربا شفاك الله وان شرب
 لاسمها وان الله وان شربها لاسمها شربك الله وقالوا به من احد الهدان وكان ذوق زعمشرو
 من الصفا لاسمها ساجي ذوا عاة قهرها نشة جيون غير حلا الركن الاسود واخر
 حلا الركن والصفاء واخر حلا الركنة ثم قرما وهايك ساجي كانت شجرة ذلك في سنة
 ثلاث وعشرين ومائة شجرة فيها عاب من الصفا وكان خليفة عمر بن فز الزعمشروها
 مكنة واعلمها شجرة اذوع فراواها وواسع فحبا الله بالامطار والسيول
 في سنة ثمان وعشرين ومائة فكن ثمانها وودعها من راسها الى الجبل المقور فغير الله
 ذوا اذوع ندمها اشجرة ذوا عاة وسعة فيها ثلثة اذوع وثلاث اذوع وبها ميل
 ساج مربعة فيها ثلثة اشجار مربعة عليها والاسم على الشاه عينا وزعمشروها بالاسم
 المنصور وعلى زعمشروها مبنية في وسط الحرم من باب الطواف تجاه باب الكعبة والخبز
 ان ابراهيم عليه السلام وضع اسمها عليها لاسمها ووضع وكرد اجبا قالت هاجر الى
 من كلكا قال لا الله قالت حسبا الله فرجعت واقامت عند ولدها حتى افد
 عازها وانفلق ودها فنها ذلك وادكتها الحنة على ولدها فزكت اسمها في موضع
 والنت على الصفا تنظر لاسمها اشجرة صافه ترشها فذمت راسها واستمته
 فزكت من تحت البيت المروعة فضلت مثل ذلك فزعت اصوات السباع فنت على ولدها
 فارعت اشجرة اسمها فزجده فزجده المار من تحت قد بلغت من تحت حده وقبله

١٠ انما لعنتي الحرف من هذه على من طار من لطف الله وانه قد
 ١١ انما احادونا فكان جوارهم شعاعا كهم الجوار المستنير
 ١٢ لقد دلت اعراض سعد بن مالك كادت رجل الغر من الدهر
 ١٣ لمراسمة طلل الشاة مواجر شاة من بيتهم فزاد دهر
 ١٤ **وقال الاعشى**
 ١٥ وما كان ذلك الا المعسر والاعقاب امر قد اثم
 ١٦ ونقلة عين على غيرة على الخبط بهيمة زهر
 ١٧ فخر بفتح اوله وشدة ثانيه قال ابو سوار لم يزل يمام يقول زمعت الناقة
 ١٨ انهما زما والصحح انها كمة بحجة تريت واصحاب التفتيح به يلفظ لها الجهر بلفظ
 ١٩ طرقي جيجون من زعمه واحمر لب اليها لفر من اهل العلم فمجي بر يوسف زيا كريمة
 ٢٠ ابو يوسف المرحوم بعد او عن تركي بن عبد الله واصحابه بن عباس بن عثمان بن
 ٢١ وغيرهم ردوه بعد بن ابي عمير النجاد وابنه لاد وابنه لاد لادني وغيرهم وكان
 ٢٢ صدوقا مات سنة ثمان وعشرين ومائتين وقيل سنة ست وعشرين
 ٢٣ قال فخر بن بلدة بكرة القنابير الدهرة وعمان كذا **قال زكريا**
 ٢٤ وثانيه وثون وفتح الواو واللام لامية راسعة بين سبستان والنور وهو الميم بالاد
 ٢٥ وهذا اللفظ معناه اضر لادوقا لبعثها انها مدينة ولها رستاق بين بيت
 ٢٦ وهو كثيرة البساتين والمياه الجارية **منه** بفتح او وسكون ثانيه وفتح الهاء
 ٢٧ واخره را واد زيلاد الهند **ومع** بفتح او وسكون ثانيه وفتح الهاء
 ٢٨ واخره خابجه وفتح ميم من مع بالفتح والهمزة وفتح الهاء وفتح الميم
 ٢٩ من اعمال نيب بول **الزهيل** بفتح زاي وسكون هاء قال الغضائري
 ٣٠ واسمها وزالتج الزميل عند البشر بالجريرة رقة الصافه اوقع فيه خالد بن
 ٣١ قلب وغيره وغيرهم من منعت اشبه عشرة ايام اركب وقال ابو معز
 ٣٢ اناسا الهذيل وبيا يلة على الحد ثمان منفت الحروب
 ٣٣ وعنا با فلاتا وعمر واد باب الزميل في القوب
 ٣٤ الملقبهم بالبشر طفت وقربا مثل تفتق القوب
 ٣٥ وقار

١٠ بقا ايضا الى من طار من لطف الله وطار واد حيث طار واد كذا
 ١١ واجلوا عن سنانهم نكتها اول من الحار او كرك
 ١٢ **باب الزنا واللون وما يليها الزنا**
 ١٣ لفظ صفة الرجل الكثير الزنا موضع ذكره ابو تمام من شدة عن العزل زنا فمناج
 ١٤ اوله وبعد الا لفظ ثمانية من فوق ناحية بمرقطة من جربة الاندلس عن الزنا طر
 ١٥ من كتاب فرجة الانفس في اجناد الاندلس يرب اليها ابو الحسن على بن عبد العزيز ان
 ١٦ سبع كتاب الله شعاب لابر عبد البر بن ابي اسحاق ابراهيم بن محمد بن ثابت القزلي
 ١٧ سنة ثلث وثلاثين وخمس مائة **ورثا** كولة من كودة ايم زفا ميم بلفظ
 ١٨ جمع زناد المصفا قال ابو سوار قال ابو ربيعة الحصري المصفا وقال ابو ربيعة
 ١٩ سخن للظلمة قد لهما بالخير منها كاسوات الزنا نير
 ٢٠ فاحمد بن ربيعة فاد قال الفران من رفر رفر ذكره لي شدة فقال
 ٢١ لحد بادل ذرا لوتر روم الى اسفل كلفن وشوم
 ٢٢ فوقف نل فاكنا نكنا سبع في تارة واقسم
 ٢٣ بغيره لادوا دين كلالها زنا نير منها سكر فذره
 ٢٤ **وقال ابن مقبل**
 ٢٥ يا دار اهل خلد لا اكفينا الا امراتكم كما نزل الدنيا
 ٢٦ فخر بن زنا نير لاد المصفا ومزنا يا فروع الكور ثانيا
 ٢٧ قالوا الزنا نير من امة والكور بغير زنا نير بوزن غير محلة بغير من العزل والها
 ٢٨ فيما احب نيب ابوكا اهر بن سعد ودر بن زنا نير بوزن غير محلة الزنا نير روم
 ٢٩ اليع بن سليمان ومحمد بن عبد الله بن عبد الحكم روم عن ابي ذر عمار بن محمد بن خلف النير وابو
 ٣٠ القاسم الطبراني روات سنة ثلاث مائة وثلاثين وثلاث مائة **زنا** بفتح زاي وسكون
 ٣١ ثانيه رابعا مائة مائة واخره قاف ميم بالهجرة فجاب الزنا واد من نير
 ٣٢ وزنا نير زنا نير بوزن اوله وسكون ثانيه ميم بالهجرة واخره نون بكاء ميم شوم
 ٣٣ الجبال نير اذ بيجان وسيناهم قريه من الجوزون واليه يقولون زنا نير بالكا
 ٣٤ وقد خرج منها جماعة من اهل العلم والادب والحديث من المصنفين اهد بن محمد بن مسكن

كل المدا اذا غابت تجلس : الانوار اذا غابت يامان :
 : ما ان اقول لشئ احب اليه : لما استطيع ولا بغير حال :
 سميت ببركان فيها والازوراء القبر البعيدة القعر وارض وزراء بعيدة والازوراء
 دارتها بزيها : بالمدينة والازوراء ارض بزرهم وقيل بغيرهم
 من اهل قريظة اخضر الشجر : تحت تود جازوراء من جهم
 والازوراء قال لانه من مدينة الزوراء يستعد في الحجاب المشرق من الزوراء في قريظة قال
 غيره الزوراء مدينة جعفر المصور وهو في الجباب المشرق وهو اصح ما ذهب اليه الا انه
 باجمع اهل السير قالوا لما سميت الزوراء لما عرها جعل الابواب المدخلية موزنة
 : من الابواب الخارجية والبيت على منها وبها يقول بعضهم
 : وذا اهل الزوراء زوروا : فتمت بالزوراء من ساكنها
 : هو دار السلام حب قلا : يطلع منها بغير ما قيل فيها
 والازوراء دارها النعم من المذهب بالحجرة قالوا السكت وحديث من راعها
 : وزعموا انها جعفر المصور هدمها وبها يقول السانفة
 : وانت ربيع بن عيش السانفة : وبها اعمية المنيه قاطع
 : وشعر اذا ما شئت غير مبر : بزوراء اكنانها المسك كذا
 والازوراء موضع عند سوق المدينة قرب المسجد قال لانه من حرم تقع كالمناور وقيل بل
 الزوراء سوق المدينة ومن حديث ابن عباس انه مع صبا اهل الزوراء وابيها في زوراء
 بقوله : نحن بزوراء المدينة طلقة : حنبل يقول تركب الجوراء
 : فبليت زوراء المدينة : بزوراء فليج اوسيف الكواظم
 وابي السكت في زوراء السانفة : نزلت اقا طبع انعام مولى : لدر صلب على الزوراء من
 الزوراء ما بين اسدوقا لا يصح الزوراء من حافة هاشم وكانت للسنان وبها كان
 يكونوا بها كانت تنهضت منه وكان عليها صلب لانه كان نيرانا وكان تسكن بها
 وكانت اذن بلاد السانفة الشيخ والعصمور قالوا ليس للزوراء ما لكنهم سمعوا
 : نزلت اقا طبع انعام مولى : لدر صلب على الزوراء منسوب :
 تفوا انهم ما وليس هناك ما واغا نفوسا الصليب نيكاً وزوراء فليج ما بين الرحيل
 ال

الاجادة وهو اولها لدهنا وزرارة زوراء : ابن اسدوقا الحبر
 : الزوراء دار السلام وحيلة : جبارع وعسا المنقر فزورها
 : ومن قرب الزوراء اوسيف : السانفة من النعم والصورها
 : وسبقا ليعادوا بين وكلم : اذا ما بين يوما ليكن زورها
 : تجار منها الحر لا تلج لهم : وعرة الشر وعب حروها
 قال يعقوب بن كثر : المنيه مدينة الزوراء طويها حابة وحسودج وعرضها تسع وثلاثون
 درجة والاقليم الخاضع لها تسع درجات من المغرب لصا تركت في الدرر تحت
 خمسة عشر درجة من السلطان يقابلها مشلحاً من الجدر بيت عاقبتها مشلحاً من الميزان
 بين ملكها مشلحاً من الجدر تحت الاذنانا هذه الزوراء بنو قيس وما اكلت الا في بلاد
 الزوراء زوراء ربيع اوله وهو المبدل الاعوجاج والازوراءها المصدرة موضع في شراب
 ميادة قال زوراء ربيع الزوراء موضع بين ارض بكرين وارض فيهم على ثلاثة ايام
 من طخ والازوراء ايضا جبل يذرع مع جبل في ديار سليمان بالبحر قال ابن ميادة
 : وبالزوراء زوراء قريظة شجها : اذا نزلت قبا في زوراء
 : بلاد من تشرق طولها على طرفها كذا الشوفا
 : فذكر عيشا قد مضى ليس لي بها : لنا ابدال وبيع الدر حاليه
زوراء ربيع اوله وكونت ثمانية ثم ادملة ولعلها لالف باء موحدة مفتوحة
 والجمعة فاحية بخر شمل على عدة قرور زوراء بها قرية بنو خزيم اور قال السكا
 ونظرا لها من طريقها وعرنا حية هناك نعيمها القزير ترشيش يشين بنسبها ابو العفل
 جدي بن الحسين بن زوراء القير الزوراء بنو النيسابور مع جدي بن يحيى الدهلي وغيره
 زوراء ابو علي الحافظ وابو جلد الحاكم وثوب سنة ست عشر وثلاثمائة زوراء ربيع اوله
 وكونت ثمانية واخرة راسها الهاء على موضع قال في شاعر عريف بلادها وقلت زوراء
 والازوراء كان في بلادها ودر من ارض السند من ذهب مصحح بالبحر والازوراء ربيع
 وحلة قرب ما فاقه ربيع : ربيع في بلاد واحدة اليمامة ومنها البعيدة موضع الحنو
 بالزوراء وكان بالخط واحد منه وهو زوراء في موضع بين الكوفة والشام وقراية
 بخط بعض اعيان اهلها لادب زوراء ربيع الزوراء وهو موضع بالكوفة : واشد قول

ابن النعمان الأسدي قوما من أهل الحيرة من بني كندة بن عبد شمس
 القبايل كان لهم بئر بركة صام وبالقعة ظروا ثم وصديق
 في بلاد البطحا بجزع ماها ثم بعد من أتين عتيق
 مع كل نصا طر القير كانه إذا عاسرت في المدام فتيق
 بخا السيط والجدا كل صديق لم في العروق الصالحا عروق
 قال قال كانوا قضاوسا ويرتاج قلبه نعيم ويثوق
 كان لم يكن بالقعة ثم مقاتل في دولة ظروا ثم وصديق
 ثم من قرقر من أهل الحيرة بن يحيى الزواني لقته فتحدث عن الطريق قاله
 على بن الحسن بن علاك الحافظ في تاريخ الجزيرين **وروي** أن بفتح أوله وثانية قدر آخر
 وطره فون كورة حسنة بين بعل العربية وبين ناذوجيان وديار بكر والموصل
 ومن فيها طوائف من الكواك قار صاحب الفتح ولما فتح عياض أربغهم الجزيرية
 فرور وبارد من قاه بطريق الزواني فيها كد من قاه عارادة وذلك في سنة
 سبع عشرة للهجرة قال ابن الأثير الزواني ناحية واسعة شرقية المدججة بجزيرة ابن
 عروا ورحله وده من عروا ومن الموصل إلى أولاده خلاط وبشر الخيرة حدها إلى
 الأديجيان إلى عروا ولسان وفسا قلاع كثيرة وكلها للكواك البشتوب والخيوم من
 قلاع البشتوب قلعة برقة وقلعة بشير والنجبة قلعة جرو قير وهو آخر قلعة لهم
 كرس ملكهم وآتيل وطوس وباذا الحراء لاصحا الموصل القروادع وبا حوجه وجر
 ويكون وبيروه وحوش **وروي** فيهم ولم وقد فتح ويكون ثانياه وراة آخر
 وأخذه فون كورة واسعة بين نيب وروكانت قفر يا بيرة الصفر وكثرة من يرب
 من أهلهم وناوبا وأهل العلم وقال أبو الحسن البهر زون سنا في وقته
 زون هذه وقيل لسان وون لان الناء والوكات الجير بقدها حلت من
 السجستان وغيرهما على جبل ظا وصل إلى موضع زون برك عنده قديم فقا
 بغير زون من أهل وأقرب ليهن فقا امتنع من التوس في بيت الناء وهناك
 ويشمل على حاية وادع وعشرين قرية واشتق اليه كنية وهذا الذر ذكره البهت
 بيلط منهم أيضا وأكثر أهل الناء والقلم على الفع واهم ظهر ويشتاب إلى الجونية

عبد الرحمن بن الحسن بن أحمد الزوني قال بن زون قدم علينا حاجا في سنة خمس وخمسين
 مائة مائة مائة من ابن بكر المحمدي وابن سعد المحمدي وروى في ابن سعد بن علي وغيرهم
 وما ذكرته وكان صدوقا يكتب لمصاحف سمعت بعض المشايخ يقول كتب أبو
 أربع مائة جامع للقرآن بألف كتاب جامع بنيس ونيادا ووليد بن أحمد بن محمد بن الوليد
 أبو العباس الزوني الواعظ رجل رجع وحده عن شيعة بن سليمان وعبد الرحمن
 قبل ومبارك إبراهيم شعبة المهرز وبن ساهر وابن عبد الله الجاهل وعبد الرحمن بن صالح
 البقر بن زيل سرب وروى في الكاكر أبو عبادة وابن عبد الله بن أبي بكر بن أبي
 وكان مع بن بيا وروى في بلاد الشام والنجار وكان من علماء السوية وصاحبهم وروى
 سنة ست وسبعين وثلاثمائة ومن كتب إليها أبو نصر أحمد بن بكر الزوني قال القائل
 ١. واه قبل الدنيا جميعا عتبة ٢. ولا أشقر عز المرات بالذر ٣.
 ٤. وأعشى بكوه المدايح خلقة ٥. لا لورط عيب منه الكحل ٦.
 ٧. وتدر بغداد وخدر عتبة الدولة فاعطى شيا وكتب إلى أبيه وهو بخو
 ٨. الأهر من قبة نيبا الجوسيا ٩. لمؤشها ويعتسف السوبا ١٠.
 ١١. فيلغ والأموال محاذ ١٢. بزوزة ذلك الشج الاديب ١٣.
 ١٤. بان يدار درهق بارض ١٥. العواق من ابنه غنصا رطب ١٦.
زوش فيهم اوله وسكون ثانياه وأخذه شير عجم من قزوين وأقرب النور من
 سعيد **ولاب** فيهم اوله وسكون ثانياه وأخذه بأوجدة موضع بخارا في بلاد
 الخازن **ولاب** فيهم اوله وسكون ثانياه قريتها وبين مرو وثلاثة فاصح نباله
 بغير العلم منهم محمد بن يحيى بن محمد بن عبد الله التاجري وأخاه المعروف بالكرام أبو محمد
 ويقال له محمد وهو ابن بنت أبي غفران بن علي بن الحسين الكرام شيخ صاحب من بيت الحديث
 عرويلاد من الناس وكان أخرا من روى عن جده أبي غفران سمع منه أبو سعد وروى
 من ثلثة اشتهر بن وثوبين وأربع مائة ومات بقرية بولاه اما في وأخرا سنة أربع
 اوا وأل سنة خمس وعشرين وخمسمائة والله أعلم **ولاب** قامت في ثلثة اشهر لابن عمر
 الزاهد والاشدة والزلزال الجب والاعمال الصغار والاولا الطويين والاولا والاولا
 الشج والاولا والاولا والاولا والاولا والاولا والاولا والاولا والاولا والاولا

في بلاد المزارع من حيث فراج شوقا شت ارتد في شب
 برهان لو كانت تكلمت في
الزهر وهو قد تأسست الزهر وهو الوبر من المشرق والمغرب زهرا والودع في
 ومن سبي الزهر والزهراء مدينة صغيرة قرب قطية بالاندلس اختلها عبد الرحمن
 الناصر بن محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام بن عبد الملك بن مروان
 بن الحكم لاوسر وهو يولد من سلطان تلك البلاد في سنة خمس وعشرين وثلاثمائة
 من زهاله والنقوش عادت من الوسا والماجا وفيه من عدا الامراء وجلبها الى
 من قطيا والبلاد واحد له ملك بلده من الالات ما لا يقدر فذره وكان الناصر
 هذا قد سرجانية بلاده اثلاثا ثلث بخده وثلث لبيت حاله وثلث لثقة الزهراء
 وعادته وكونه من بلخ المفقدة عليها من الداهم القاسية منسوبة الى
 د امر بها وكانت نضرة خالصة بالكلية لفرط ثمنها فون مداوثة اقفرة وزايد
 اكيا ووزن المدر ثمانية قنا طير والقطا دماية وطروثانية وعشرون رجلا
 والطر اشاعرة اوقية والسنة اقفرة نصف مدر وساف ما بين الزهراء وقطية
 ستة اصيل وخمسة اسداس ميل وقد اكثر اهل قطية في وضعها وعظم النفقة عليها
 وتول الشرف فيها وصنعوا ذلك تصانيف وقال ابو الوليد يذكر الزهراء وصنعها
 الاهل الى الزهراء او من تاجها نفقت حبا بينا مدام صفا
 مقام ملك اشرف حبا تاجها فخلت الغنم اشيا
 ينزل قطيا الى الوهم حجرة ففتها بالكركب الرب السطحا
 على رجب يذكر الخطوط طية اذا عاز ان يمتد الفتح في وجها
 القوصت من شد والقيان خلاصة طوان قد اطرا الكر صفا
 اجاز الى ليل فو قنا طية لا قمر من يد بانها بسطحا
 وقال ايضا لان ذكرتك بالزهراء مشيا ولا تزلطق وجهك الا وقد رقا
 وللنسيم اعلا في اصله كما تاروقل فاعل اشفاق
 والروغ من مائة الف مقيم كاحلته عن اللبات اطواقا
 يوم كما يام لئلا تلتا زهر تنبها لها حين تامل الدهر سواقا
 والزهراء

في بلاد المزارع من حيث فراج شوقا شت ارتد في شب
 برهان لو كانت تكلمت في
الزهر وهو قد تأسست الزهر وهو الوبر من المشرق والمغرب زهرا والودع في
 ومن سبي الزهر والزهراء مدينة صغيرة قرب قطية بالاندلس اختلها عبد الرحمن
 الناصر بن محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام بن عبد الملك بن مروان
 بن الحكم لاوسر وهو يولد من سلطان تلك البلاد في سنة خمس وعشرين وثلاثمائة
 من زهاله والنقوش عادت من الوسا والماجا وفيه من عدا الامراء وجلبها الى
 من قطيا والبلاد واحد له ملك بلده من الالات ما لا يقدر فذره وكان الناصر
 هذا قد سرجانية بلاده اثلاثا ثلث بخده وثلث لبيت حاله وثلث لثقة الزهراء
 وعادته وكونه من بلخ المفقدة عليها من الداهم القاسية منسوبة الى
 د امر بها وكانت نضرة خالصة بالكلية لفرط ثمنها فون مداوثة اقفرة وزايد
 اكيا ووزن المدر ثمانية قنا طير والقطا دماية وطروثانية وعشرون رجلا
 والطر اشاعرة اوقية والسنة اقفرة نصف مدر وساف ما بين الزهراء وقطية
 ستة اصيل وخمسة اسداس ميل وقد اكثر اهل قطية في وضعها وعظم النفقة عليها
 وتول الشرف فيها وصنعوا ذلك تصانيف وقال ابو الوليد يذكر الزهراء وصنعها
 الاهل الى الزهراء او من تاجها نفقت حبا بينا مدام صفا
 مقام ملك اشرف حبا تاجها فخلت الغنم اشيا
 ينزل قطيا الى الوهم حجرة ففتها بالكركب الرب السطحا
 على رجب يذكر الخطوط طية اذا عاز ان يمتد الفتح في وجها
 القوصت من شد والقيان خلاصة طوان قد اطرا الكر صفا
 اجاز الى ليل فو قنا طية لا قمر من يد بانها بسطحا
 وقال ايضا لان ذكرتك بالزهراء مشيا ولا تزلطق وجهك الا وقد رقا
 وللنسيم اعلا في اصله كما تاروقل فاعل اشفاق
 والروغ من مائة الف مقيم كاحلته عن اللبات اطواقا
 يوم كما يام لئلا تلتا زهر تنبها لها حين تامل الدهر سواقا
 والزهراء

في بلاد المزارع من حيث فراج شوقا شت ارتد في شب
 برهان لو كانت تكلمت في
الزهر وهو قد تأسست الزهر وهو الوبر من المشرق والمغرب زهرا والودع في
 ومن سبي الزهر والزهراء مدينة صغيرة قرب قطية بالاندلس اختلها عبد الرحمن
 الناصر بن محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام بن عبد الملك بن مروان
 بن الحكم لاوسر وهو يولد من سلطان تلك البلاد في سنة خمس وعشرين وثلاثمائة
 من زهاله والنقوش عادت من الوسا والماجا وفيه من عدا الامراء وجلبها الى
 من قطيا والبلاد واحد له ملك بلده من الالات ما لا يقدر فذره وكان الناصر
 هذا قد سرجانية بلاده اثلاثا ثلث بخده وثلث لبيت حاله وثلث لثقة الزهراء
 وعادته وكونه من بلخ المفقدة عليها من الداهم القاسية منسوبة الى
 د امر بها وكانت نضرة خالصة بالكلية لفرط ثمنها فون مداوثة اقفرة وزايد
 اكيا ووزن المدر ثمانية قنا طير والقطا دماية وطروثانية وعشرون رجلا
 والطر اشاعرة اوقية والسنة اقفرة نصف مدر وساف ما بين الزهراء وقطية
 ستة اصيل وخمسة اسداس ميل وقد اكثر اهل قطية في وضعها وعظم النفقة عليها
 وتول الشرف فيها وصنعوا ذلك تصانيف وقال ابو الوليد يذكر الزهراء وصنعها
 الاهل الى الزهراء او من تاجها نفقت حبا بينا مدام صفا
 مقام ملك اشرف حبا تاجها فخلت الغنم اشيا
 ينزل قطيا الى الوهم حجرة ففتها بالكركب الرب السطحا
 على رجب يذكر الخطوط طية اذا عاز ان يمتد الفتح في وجها
 القوصت من شد والقيان خلاصة طوان قد اطرا الكر صفا
 اجاز الى ليل فو قنا طية لا قمر من يد بانها بسطحا
 وقال ايضا لان ذكرتك بالزهراء مشيا ولا تزلطق وجهك الا وقد رقا
 وللنسيم اعلا في اصله كما تاروقل فاعل اشفاق
 والروغ من مائة الف مقيم كاحلته عن اللبات اطواقا
 يوم كما يام لئلا تلتا زهر تنبها لها حين تامل الدهر سواقا
 والزهراء

ان يوت بعشرون من شتى قان فاذا انصب احدكم امانة واراد ان يقر بها ولم يكن كفوها
 لها عدا البقرة من امانة تلك المدة ولا يكون البقرة الا جليل فيقطع من ذنبها شئ من الشعر
 ويطلقها في السرح ثم يبيته طلب من يقطع ذكره من الناس فاذا رجع الراعي واخبر والده
 التجارية او يكون وليا لها من اهله فيرجون ان يقطع ذنبه فانه واخبروا امره وان لم يقطعوا
 يقطع عليه وجهه من قطع ذكره ويحبسهم فان ولدته البقرة ولم يجرى بالذوق قطع امره
 ولا يرجع اليه الا في شهر من غرض عاجا حيث لا يفرق من غرضه فان ان رجع اليهم فلو هو وان
 قطع ذكر رجل وجاءهم تلك التجارية ولا يبيعهم ابدا ان يبيعوه ولو كانت من كانت قالوا
 من رزق هذه البلاد من لطف الله المعروفه بالانبياء السوداء انما هي من الغدير النشوة
 قطع الذوق فاجزم فاذا حصلوا في بلاد الغربة اتقوا القرآن والرهك كاتر قالوا يبيع
 قرب على ساحل البحر من ناحية الحبش فيها طوائف منهم وغيرهم قالوا كنتم عبيته
 من الصبد بعدد درهم من الحبش ينجون ويستخرجون منها ما ينفقونه من سيرة كانه الرقت
 فاذا اكل الرجل من الاغرة فان جرح موضعها عقلا وفرا المارة وترك فيه اهلكه صاحبها
 وذلك ان الدم يرب هذا السم يصب الى القلب ويجمع فيه فيفتره فاذا اورد الله
 اختياره جرح برار المارة ساقه فاذا اسال منه الدم قرب ذلك السم منه فانه يثوب لها
 فان لم يسيده به يقطع من اولها لا فكله وهو من الحجاب وهم يعملون منه قليلا في امر
 العلم ويتوارون في بعض الاشياء فاذا امرت بهم سباع الوشوك المذبح والمذكرون والازراف
 والفرس شوية بذلك السم فاذا اخطا به مات لوقته فياخذون من الفيل انيابه
 ومن الذكركون قرونه والراف حبله ومن الفحلله ايضا **باب** من قرأ الرملة
 انفسه بين ثيابها ابو القاسم بن نعم الله بن الحسين بن الميرزا الحسن ان الربيع
 روي عن محمد بن عبد الله بن الحسن المبرور ورعنا السلف وفي تاريخ دمشق ابراهيم بن محمد بن
 ابراهيم بن اسحاق بن الحسين اصله من بلوس قرية من قرى الرملة كان حنبليا ثم ترك ذلك وتلى
 القرآن والفقرة وسبح الحمد من المصا والظاهر الحشا واخذ من الاكله والفتن من
 الراس على من اسلم ولفه الله بن محمد بن عبد الله بن حمزة وطاهر بن سحر وغيرهم من
 مشيختنا وقرأ القرآن على ابي الحسين مع خا لميل المذبحه بغير سموعه وكان
 ثقة مستورا ثقة في الحجاز من جب سنة ثلاث وخمسين وخمسماية به مشق

نمرات

نمرات خلع اوله وكون ثانياه وهم جميعه ولاء معلية وامره ان يكون ثانياه
 من الزمره ورجل الجماعة من الناس او من الزمره وهو ثلثا الشر والقبل المودة او من الزمره
 بالكره وهو حرمت النعام وهو موضع **نمرات** او من يكون ثانياه ولف الميم ولاء
 واشتقاقه كما ذكر قبله وهو وضع في جباله من يجرع بطنه ويضرب اليها قالوا
 الغيب . وكنت اذا ما خفت يوما فلامته فان لها شعا بطنه نمرات .
الرحمة قرية بوادى نخلة من ارض مكة فيها يقول محمد بن ابراهيم بن قرية شاعره
 مررت من بلاد نخلة في الربيع باكتاف سوله وانجمه
نميت بكسر النون وهو ثانياه وقد لا يجر اشتقاقه من الزميه معروفا ما من هجر فلا عرفه
 الا انه يقال لك مني وهو القصر الذي انما هو غير معروف قالوا لا يعرفه من بعض
 بني عقيل جمع خفاجة يتبعون ببشنة وزميه وهما وادبان اما جبهة فثوب من البرن
 واما زميه فثوب من المرأة مرارة هامة وقا ابن ابي عمير طوله عشرة اذرع في نخله
 واعلاه في السراة ويسمى عقيق غرة ويملأ من رطب عقيق غره وهو زميه بقد البان
 **كتاب السنين من كتاب معج البلدان**
 **باب السنين والالف وما يليها**
كتاب بالمد من موضع معروف بالبحر بالمد ايا دوله اسم جباله وقلوبه
 البان قالوا بالمد انما هي ساياط بالمد بالمد ساياط وكان يترك في سم وهو اخو النخيل
 بن باطال الذي في القلوب من اهل المدائن والساياط عند القلوب سقيفة بين وادي
 من تحتها طريقا فذولهم سوايط وسايطات وفيه قديان من نخيلها ساياط عن
 الاصح وكان في حجاز بنجر الشام بسنة فاذا لم يجبه احد حجاز حتى تليها فترى القلوب
 شلاويها اراد ان يمشي بقويده النعمان بن الحذر وكا ابراهيم ملك قد سلبا ثم القحت
 ارجل الفيلة له الملك النعمان ابو القاسم باعته بغير الغلوط وبافق
 ونجى اليه الميسل في روث طرفوك في نهاها والخورق
 وفيهم من الناس في الميلة وهم ساكنون والميلة مطلق
 ويام للبحر من كوشية يثوب وتلق وتلك ليق
 شاعر عليه الجمل كوشية ويرفع نقابا لغيره ويعرف

فذلك وما بالبحر من الموت رب .. بسا باط حوت مات وهو عروق ..
 وقال عبد الله بن الحر ..
 .. وكان شروعة فاجتبه .. بسا باط اذ سيقن ارجع حوت ..
 .. فله لطف النظر لذلك بحر .. وعين لعل في ارجاء الخوف ..
 .. فان نك خيل يوم سبأ .. فزعمها من العذر خوف ..
 .. فاجتبه خيل وكبر يد لها .. الوقت من بعد من الووف ..
 قال ابو سعد بسا باط طيلة مروة باوراء الهرة يثر من عشرين فرسخ من نجد
 وعشرين فرسخا من سرقند جنب اليها طلة من اهل العلم والرواية منهم ابو
 الحسن بكر بن احمد الفقيه الساباطي لا تروى حديثه عن الفتح بن عبيد الله بن محمد بن
 ابو ذر عثمان بن محمد بن خالد الشيرازي قال ابو سعد طلع منها ابو العباس احمد بن
 بن الفضل الحر الساباطي طرقة بصرعاهم ويزيد بزرهون وعندهم **ساربا**
 كان مختلف من سابور مضيا لما با فطما دهم **ساربا** بعدا لال با من حدة
 ثم لا مشددة من مومنة ثم واسكنه واخره جهم موضع نواح بغداد **ساربا** في
 الباء الواحدة بعد الالف فسا بر قرة مشورة قرب واسط على طريق الفاء بعد
 نها على الجا نيا لرب **ساربا** خواست سابور اسير ملك من ملوك الكاكرة ثم خا
 فبوع وواو خفيفة وبعد الالف من مملو فاشاة من فوق ملدة ولا يميز بين
 واحدا كان السب في تيمنا بذلك اسابور من اذ شير الملكة وعما
 عن اهل ذلك كك الجحير بطلع يكون عليه كانه ان شاء الله تعالى من اذ الخوا
 خرج ارضها بر يملكون فلما اتوا ارض سابور قالوا ليت سابور اسير ملكة
 بيبابور ثم رفقوا الى سابور خواست فسا اوها لك ما تمنعون فسا اوها
 خواست اطلب سابور فسي اوضح بذلك ثم رفقوا الى جند سابور فسا اوها
 خواست منها وبعينها وند اشترى عشرين فرسخا ومن سابور خواست الى اورشليم
 فرسخا اقرب ولا مدينة والورد من سابور خواست وخوزستان وقال علي بن محمد بن
 خلفا ابو سعد عرج في الدولة ابا طالب خلفا لوزيد ..
 .. هوسيفه وملك الكاغنية .. باور باعك من وسيع خلفه ..
 فلذا

فقد نزلت في ذلك
 ارض سابور ثم تفرقت
 جند سابور

فلذا بطول يدك لو كلفته .. تنو السحاب ببر قد لراه ..
 .. واذا هفت به لمر منج .. بالار من سابور خواست اناء ..
سابور بلغه اسير سابور الكاكرة واسله شاه بور ملك بور واور
 بسان الفرس قال لاهر قال لا عني .. وسال لمر شاه بور لحيوه عامين فغرب
 في القدر .. ومن سابور لاشير اذ خمسة وعشرون فرسخا وسابور في الماقيم وطولها
 ثمان وسبعون درجة وربع وعرضها احد وثلاثون درجة مشورة بار في فارس
 ومدينتها النوبديجان في قراب الفقيه وقال البت كمد يديها شيرستان قال الكاظم
 مد يديها سابور وبقية الكورة مدك اكبر منها مثل النوبديجان وكان دون ذلك
 من الجا سابور الملك تاه هو الكبر من مدينة سابور فار ومدينة سابور بها سابور الملك
 وبني في السعة نحو اصغر الالهة اعوام ثلثا واليه لاهلها وبها هم بالطين والنجاة
 والجبر ومن مدك هذه الكورة كان دون ذلك من مدينة سابور واما جند سابور
 وكيدران والنوبديجان ونور والوكرا وجند وشت وغير ذلك وسابور
 الالهة دكان الكثيرة ومن دكانها من يري شير بر واجا طيبة حتى يربح منها وذلك لكثرة
 سربا جند وانوارها وسابور قال لاهر سابور كورة من مملكة فاجتبه فسا
 المنظر والاربع والاربع والخرب والجور واللون والقرن والعب والسدر والصب
 والبغسج واليا من اناها جارية وغارها دانية والقرن المصطبة شير ايا تحت الا
 شير سعد من قروكل فرسخ يقال وجند وهر قرية من الجبال قال لاهر سابور
 .. بحير سابور مقيما .. يورق انيك يا معين ..
 وقد نسبوا الى سابور فاد من جماعة من العلماء منهم محمد بن عبد الواحد بن الحسن بن
 الفقيه ابو عبد الله السابور وحدث بشير اذ من ابو عبد الله محمد بن عبد الملك بن
 عن ابا القاسم هبة الله بن عبد الله بن عبد الوارث الشيرازي وغيره وكان له الجمل وقا
 بسابور مع قهر بر النجاة والنجار طولية ذكها الشوا قال كعب لا شير
 .. ساقا بكار الموت يوردا طيلة .. بسابور حتى دانت الشمس طلوع ..
 .. بمترك من ماضية من رحا لهم .. وعفر يريها الفضا التفرج ..
 وسابور اياها موضع بالبرين فقع على يد العلاء بن الحنفية ايام دار بكر رضي الله عنه

فيا حريت اركت في سركك : حقيما وبالشام الخليفة جعفر :

استاذ

[illegible]

ثمر وزاد في بطنهم بالدرور المعروفة بدور قوما في قوتها سنة سبع وعشرين
 ربا تيم: وقام ابنه الوائس با ماحي مامتها ثم ولى المتوكل فقام بها هارون بن
 به ابيه كشيخة واقطع انما في ظهر من رزق الحيز للذكر كان احبته المعظم واليها كان
 بذلك ومن محمد جامعاً فاعظم النخبة عليه وامر من منارة لقلوا صوتاً موقفاً
 فيها وحزبها من فراسخ في الناس فيه ونزكوا المسجد الاول واستوروا حلة قناتين
 شوية وصيفة يدخلون الجاهل ويختللون شوايح ساموا واشتقوا من رزقه وقدره للآخر
 الى الحيز فاقبل ان يتم وعاولوا المنفعة فبعضه ايامه لم يتم ثم اختلف الامر بعده فظهر
 وكان المتوكل انفق عليه سبعمائة الف دينار وفيه من احد من الخلفاء بمر من رزق
 الابنية الجبلية ما يهاه المتوكل في ذلك الحق المعروف بالمرور انفق عليه ثلث مائة الف
 درهم وانفق المختار خمسة المائتين درهم واوليها الف درهم والحيز من الخلفاء
 عشرة المائتين درهم والقرية عشرة المائتين درهم والمدينة عشرة المائتين درهم
 والنجع خمسة المائتين درهم والمليح خمسة المائتين درهم وقصر بيتا اثنا عشر
 المائتين درهم وتلوعه وسفله خمسة المائتين درهم واليوس في ميدان النجس مائة
 الف درهم والمجد الجامع في عشرة المائتين درهم وبكونان للمعشرين المائتين
 درهم والقلندسون الف دينار وجعل فيها ائتمانية الف دينار والذوق وحلقة الف
 درهم والقرى بالموتكية وهو الذي يقال له الملاجون خمسة المائتين درهم واليه
 خمسة وعشرون الف درهم والولوة خمسة المائتين درهم وذلك ما يجمع ما فيها
 الف الف واربعمائة الف درهم وكان المعظم واليوس والمتوكل اذ ابتا
 الخدم قهراً وغيره امر الشوارب ان يعملوا في شغلهم ذلك قوله عز وجل فيهم الجنة الدليل

- ما زلت اجمع ان الملوك في حق قدرها
- واعلم ان عقول الجاهل في حقها ما شارها
- فلما رايها الماسر رايها الخلافة في دارها
- بل اجمع لمرها قارس ولا زوم طول اعمارها
- ولزوم ما شيد لا ذوق وللزوم اثار احوارها
- وكما خسر في اخوة فطامت نخوة جلودها

وانت

- والاشات تخرج للسلطان على عهديها وكما دها
- صحت في شوقها العيون اذا ما جلت لابيها دها
- وقبة ملك كان الجوز في حقها اليها باسرها دها
- نظرت الفاس في نظم اللؤلؤ لكون المسد وايقادها دها
- كان سليمان اوتى له شيئا طينه بعض اجارها دها
- لا يقرب ان ينيها شتم: تقدمها في شمل الحجازها دها
- وقال الحسين بن الصفاك
- من رزق من رزقها: فالمر من رزقها المعشاة
- حياء من لها الخلف: الباع من رزقها وطرا دها
- وما يصر كما غاشق: الزهر على ما يحبر لا يبراد
- زاد كرام من المظفر: على الصادقين والوراد
- واذا روي العاقلة: ردا من رزقها لا ولا دها
- ولله فيها ما يغنيها عن رزقها
- طر من رزقها والمصطفى: حله من رزقها دها
- الاهل شتا في غلاوت: قرب من رزقها دها
- محلا في لقا الله خير عبا: عزيمته فيها فاصلا دها
- وقول لبقاد اذا شتم: على اهل بغداد جعلت دها
- في بعض شفا من رزقها: حروك من رزقها دها

ولترزق من رزقها في صلاح وزيادة وعادة من رزقها المعظم واليوس والافراد
 المنقر من المتوكل فلما ولا المستعير وقوت متوكية الماتراك واستبدوا بالملك والوق
 والذوق والذوق ولا في العباس لمر من رزقها شفا في الاختلاف والافراد في
 الدلالة بسبب العصبية التي كانت بين افراد الماتراك ان كان اخر من رزقها
 من الخلفاء واقام بها وترك من رزقها كطية المعتمد بالله اصيل المؤمنين كاذونا
 في التاج وخرب من رزقها في الاموضع المشهد للذكر تعلم الشيعة انهم رواد الف
 الحق وطلعة اخر ربيعية منها بقا لها كمن ساموا وساروا ذلك خراب بيتا بوشن الشرف

اية ابدان لم يكن الا نرى كذا احسن منها ولا اجروا اعظم ولا انزلوا ومع ذلك
 منها فليجاء من لا يزول ولا يور ولا يور ولا يور ولا يور ولا يور ولا يور ولا يور ولا يور
 قالوا ان اجتزت لبر من رزق من صفة الصبح في شراع واحد ما عليه من جانيه
 وروكا في الميرضة منها للوقت لم يقدر الما يور ولا يور ولا يور ولا يور ولا يور ولا يور
 قالوا ان شير او بعد الفهر من انهي الما العادة منها وهو مقدار في ليرة في
 ثم من الما العادة من انهي الما العادة منها وهو مقدار في ليرة في
 اشك ان طول البنا كان اكثر من ثمانية واسم وكان المعانيج زبارة متاعا
 على الما العادة من انهي الما العادة منها وهو مقدار في ليرة في
 وتجمل انفا في الما العادة من انهي الما العادة منها وهو مقدار في ليرة في
 ليرة وانما قالوا في الما العادة من انهي الما العادة منها وهو مقدار في ليرة في
 في حديثي بعد الما العادة من انهي الما العادة منها وهو مقدار في ليرة في
 على وجه حال من انهي الما العادة من انهي الما العادة منها وهو مقدار في ليرة في
 ايا على الامم وكما في مبدور لثاوية ولا ذام به الما العادة من انهي الما العادة منها وهو مقدار في ليرة في
 سبوا اليه هذا الكاتب فاذا هو ما خوذ من قول رطله من سبويه
 وان لقوامه را ليعين موهنا اذا غدا في السرا ليعين الما العادة من انهي الما العادة منها وهو مقدار في ليرة في
 دعا فاجابه كلامه كشيء في طرفة عين بان فاعل
 وما دون سبويه من بلاد نخوة في القسرا ان رمان الما العادة من انهي الما العادة منها وهو مقدار في ليرة في
 وكتب عبد الله بن المعتز ليعين لثاوية نصف من رزق رزقها ويدير لثاوية
 واهلها وليفعل ما رآه كتب اليك من بلدة فذا يور لثاوية سكاها واقعد حيدر بها
 فتاهد الباسر فينا يظن وجبر الراجا فينا يظن فكا فينا يظن وكان خراها يظن
 وقد وكلت الما العادة من انهي الما العادة منها وهو مقدار في ليرة في
 قالوا في الما العادة من انهي الما العادة منها وهو مقدار في ليرة في
 نرا في غير حلة ولا مضر في رزق فهاها نصف للور انشور وانشور لثم الدنيا
 بعد ما كان بالمراسل القرب جنة الارض وقرالا لثاوية في الما العادة من انهي الما العادة منها وهو مقدار في ليرة في
 اودية السيوف وغلاط الحديدي كان رجا من قرون الوعول وروعه من نبال السيوف

على خيل ناكل الارض في افهامها تدفق سايها قد نضرت في وجوهها فراكا بها
 صغانت البقر وامسكها تحيل كسورة الحيين ونوطت عذارا كاشنوف في جيش
 تلقت الما العادة من انهي الما العادة منها وهو مقدار في ليرة في
 يعرف ملك يلا العير جلاله والاقرب جلاله لا تختلف بمائة مولا في مفر مبرية
 ولا تغفل لهم الامر غرض الما العادة من انهي الما العادة منها وهو مقدار في ليرة في
 بيدا السياسة على ملك لا يشر عليه ولا تشر عليه ولا تشر عليه ولا تشر عليه
 لم يجر ما نأشوب لم يجر ما نأشوب وقد فر ما عدله وخضر جنان رحمة شراجا
 باليوب لثاوية لا تشر عليه ولا تشر عليه ولا تشر عليه ولا تشر عليه
 عارفا بالله في عدا ليدع الما العادة من انهي الما العادة منها وهو مقدار في ليرة في
 في دهر فافر قد طاشت بهم سيرة لثاوية الما العادة من انهي الما العادة منها وهو مقدار في ليرة في
 ولقب في الما العادة من انهي الما العادة منها وهو مقدار في ليرة في
 وشر وجهه الحذرة وما نرا لثاوية بالاقرب جلاله ولا تشر عليه ولا تشر عليه
 وفيه رعدة على انا وان جفت معشوقة السكتين وحبية الما العادة من انهي الما العادة منها وهو مقدار في ليرة في
 وجوها مريان وحصلها جوهرة وسبها موطر وراها مكا في يومها غدا
 وليها سحر وطعامها هني وشرها مريان وتاجرها مكا في يومها غدا
 لا كفيها دكة الوسخة السما اومقة الما العادة من انهي الما العادة منها وهو مقدار في ليرة في
 وراها مريان وحصلها جوهرة وسبها موطر وراها مكا في يومها غدا
 ظلمها من غرقه حبة الديار قاسية الجوارح طاعة الدخان قليلة الضيفان
 اهلها ذياب وكلامهم سباب وسالهم محروم وحالهم مكره لا يجر لثاوية
 ولا يجر لثاوية خشوشهم مسالمة وطرقهم مزابل وحيلهم اخمصهم وسبويه
 افقاه مكره وكلامهم سباب وسالهم محروم وحالهم مكره لا يجر لثاوية
 بالنعيم ولعلها الحاجة انتها والحلم في رجة وكلامهم سباب وسالهم محروم
 وهو مكره على الما العادة من انهي الما العادة منها وهو مقدار في ليرة في
 عذبت مريان في العفا كها في قفايك من زور حبيب ومكره
 واجع اهلها سباب على الما العادة من انهي الما العادة منها وهو مقدار في ليرة في

الجبل القاطن وكان ابوه وجده من الاعلام **سايون** بهذا الاسم المذكورة

يا شاة من تحت واخره نون موضع في قولهم من عقبل

است باذرع الكباد في لها ركب بنية اوركب ساونا

سايون قرية من قرية من قضاة ابيه من الناصية لادن **الساحل** موضع في ابيات

المقدس وقال البرهان الساحة ارض القبة فيها لم يصفك فيها دم عز البش و

ساحل بعد الفها اعكوه وصيم من قولهم وجه ساحل ارض من منبر وقال سراج

من الحليم ارباب خلة والقرية وساحل ان كذلك ان مالوف

في ابيات ذكرت في القرية والله اعلم **ساحل** بعد الفها نزل واخره قاف

الساحل من قرية لعمامة **ساحل** من نواحي المدينة قال البرهان

عفا سار منها فحب كنانة فدا ربا على عا وخذ

ومنها بقرية المذهب دمنة معطلة اياها في تقيير

سايح بعد الفها شاة من تحت مفتوحة وها اسمر واد من جدو والجار

وهو بحر في الشذوذ وجرراية وغاية وطاية وذلك ان قبا سراما لادن

لكنهم يتجاوز ذلك لانهم هم وها لكان جيب على البحر فاعتدوا العين والامر وذلك ان

لادن كان قد جاء فيها فابعد عنهما وشا وتيل سايه واد رطلع ابيه المرأة وهو واديين

حامين وها حزنان سوداوان بها قرية كثيرة سماة وطور من اواخر كثيرة وشاعرا

قرية يقال لها الحارة والاسايه من قبل صاحب المدينة وفيها نخيل ومزارع وموزون

وعب واصلها اولد على من اوطاب رضى الله عنه وفيها من اذن الناس وتجارهم كل

بلد كذا قاله عن رفاه عن ابوا لاشفت ولا اذوا اهر الموحط ذلك امر لتعبرت

وقال ربي في تحت هذا القدر فانه نخيل حمير جبل سايه وسايه واد عظيم ما كثر من

سبعين مينا وهو واد راج وفي احوال الحنا من الهذلي

يرون احياء في قلاته درهم سايه اذ خدمت عليا الخلاب

وقال ربي لعلها لعل الهذلي

الا صحت غلبا قد نزلت بها نور خفيو رطرها وشاتها

وقال لعلان ملبس سايه وبينه قاف روضه وعدا

وقال

وقال ابو عمرو الخنجر

اسايل عنكم كما جاز ركب مقعها با ماع اذا ربطا البعر

وما كنت اخشى ان اعيش خلوا فيم يستبايات كانت العثر

والعثر نبت عثر ورقا من است ثعب لا يزيد ولا ينقص

بما قد اراه من مرو سايه بكل سبل منهم ايسر غير

فخرج غير وكان مثله ففت لقا ايسر شيئا ركبته والله الموفق للصواب

باب السين والبا وهما يلبسا سبار

يتم اوله وشاه وها اخره وقصه ارضي لادن مدينتها مارب بينها وبين مدينتها

ثلاثه ايام من قبل يهر فلدن اسمر مدينته وها اخره فلدن اسمر البلد يكون مذكرا

به مذكرا وسيت هذه الارض لهذا الاسم لانها كانت من ارض ولد سبار فيجب ان

ومن فطان النج اختلا في ذكره في كتب الف من جعت ان شاة الله تبارك وكان اسمر

عامرا واما في سبار لادن من سبي السبي وكان يقال له من حسنه عيش شرب السبي

بالشدة قاله ابن الكلبي وقال ابو عمرو في الاعراب اصل سبار شوهه ضوا

والعين مبدل من الحاء كقوله في قوه هو البر وقال ابن الاعراب هو سبار

العلل وهو عدوها وتظهرها على قلوب الكل فلدن اسمر لادن من سبار

سبار والظاهر ان اصل من سبار النحر اسبارها سبار اذا شربها ويقال سبار

النار سبار اذا حرقت وسيل السبار البعد سبار ان السبي شرب فاعلم وكان هذا الموضع

سبار محاربه واكثر الاراضى في ارضه وابو عمرو في العلل لادن في العرب تقول نفقوا

سبار وياك سبار سبار الخ والمكان سبار الوكر كذا ذكره ان شاة الله في كتابه

هذه الارض في البلاد وها كطرافه من السبي ففريت الوب فيم المثل ففيل

ذهب القوم ايد سبار وياك وياك سبار اسمر في سبار بشوا وها سبار لادن من الله

كثير فخذت كطرافه منهم طريقا وايد الطريق يقال اخذ القوم من قبل القوم

اذا ذهبا واخذ من سبار اسمر في سبار اسمر في سبار اسمر في سبار اسمر في سبار

في سبار اسمر في سبار اسمر في سبار اسمر في سبار اسمر في سبار اسمر في سبار

المراد ان كان شيئا في الاصل وهو وياك سبار اسمر في سبار اسمر في سبار اسمر في سبار

المراد ان كان شيئا في الاصل وهو وياك سبار اسمر في سبار اسمر في سبار اسمر في سبار

الصابونان النجاريان فانما نسبنا الى المدينتين بالسيح وكما ان اوسعد في شجرة
 وحرك ذلك والسجدة من قرى الجبلين **سجل** بالفتح كجبل او وادى بالحاء في عرفة
سجل اخره والى مائة من نزل وهو والسجل طائر من ايرشاة في طير من الماكن
 ظهوره في سنة سار وجمعه سجلان وقال ابن الاثير السجل مثل العقاب وعن المصنف
 السجل الخطا واذا اجاب الماجر عنه مريعا قال: مثل جناح السجل القليل
 وهو موضع قال ابن خلدون في طائر من طائر طين لسان فاكنا وسيد وهو
 في سكة **سجل** قال ابن خلدون في الحزن وعلى اربعة فاس من اربعة مدينة الابل على عرفة
 الدودا وكان سكانها قوم من الاسرى لعلهم في الجبل قارب منهم الحب لثاوا
 ما خلف من متاعهم مع عيال اثم على دبعاء سنية واطلقوها فلما طفت خورقة
 سجدت ما لبث بهم اربع من الجبل الى الجبل فلو اسجدان وسوا فيما بين الجبلين والى
 ما قلت ولا ادرا من موضع سجدان هذه واخا من رواه الجبل عن هذه ان شاء الله
سجل اوله وثانيه ثم ذال سجة ساكنة ويا راحة من تحت مفهومة واخره
 لوزن بقا اسجدون بالميم قرية على ضعف فرسخ من الجبل الى سكة الماكن في الرواة
سجل انهم اوله وسكونه ثانيا ثم ذال واخره لوزن صفيح حجر من نواحي الجبل الى
 بين بيت وكابل وبتلك الجبل الى الجبل اذا انزلنا شجرة منها ما
 وعلا شجرة الملق فان اوله الحاطة حتى يفرق عن **سجل** كذا وجدته في
 ينظر من يجمع اليه بالحق في عدة مواضع من كتاب ابن عبد الحكم وكما من عبد الحكم
 في كتابه ان اطرا بلير اسير الكوفة ومدينها بناوه وسبوت السور القديرة واعف
 فقله ان شاده عبد الرحمن بن حبيب سنة احدى وعشرين للهجرة **سجل** كذا له
 ثانيا مانيهم الرباب ان اياها وكية عادة يفا لها **سجل** بالفتح وتقدم
 اليه وكها كشيء من يدو المدينة هناك تسير رسول الله صلى الله عليه وسلم غدا
 يدوم نهر **سجل** لهم اوله وثانيه وسكونه الا ثم لوزن واخره يا راحة من تحت
 بلدية نواحي خواد نهر وهو من خروجه ها من ناحية شمرستان رايها عامرة في
 سنة سبع عشرة وثمانية **سجل** بفتح اوله وسكونه ثانيا بلغة المرة الواحدة
 من صيرت البحر اذا اقتسمت لفرغ غوره وهو اسم مدينة بالفرقية في ماعز وبن
 بعد

بعد المايل ثلث وعشرين وطريقا على غفلة وقد مر حواجرهم فلم ينج منهم فقلت
 ولما انما ان يكون هذا غلطا من الساقط والغلط من الساقط انما كانت سرق
 طرايلر وانما غلطا من الساقط والغلط من الساقط انما كانت سرق
 قد مر في اوضاعهم في مثل حالها وكانت المسخرة معتبرة جدا ولما اسوق الحدة قال
 برا سار من لطله طرايلر شراها فمر بقدرتهم على شراها وسار في مدينته
 وارفرجة بين المدينة والفرج من طرايلر واجاب حتى انما لامية الكيسة فكبر فلو
 مخرج الاغصان من عرو واجاب الكيسة في جزو المدينة فاقبل بعيشته حتى دخل عليها
 فمظنت الروا لا باحتلهم من مركزهم وغنم عرو ما كان في المدينة وكما في سورة
 فلما بلغهم بحارة عرو طرايلر واجابها به وسبوت السور القديرة ولما نقله الى شاده
 عبد الرحمن بن حبيب سنة احدى وعشرين وانما لم يصح فيهم شيئا وبالطاف له فيهم
 برامع مدينته طرايلر وشيلا كيفة من لامية وامرهم بمرعة السور فمضت خيلهم مقدرة
 وقفة غلوا وقفا ابوهم تسرح ماشيتهم فلو غلوا فيهم منهم احد واخو عرو على ما
 فيما هكذا اعد الخبر وما اقلنا الا واحد **سجل** بفتح اوله وسكونه ثانيا ثم ذال
 بعدها يا راحة من تحت ونون مدينته بفتح ويقال سريته من الماكن **سجل** بفتح
 اوله وثانيه وسكونه السين الثانية وطا مكدورة ويا من تحت منقطة قال ابن خلدون
 المسخرة في رسالة وصف فيها رحلة مسير المتفهد لقتل الروم وبعده قال
 سبطية مدينته قرب سبطية محسوبة من اعاليها على اعلى الفرات ذات سور قلعة
 المشهورة سبطية بلدة من نواحي فلسطين بنينا وبين البيت المقدس وبعدها
 قبر زكريا وحينئذ سكرها عليها المداير وجماعة من الانبياء والاهل بيته وغير
 من اهل انما بلير **سجل** بفتح اوله وسكونه ثانيا وسين اخر ما اراه الا ثم غلوا
 سبطية في طريقه من ايام الروم **سجل** بفتح اوله وخمسة ثانيا واخره نور سقور
 عن ثمانية السبع قال ابن خلدون في موضع من موضع ديار قيس ولا يعرف في كلامهم
 اسم على فعلان عيوه قال ابن خلدون في طريقه من ايام الروم
 الا يا ديارا بلير السبعان اهل عليها بالبلد المنقوت
 الا يا ديارا بلير السبعان ولكن رويها من الحد ثمان

كان ينج عذبة القوي كل يوم مائة وعشرون ساعة واشتد بقره وثقله والى جحمن
بالنيران من اعماله عذبة من عذباته **سورة** موضع في شرا يجترى: اهل زنا غارة قذروا
بها وقررت السور والمطامير **سورة** قيل ان باجي وماجي ابنا يا شاربين **سورة**
من خلق جات المرأة بها بغير مهر ومما امرنا عليا واشتقا وشبه من كلامه
حين من اجبت النار ومن الماء لا حاج وهو الشدة الموحدة الموحدة من عذوبة وكبر القدير
ينقول ويغفر ويغفر ان يكون باجي فاعول وكذلك ما جي قال هذا كان الامير
عربي لك هذا اشغافا اما الما جنة فلا شتر من العربية وروى عن النبي قال
سا وذا فخرين ان حاجية باجي وماجي ونظر الى امة صعب الشهور وذو العيون
فاجتمع اليه منهم خلق كثير وقالوا يا ابا الملك المظفر انك هذا الجبل ام يا عبيدكم
الله وقد اخبروا عليا بالادنايا كانوا غارنا ونرونا قال وما صفتهم قالوا وصفتهم
من اهل الجوه قالوا كرسفهم قالوا هم كرسفهم لا يصعبهم الا الله قال وما اساءهم
قالوا من قرب انهم فهم سنة قبل **سورة** باجي وماجي شوتا ويرا وتادير و
وكاد وكاد قبة من شرج اهل الارض فاما من كان منا بعيدا فانا لافرن قائلهم
وليس لهم الشاظر في بلبل شرا على ان تسده عليهم وتكنينا امهم قال فاهما
قالوا بقدر الجراهم في كل عام يكتفون بكونهم راس كل عكة وذبح حيرة عزة
اباها واكثر قال ما كنت فيه راب فاعينون بقوة نذورنا من الاموال في سدها
يكر كل واحد منكم ففعلوا انما امرنا بحدودنا ذبح ومزب منه لنا عظاما واذا انكس
ثم جعل من ملاء ذلك اللين وبنو الهج وتواه مع قلة الجبل فيها وشبهك بالمهت
نظر لاخبا قال لا تسدد طريقه حرا وطريقه سودا من جديد وخاسر وماجي وما
اشا وعر ونبيلة نهم المتك قيلة واحدة كانت خارجة الى بلادهم ذوالقعدة
فلما ان يكونوا خلفه وسار ذوالقعدة حتى ترمط ببلادهم فاذا هم مقدر واحد
هنا هم بلخ طواهم من شرط طول نصف الجبل المرجع لهم من ابي عواض الاغصا وهم ارا
واياها كاطرا لاسباع واياها واحناك كاحناك الا بل وعلهم من الشرا ما يوا جهم
وكلا واحد فان عطفنا على طاهها وبركته ويا لها ابرد والوح بالها وبركته ويا
ابرو يحن احدهما ويعترنا لوهر ليس نهم ذكروا لانه لا ابر في ابله والوقت الذي
فيه

فيه ذلك انه لا يموت حتى يلد الله ولد وهم من ذنوب المشركين اياها رابع ويستطرونه
اذ ابلغا عنهم كما شطر العث اذا افلح وقيد فورية كل عام في واحد في كل عام
شدة من قابل فكيفهم كل شطر وهو يدعون قدام الحكماء ويعودون عودا **سورة** فدون
حينها القوا انما اباها يروى رواية ان ذوالقعدة انما عمل الابد بعد رجوعهم
فانه ذوالقعدة ما بين الصدقين فاسر سائهما وهو من خلق من ترك ما بين الشرا
بعد ما بينهما ما في فرح لحفر لسا فاباها الما وجعل عزة حسين فرحنا وجعل حشوه
الغنى ووطية الخاسر الما يصيبه وسار عرنا من جبل تحت الارض فترعلاه وثرله
بزر الجدي والخاسر المذاب وجعل خلاه عرقا من خاسر اصفر ساكنا بزره من
صفوة الخمار وسوا الجدي خلا الحكمه انظر في حقا وعرف في القدر فاباها منه بوا حطب
ما ذكرته في زجرك وجعلته حجة لها ووده منها من حبه وشجته كل كيسة فان لاها
شدة الكذب جبر ما لم يرشله وروى عن شاربين فلي انما قال عذبة الجا فذكونا
كون القئين فقا عرا لكا اندور كيف يكون قبا قلنا لا قال يكون في البرية منيرة
فان كرسفهم ابر فلان ان كرسفهم ويا كرسفهم من الجود وهو كرسفهم وكبر شاربين ابرها
فان كرسفهم ما ترة من الجود فاذ عذبة لمرها حجت دواب اليربها فيرسل الله شاربها
مكافئة لها على ما يقبل في الجود ففعل دواب اليربها بها بدوا اليربها فيرسل الله
تقيد دواب اليربها ايضا فبعث الله شاربها ملكا حتى يخرج دواب من اليربها فيرسل الله
سحابة ففعل دواب اليربها وماجي وماجي وحده الما فيرسل الله كرسفهم قال كرسفهم بالمهينة
فصعهم فيجدون ان اليربها مكث اياما من طفق احواله وصعهم وكسدي فيرسل الله
ساهد الا شاربهم ذروا اليربها فيرسل الله الله تبارك قال فقبل حجابته قيسب اليربها
فقبل كرسفهم عرسح سحابة فيرسل الله فيرسل الله فيرسل الله فيرسل الله فيرسل الله
عنا ونظر اليربها فيرسل الله فيرسل الله فيرسل الله فيرسل الله فيرسل الله فيرسل الله
واليربها فيرسل الله فيرسل الله فيرسل الله فيرسل الله فيرسل الله فيرسل الله فيرسل الله
خارجها بالشرا لكا والبا الشرا فيرسل الله فيرسل الله فيرسل الله فيرسل الله فيرسل الله
بورق ولقد اكلنا الشرا من جرانها فيرسل الله فيرسل الله فيرسل الله فيرسل الله فيرسل الله
فيرسل الله فيرسل الله فيرسل الله فيرسل الله فيرسل الله فيرسل الله فيرسل الله فيرسل الله فيرسل الله

ارجا بنا فكان مقدرا لواحد منهم في ارض مصر ورضف فلما ارضنا اخذ
 بنا المادون غورناست نمرنا حتى خرجنا خلف حرقا بسبعة فراع قال وكان بين
 خروجنا من مصر رايا رجونا اليها فغاية عشر اشهر قد كتبت من خبرنا الى ابي
 في الكلب ولست اطلع بصوت ما اوردته لا تحتلوا الرأيا فيه والله اعلم بصدقنا
 فليخبرنا امر السيد وقديما وكوفي الكنتا الزنبا **السدر** فليخبرنا اوله وسكون
 ثمانية عشرة السدة وهو شجرة البق وهو موضع قال البعث
 لمن طهر بالسدر ينكح كتاب زبور وجهه وسلامه
 ابرسطوة والله على **سدر** موضع بعينه قال ذيب
 اصبح من امره ويطير من فاكنا في الربيع
 فذو سدر فالحق وكنته من السدر وهو الذي مر في ارض مصر ومدينة من مدائن
 نور يوطكان فثابتها يقال له سدوم وقال ابو حاتم في كتاب والمصنفات في بلاد
 البعثة قال في بلاد خطا قال لا يورث وهو العيص وهو عجمي وقال المشاعر
 كذلك قوم يوطحون اخوا كعصف من سدوم رجهم
 هذا يدعى ارض السدر اسم القاضية لان قاضيه يغيب به المشرك في اجرة
 قاضيه سدوم وكما يمدان في كتابنا ان سدوم هريرين ملة من اعالي
 مرفوعة عمارة عندهم وكان من جود انهم على ان اذا انكبوا القاضية احد اخذوا منه
 اربعة دواجر وقد كراهية ابن ابي الصلت سدوم فقال
 ثمر لوط اخو سدوم اتاها اذا اتاها برشد ها وهدها
 داود وعرضه ثم قالوا قد هبتا كن ان يقيم قواها
 اعرض الشيخ عنده انك بناحت كفتا باجمع رعاها
 غضب القوم عنده انك وقالوا انما الشيخ خطبة نأباها
 اجمع القوم امرهم وحمو خيما لسيدها ورجاها
 اوسر الله عنده انك عذابا جعل الارض سفلها اعلاها
 ورمهاها جاجب ثم طين في مرفوعة من ارضها
السدر اوله وكثر ثمانية ثميا مشاة مزجت واخرة وهو اقر وقهر وهو جحر

السدة فانه لها نزل
 السدة فانه لها نزل
 السدة فانه لها نزل

واصله بالغارسية سدوم له ارض قباب مدخله مثل النجا كجين وقال ابو عمرو
 قال الكلب السدر في الحيرة قال السدر بن زيد
 سدوم عالم وكثرة ما ياكل والجور من السدر
 وقال ابن الكلب قال ارض السدر فارسية اصله سدوم لا رقية فذلك قبا مدلا
 وهو الذي رسيه الناصر ابو سعد فاعربت العرب فقالوا سدر وفي نوادا ارضهم في
 رواها عند ابو ديل قال قال ابو عمرو بن اهل السدر الكلب الفخ كلاحا ارضهم في
 العراق السدر من مخرج معروف بالحيرة وقال السدر في قير قير من الخنزير
 النهر لا ياكله لا ياكله لبعض ملوك الجور قال ابو حاتم سمعت ابا عبيدة يقول هو الذي
 له ثلثة ابواب وهو قاتل محبوب وقيل سمى السدر لانه سواده وشجره ويقال ان كثر
 سدر ينزل ارضه وكثرته وقال ابن الكلب انما سمى السدر لان العرب استقبلوا ونظروا
 الى اسواد القطن سدر في اعينهم اسواد القطن فقالوا ما هذا الا سدر قال والسدر ايضا
 ارض بابليين يرب اليها البرود وقال المصنف
 ويدعى كجر السدر يشار بها فلهذا اجز
 وتذكر كجر اهل الاثر انما سمى السدر سديرا لان العرب لما اشرقت على السواد
 الى اسواد القطن سدرت اعينهم فقالوا ما هذا الا سدر وهذا ليس بشيء لانه سمى سديرا
 قبل الاسلام من وتذكره عمر بن زيد وكان يهلكه قبل الاسلام عدة ولا يورث
 يعرف وهو جاحل قد يقر بقره اهل الخوزن والسدر ببارق والضم والشرقا
 من سدوم وقد ذكره عبد المسيح بن عمرو بن فليله عند غلبة خالد بن الوليد والاسلمين
 على الحيرة في خلافة ابي بكر رضي الله عنه
 ابدا المندرين ارضها تروى على الخنزير والسدر
 تخاماه فوارس كل حي غافة اغلب على السدر
 فترقا به ملك الزبير كثر الشا في اليوم المظير
 فقتلها القبا لم يمدد كانا بهما راضيا بالحزور
 وقال ابن الفقيه قالوا السدر مابين نهر الحيرة الى الخضا ارضهم هذا الما والسدر
 فيها شقق الما وغيتهن وارضهم بين العباسية والحشبية تغيب فيه فذلك السدر اذا

١٠ لينة فلو من من خيل منعت ١٠ حول السبع يدوده ابا بقدر ١٠
 ١١ وجوع يذكر مصطبر بناس ١٠ سال بنجر البهر شيخا ١٠
 ويقدم ويذكر ابا عزة وانجده ولا يظنون حول العير واهه اعلم بالانصاف
 ١٢ **باب الحسين والعين وما يلحقها** **سفلان** ١٢
 انظر اوله قرية من زاحجها در خطه بن محمد الخزاز من **السفلان** بقوم ولم يكون
 ثمانية وعشرة والى رحلة ناحية كثيرة المياه نظرة الاشجار ومجاورة الاطوار ومولقة
 الريا فوا لادها وملتقى لا غصان خضرة الجبال تمتد مسيرة خمسة ايام بالمشير
 على كثير من اراضيها ولا تبين القرى من خلل اشجارها وفيها قرية كثيرة بن جلال وقرية
 وقصبة مرقدة وبها قيت بالعباد وقد لب اليها ابو العلاء كامل بن مكرم بن محمد بن
 عزيز ودان **الخير السفلان** بن جلال وكان بوزن على باصا جزوه وقرية اربع
 بن سليمان قال الشاعر وخاضت من جبال السفلان ففسر وخاضت من جبال السفلان
 وذكر ابو عبد الله المقدسي ان بالصفدان ثلث عشر مائة سنة جنوب البهر وهو ينحدر
 ثم ودرعها ما بين ثمة وغير ثمة ودرعها الشمالية فاعلاها بالركت ثم ودرعها ثم ودرعها
 جربها كبره بجكث ثم ودرعها المزدبان ومن مدها كشافا واستخفى ودرعها ودرعها
 كرمية ١٣ **باب السفلان وما يلحقها** **سفا** ١٣
 ١٤ موضع من نواحي المدينة قال ابن جرير ١٤
 ١٥ اقصى من جبل الودع وحلج ١٥ نزع من الشيا بالفرور بمقود ١٥
 ١٦ من لغيت اية السفلان يوم سفا ١٦ وقد زيد جبال المدن العنيد ١٦
 ١٧ فاستوقفتني واليد وقفا خا ١٧ به لقنا من ارباب العبا حيد ١٧
 ١٨ ان العنوان لا تسلك لخاصية ١٨ من رقتنا من جبال عبيد ١٨
سفا بوزن لا قطار اسم معدول عن سفا من جبل فلو نزلت من البصرة والمدينة
 وهو لينة ما كان بوزن ما كان بوزن قيم قال ابن جرير ١٩ من تزدن بجبال سفا من جبالها
 اديهم بوزن السفلان المهورا المستقر والمقود المذابة وقال الخزاز ٢٠
 ٢١ سبع الفير في بوزن سفا ٢١
 ٢٢ لقد لعبت طير الهذيل وشجيت ٢٢ غداة سفا بالخيل الاشليم ٢٢
 ولا

٢٣ ولاتها من الغنمة محمدا ٢٣ وخيل على المرقاة من الغنم ٢٣
 ٢٤ اناها فلو قال بن ارجا خفها ٢٤ سهام المايا العبا والكرام ٢٤
 وكان فيه بوزن من اياها العرب بن والثر وبن قيم فحبيب بن رافع فادر بوزن ولا
 فسلمية بوزن مائة النعم بنه وقاله ولما دار اهل الكوفة ورواها النجا والقرية
 شيخ والثر ٢٥ وكتاب ابن الفقيه سفا بوزن البحر **سفال** بفتح اوله واخره لوز
 مشق من الفل ضد العلو ويجوز ان يكون مبالغة لظلمة وجره وسفال بوزن البحر
 قد لب اليها بوزن اهل العلم من اهل الكوفة ورواها النجا والقرية
 عند اربابها سمعته بن عبد الوارث الشاذلي ورواه السفلان سفا بوزن البحر
 ما سمعته بوزن البحر المزل الفقيه حكايا ابيان في الفقه **سفال** بن احمد بن
 نروان بن الرزق والحكاية عن حكا عن يادو التبريد بن زبواب المغرب من اهل
 يليل اهل لامة وبن كها النجار بن محمد بن جحون وقد تركوا عن كل شيء عدله والذهب
 السفال بوزن عن جبال النج **سفال** بفتح اوله وتشديد ثانياه واخره نون قال
 نفع صقع بين نصيبين وجزيرة ابر عرفة ودار ربيعة وسفال ناحية ارباب القر
 وقيل بين سمجة عندها ايضا يجوز ان يكون فعلا من سفلت الدار وان يكون فعلا
 من الممن وهو سهل التماح والسفال صاحب السفينة **السفلان** بفتح اوله ومكون
 ثانياه بلفظ في الجبل وهو اسفل حيث يقع فيه الماء وهو موضع كانت به وقعة بين
 بكر بن والثر وقيم وبن كها في حديث لهم وجد بوزن **سفلان**
 بالفتح بوزن السفلان لامة موشع بعينه عن الحسن الخزاز من **سفلان**
 بفتح اوله ومكون ثانياه وبعده لاف والى رحلة فزون من قرى جبال **سفلان**
 بفتح اوله ومكون لاف والى رحلة فزون من قرى جبال **سفلان**
 حزان عن السفلان **سفلان** بفتح اوله ومكون ثانياه وجرها جبيب
 وبها دارا لا مذكورة قرية بصعيدة مرفوعة عن السفلان فلو نزلت من البصرة والمدينة
 على النيل وكانت بها وقعة بين سفاة صاحب بن عبيد وبها اصحابا لمقدرة في سنة
 ٢٦ اثنان وثلاثون فلو نزلت من البصرة والمدينة ٢٦
 ٢٧ واروقا كان لاف ٢٧ بوزن السفلان وسفلان ٢٧

انقسام المسكن ان ذكره ابو القاسم المشرق الحافظ في تاريخه ومات بعد خمس
سنة اربعة وعشرين وثلاثمائة كتب عنها ابو الحسن الرازي وعبد الله بن الحسن بن علي
بن الحسن بن عبد الله بن محمد بن القاسم بن ابي عبد الله السعدي شيخ ابا عبد الله محمد بن
الاسلام بن عبد الرحمن بن عبد بن سعد بن ابي عبد الله بن محمد بن عبد الله بن الحسن بن
بن عبد الله بن القاسم الفراء بن شاذ بن نضيف وغيرهم مع من ابا الحسن بن علي
اخو الحافظ ابو القاسم وذكر ابو محمد بن صابر بن صحيح السعدي لم يكن الحديث من شاذ
في ثلثين سنة من سنة وستمائة بقرعة سقيا قال الحافظ طاجد حديثه
سفر ان يفتح اوله وسكون ثانيا ثم لا مهملة واخره نون موضع حجر عن ابي بكر
بن موسى **سفر** يفتح اوله وثانيه سقيا ثم ثلثة وقفا وحجها وهو جبل
بكنة مشرق في الموضع الذي بناه المصمودي القدر وما سراسم النار فقال لا يركب الا
فيه فوالا حدها ان تاروا حرة سميت سقيا عجا لا يعرف له اشتقاق ويمنع من
الاجزاء المقرب والجزيرة ويقال سميت سقيا لانه تذيب الاجزاء والوداج والآخر
عرب من اولهم سقنة الشراذمة ومنه الساقور وهو حديدية تجر ويكوي بها النجا
فقال سراسم عرب قال سمعت الاجزاء لانه معرفة موت قال الله تعالى لا تبر ولا تد
سفر ببلدة بالغرب قرب فارس كذا ذكره ابو عبد الله الكوفي وكان في الحاشية بخط
يحيى بن خازن انها اليوم بقرع واما اصل من في النسخ في الحاشية ما اعياض بن
عقبة ان قلعة يقال لها سقنة مقرعة من قمار وما لم يبلغ ان بها جزيرة سقنة
الرجوع معها فابا وقال هو بلاد تور في الطاعة فاعطاه القوي سميت رجح فقال
سقنة فكانهم في شوارعهم عياض من عقبة من خلفهم على قلعهم وانهم القوي
الفتك لهم فيها رواه وقلت اوزم وهو قبيلة من العبد الى اليوم قد كثر من اهل
ان يتركوا بقرع سقما كتبها الوليد بن عبد الملك اخذها اليك يا امير المؤمنين
من يبيع سقما ما ياتك فانها من قبيلة ابي الوليد ويحك اطلبها من بعض كذا كذا فان
صاه قان هذا محض الهم **سفر** فان يفتح اوله وسكون ثانيا ثم لا مهملة وواو واخره
نون من تركوا **سقط** بفتح اوله وثانيه وسكون طاء وواو وانف مقصورة
وراءه ابر العظام سقطا بالمد كذا اللامية البحر جيرة عظيمة كبيرة فيها عدة من

تتابع عدل جنوبية منها ويهايا بالغرب اقرب منها الى الهند والساكن الى بلاد الزنج
يرعلها واكثر اهلها في المغرب بجلب منها الصبر دم الاخير وهو صم شجر لا يتجدد
الامة هذه الجزيرة ويسمونها القاطر وهو صفوان خالص يكون شجرها بالبحر في المنطقة
ان لونه كالحمر في شدة لونه كذا قال الله تعالى والصفوان اخضر من ذلك وكان اسطفا كثيرا
الاسكندر حين صار الى الشام فلهذه الجزيرة اربعة حصنها وادخلها جماعة من
اليونانيين يسكنهم بها لاجل الصبر والقاطر الذي يقع في المايرجات فغير الاكيدر
لا هذه الجزيرة جماعة من اليونانيين واكثرهم من مدنية اسطفا ليريد مدنية اسطفا
في المركب باها ليريد منهم في جزا القلعة فلما حاصروها طلبوا من سكانها ان يخرجوا
الجزيرة ياروا وكان الحصن فيها منهم عظيم ففقد ذلك الصنم الى بلاد الهندية اخبار يول
شجرها فلما اسكندر دخلها المسح عليه السر من كان بها من اليونانيين وبقيت
ذلك الى هذا الوقت فليس في الدنيا موضع والله اعلم فيه فومر من اليونانيين بمحطة
انسانهم وهدموا الحصن فيها فغيرهم غير اهل جزيرة سقطر وكان يابا اليها بانيق الهند
الذين يلقون في المساق من البحار فاما الآن فلدو قال الحسن بن احمد بن جعفر
المهران الخبي ومما جاء في مواهل المير من الجزا جزيرة سقطر والى جبل الصبر
السقطر وهي جزيرة يربطها ببلد الزنج فاذا اخرج الخاق من عدل الى
بلد الزنج اخذ كل واحد من جزيرة سقطر عايشه من عينه حتى يفتلج ثم القوا بها من
ناحية بحر الزنج وطول هذه الجزيرة ثمانون فرسخا وبها من جميع قبائل مدية وبها عشرة
اوق من قنار وهم يهاكروا ويذكرون ان لوما من بلاد الروم طرهم بها كثر ثم زلت بهم
قبائل مدية فساكنهم ونفروهم بغيرهم وبها غل كثير ويسقط اليها الصبر وبها من
الاخير وهو الدير والصبر اكثر قارطاما اهل عدل فانهم يقولون في بلادها
من الروم واحد ولكن كان لاهلها الرعاينة ثم قتلوا وسكنوا هرة وقوم من الزنة وظهر
فيها دعوة الاسلام ثم كثرت بها الزنة فعدوا على من فيها من المسلمين وقتلوا منهم عشرة
اناسية وبها مسجد يفتح يقال له السوق **سقط** بالمد كذا اللامية البحر جيرة عظيمة كبيرة فيها عدة من
عن الحنفية **سقط** بفتح اوله وسكون طاء وواو وانف مقصورة
سقط بفتح اوله وكذا دابة ركنها المكون من سوطا وقال هو ما في قبلة

باب التين واللام وما يليهما سلا

مدينة واسها المهدية كان فيها اذ اواباد ايام وخرج من جيش ومنها اكرشوة
 راحل وعمر من اكرشوة غريب جنوبية **سلي** بكر اوله وتبديت فاشيد وقدر الاضافه
 لينة ضبة بالجامعة قال كان غديرهم جنوب سلي شام فاق في بلد متاد غدريهم
 حاتم كوتهم جازا استكر رغب بر ريد حال وقال ابوالنادر اغوشق بر جزوا الباطل
 على ضبة سلي وساجر وهار وحسان اعكر وضبة وعد وعكر وتيم خلفا ومجا اوله
 انهم دالعت عوف بر جزوا وسكيم بر قيسه بر جزوا بعدا دخن وقلوا عبيد بن
 الحيز وقال تصق بر جزوا

لقد فرمت لهم عيسى بن علي وروضة ساجرات الوار

جرت الخلیجین باارالت من البوسر رما ہے ضرر :

والتواضع من صفات الحكماء حريصا على ان لا يتجاوزوا

كان غديرهم بجوبيل: تمام فارقاً بـلد قفاً .

سار و سار بر بکرا و له و تانیر و تشدید و قصر الالف و عن جهر و موحی

بالحق وقع الغم وهو جليل بناء على ما لا يجوز فيكون فيها بعد مع سلبه

وكانت بدو دفعه للخواج مع المطلب هذا مفرقه وبلغت ريكنز اوله وثنائيه وتشديدية

وَعَدَ كَذَلِكَ يَقُولُ عَمْرُو بْنُ الْحَوَّاحِ

۱. یسعی و سلب و مباح فیه : کراه و عقوبت و حر و رد : و قال احقر

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم من أجل التذكير بالآيات والبرهان على ما بين أيديها

ووجه بعض تنقيح عبد الله بن المأثور عن أبيه عن جده قال حدثنا عن علي بن محمد بن محبوب

بفتح الباء و جاء الفتح بالابتداء فليعلم من النظر في شعره من الحواشي و ما وجد

عن الخبز وعولا يعرفهم فاجبرهم بميل الخواص وقال لهم لقد انا من الناس من

فان تلك قنطرة على ستا نعت في كذا دمت اسما من قنطرة

فقد ذكر المرفقة فيهم. لولا ان يوم المذبح المتاحم.

وقال رجل من اصحاب الهلب يدكر قتل عبد الله بن الحنفية

وَيَوْمَ تَلْقَوْنَهُمْ مَنَّاعُوا عَنْهُمْ ذُرِّيَّتَهُمُ الْمُنْتَقَرِينَ

عن زکریا عیسیٰ اللہ منجیہ لا کما یخیر رجب مال منقہر ۸

باب موضع في قول جيب الخليل: ولقد نظرت وددت قوم مغفرة فقيرون

فلج فلاج سلاح کاتہ پوزن نظام موضع اسطر فیبر و کار شہر جیل

الانصار لما بعث النبي صلى الله عليه وسلم الى عمر وجنابا من ربه للادب مع جميع من عطفوا

انهم بسلاح و سلاح ايضا ما لي في كلامي من شكر لخدمة القريب منها احد الا سلاح

الاسل يلفظ جمع السلسلة مما يابض جذامه وبذلك سميت عذراء فانت السلسلة

وقال ابن اسحاق اسم الماء حسل وسميت ذات السلاسل وقيل حزان العود

هذه الحروف الاربعة كانها مائة بغير ادم اعطفت

كان تبايعا العذاب وراقيا ٥ ونسوة بها خا لطهر فرفعه ٥
 ٥ شجها الان المشبه بيه ٥ علفا فلما علفنا القلم الجيف ٥
 ٥ بوعا من ذمت السلاسل ٥ طبا من الحلقا نبات توفت ٥
 وقال لا لغيره ٥ ولما عت ذمت السلاسل وانجرت ٥ لها مصفيات للنجاس ٥
 وفي حديث عامر بن سفيان الشقرا منهم غزوا السلاسل فقام بهم الهدوقا فلما تمروا
 الزعامة قال بوسا نيم نيتا عقيب هذا الحديث ٥ كذا ٥ الذراع غزوة السلاسل كانت
 في ايام معوية وغزوة ذمت السلاسل كانت في ايام الخضر بن الدكيلة وسلمت قلت ولا نيل
 ما عت السلاسل **سلاح** اسم دونه ويا رواه الترمذي قال كتب بن الحارث
 ٥ طقتا الطنة الحول ففهم ٥ سراما بها سعة المات ٥
 ٥ عشية لا تزل الا عيشها ٥ والاعوجاجا مثل الفتاة ٥
 ٥ ابانا بالطور طور قوره ٥ وكونا بوجور سلا طحات ٥
السلاسل بضم السين وفتح اللام مكسورة حمن شجر وكان فزا حمتا ٥
 ٥ فخلط رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال الفضل بن العباس الجبس ٥
 ٥ المرات سمرنا وبقامنا ٥ بيلق قارة في قلاو سلاسل ٥
السلام بضم السين وفتح اللام وهو طوطى السلام وهو غلام الكلب قال ابو عبد الله
 في الاسل غلام كروية فيمن البعير ويقال لها اخر ما ينج فيه الخ من هو والعمر والشيخ
 عنها في اليه **وسلاها** ان بعدا لالفون اسم شجر ويزو كبر اوله ايضا وهو شجر
 قال عمرو بن الاخير ٥
 ٥ قالت بعد ما حال الرقادنا ٥ بذر سلاها من شجر سنانار ٥
 ٥ كادح البرق لجانا بلفظ ٥ بع غزوة بوجور بن استار ٥
سلاسل مدينة السلم بغير واو السلاسل ودار السلم الجنة ويجوز ان يكون سميت
 بذلك على التشبيه والنقل لان الجنة دار السلامة والجنة والجنة في اللغة على ارج
 معان من سد حلق سلاسلها والسلامة والسلامة من الماء والبار عز وجل واللم
 شجر قال ابن الاثير سميت بدهاء مدينة الى افر بها في جنة وكانت دجلة تنبع من
 السلم وقد كونا قبل في ذلك في ترجمة بدهاء وينسب اليها سلام وقيل السلم من ابيه

الرشيد

الرشيد بالرسالة وسلام ايها موضع قرب شمس طمن بلاد الروم وفي اخباره بل في
 حديثه من امر الخليل عليه السلام اهل الدار من قلعة السلام واللام جيل بل في
 في ديار كنانة ورواها في ريفهم المعين من المواضع **سلام** بكسر الهمزة
 وهو اسم شجر قال السجستاني بضم السين في امته السلام وهو اسم جنس للبراري فاق
 ٥ تدلين باسم الشيتا مشتمل ٥ جوا من لغة وسلام ٥
 وقال من استلج جماعة الجادة الصغرى والكبرى لا يوجد فيها موضع ساقا ريش
 ايضا ٥ كان في قور على احب ٥ يريد تنوعها بوزن السلاسل ٥
سلام بضم السين وهو بئر بوضع عند قبر من قتلى بن عيسى بن النعمان بن عيسى بن
 وهو في لغة السلام من اريد قبره فقل للرب الذي يطلب السماوة **سلام**
 بالشديد واسلمها السلام الذي كونا في التشديد للباقة وذلك وهو شيف
 سلام قد ذكر في سيف وسلام ايضا قرية بالمدية قرب امير طوطى غرب النيل والاعظم
السلامين بفتح السين وفتح اللام ما اخبى المشايخ من ارباب وهب بن ابي بن
 بن اسد وقال ابو عبد الله المكون السلامية ما تحبيلة باجا **السلامين** قرية كبيرة
 بولس الموصل على شرف دجلة بينهما ثمانية فراسخ للحد والى بدهاء مشرفة على شاطئ دجلة
 ومن كبر في مدينة الموصل وازدها بها كور وشجر وسائر وفيها عدة حمامات
 وقسوة للبر وجامع وشادة بينها وبين الزاب فرسخان وبالقرب منها مدينة قبا
 لها القوز حيت ينب إليها ابر العباس احمد بن ابر القاسم بن احمد السلامي المعروف بها
 الدين ربيع السلامية وله بها سنت اوجس واربعين وخمسة مائة وثلاثين بالموصل
 وتقع بها وحفظه الزمان وتوجبها ما ديا بكر فصار وزيرا لصاحبها عند طلب
 الدين سليمان بن قرا سلان ونزل عليه مدة ثمانية مائة مدرسة لاهلها الشافعي ووقف
 عليها املاك وكان له معروف وفيه مقبرة وكانت الشرا شجرة فيمن اليه فرفد
 مائة وعين في طلب الدين فقا وقد وقدم الموصل فقام بها وهو في الآن في سنة احدى
 وشرين وسماة وبعد الحزب بعمدة السلام ربيع بن محمد بن عبد الله بن عمار وكذا
 ذكره طبقات اهل الموصل وابو اسحاق ابراهيم بن محمد بن عسكرا السلامي فله
 السلامية اصله من العراق شجر بن ابي عبد الله الحسين بن نصر بن محمد بن يحيى بن عيسى بن

ارجع غيره من هذا النوع وهو قوله **سما** فتح اوله وشديد ثابت وقد
 ان يكون فعله من السكون القائل ومن سمى السحابة اسمها اسلمة ويجوز ان يكون
 فعال من السكون وهو موضع **السما** فتح اوله وبعد الالف والسين والهمزة
 قالوا بنحو ما غلبت السماء لانهما ارض مستوية لا جرجا والسماوة عبارة بالبادية
 وكانت السواكن حيثما فكان اسمها اسمها القوب اسمها وباء في السماء والسماء
 بين الكوفة والشمس فقرأتها سماوة لهذا الماء وقال المسكون والسماء وما الحكيم قد
 فسره جبريل حيث عان بالخبر وهو انما هو قائلها من فوق السماوة فاعلم
 وقال **عند ربنا رفع**
 لبراهيم الا انه حشر ثبت اسمها بالاطلاق
 دون الخلق واستقلت وحاشا كل يوم عشية شعب
 فترددت بالسماوة حسن كذا من عند ربها واليهاء
سما فتح اوله ونحوه جبريل كانه من جبريل وشديد ثابتهما انما سماها
 وسماها اسم جبريل في وسط الجبريل عان والجبريل قال ابو داود
 ابو طاهر لا يخفى هذا القول في الجمع التماسا لغير الفاعل
 سمى فاستحق كونه **سما** لانه لا ينفك ولا ينفك من اسماء
 فاذ انزلت تقول اكاره مشرفات فوق الكام اكاره
 واذا ادبرت تقول قصور من سماها في قها اكاره
 هذا من الودع وقيل ان سماها جبريل في الجبريل على الفارسية ما شاع في قها
 هو ما اجبت من سماها الجبريل من غير الخطا وسماها
 وقاله في قها الجبريل من جواشا فان كثير يصفه بكونه
 كذا من الكاب بالثبات غدت من سماها او من جواشا
سما فتح اوله كانه من جبريل بكونه قها الجبريل على الفارسية ما شاع في قها
 كبر من قها الجبريل بكونه **سما** لان جبريل من جواشا فان كثير يصفه بكونه
 سدان بالفتح والهمزة فلا ينفك من جواشا وانما سدان بالفتح
 فادخله الى يدك بدوه السدان **سما** ليس قها من كذا الجبريل بكونه
 بالفتح

للمعلم

اطلع امرأته نزل قال ابو الحسن الخزاز من جواشا بكونه **سما** فتح اوله
 ونحوه ثابت واخره واخره من جواشا بكونه **سما** فتح اوله
 مركز رها ودر سمرقند وفيها من جواشا بكونه **سما** فتح اوله
 فاعلم من القضاة **سما** بالفتح موضع فبرقها بالهمزة **سما** بالفتح
 بكر اوله وشديد ثابته ونحوه واخره واخره من جواشا بكونه **سما** فتح اوله
 البقرة وهو من البقرة واسمها البقرة بالهمزة الجبريل بكونه **سما** فتح اوله
 ويصل من بعده واكثر الامة من جبريل من جواشا بكونه **سما** فتح اوله
 بن عبد الله الجبريل بكونه من جواشا بكونه **سما** فتح اوله
سمر طول فتح اوله وثابته وسكون الراء هو من جواشا بكونه **سما** فتح اوله
 الهمزة فانت كذا سبويه وقيل له سمر طول بكونه **سما** فتح اوله
سمر قد فتح اوله وثابته ويقال لها بالهمزة سمران بكونه **سما** فتح اوله
 ذرا لغيره بما وراها هو وقصة البقرة من جواشا بكونه **سما** فتح اوله
 ابو حنيفة سمرقند بالفتح الرابع طولها سبع وثلاثون درجة ونصف وعرضها ثلثون
 درجة ونصف قال ابو داود رها بكونه **سما** فتح اوله
 العرب في كلامها واشهادها قال يزيد بن مفرغ عجم سعيد بن عثمان وكان فحشا
 لفضلها امر الذي كانت عواقبه المذام
 ترك عبيدا الذي والبيت رفعة الدعامة
 ففتح سمرقند ونحوه سمرقند
 ففتح عبيد بن سلام وكذلك انظر الى القيام
 وبالحقيقة من امر كبر قها سمرقند ايضا وكذا المعنى في كتاب المغني في اليماني
 وفيها ما لا يمكن قالوا الخا من امر سمرقند الملك قها بالملك من بعد سمرقند في القيسية
 ابرهة ففتح بنوه وسدان في جواشا بكونه **سما** فتح اوله
 وعلما لانهما قها بكونه قها وسدان في جواشا بكونه **سما** فتح اوله
 الصين فلما جاء بالبلاد الصغرى اجتمع أهل تلك البلاد وحشوا عنه مدينة سمرقند فاحا
 بن فيها من كل وجه حتى استظلمت بغيرها ان فصلت منهم بقلة عظيمة وامر بالمدينة

١٠ لم يكن ما جئت زبدي فحقه ١٠ ولكن كانت اراهم يتوعدوا
 ١١ بجرح ارض الحجاز وقد علموا ١٢ جراب جسد جدار واراها
 جراب جرح جرب وجدار قرم جبار وكذا ينبغي من ذلك ويؤثر كيف حتى ايا ارض الحجاز
 ١٣ وقد شئت لهذه الديار فاجابه خالد
 ١٤ جبار بكر شوقا كالمات ١٥ باغرا ذاكسا وزنا بعنا
 ١٦ اذا غر طالب الوتر شدة ١٧ من الوتران طيقا طعنا
 ١٨ اذا غر ضا في بكه فافره ١٩ مع الكلب ناذ الكلب وازهره
 ٢٠ لمن اجل مدع شعير قريته ٢١ بكت وفاحته اكلنا حول اجما
 ٢٢ بكر النزار راعه الله ٢٣ بجبار حتى تقدر العين او عسا
 وقال الخوفا بيزن بد النكرين غيا طبا كسجرا بظه الجبار المعروف بيزن د با بتر بابا
 العين ٢٤ زوا دعير الدبرية وصفه ٢٥ بجبار حتى جنت سنجارا
 ٢٦ فعاتبت عينا راؤجنتها ٢٧ عصيدة قد علمت فارا
 وقد لب الى سنجار جماعة واطرة من اهل العلم منهم من اهل عرفنا اسعد بر سنجار
 شعوا الشجر ليرفيا بها السجبار اهل الجيد من المشهورين وكذا اولها شاعرا في
 قول الشرفا مشرب وتقدم عند الخوفا وناها لتعير وكان جرافة كبا الجرافة
 مناج وخطة ورجع ولم اشاع جديدة منها غلوم احمل و قد سئل العزلة في فلاة فقله
 ٢٨ وكان حرم وحسنه سيف
 ٢٩ في حاطر العدم الهند رشفنا ٣٠ صنع السراج قد استغنى بالكليل
 ٣١ ما يقدر الظم بالسيف القفل ٣٢ ضرب الصوامع ضرب من القفل
 ٣٣ فذكرت في الحب سنيا فابرت ٣٤ في شعبة الحب حتى صرت عيلا
 وخبر من الموصلة شدة مع عشرة وخمسة **سجبال** كبر اوله وسكون ثمانية ثم جبر
 واخره لام يقار جمل الرجل اذا املأ حوضه شطا طالس سجبال قرية بارضية وقيل باريها
 ذكره النحاش ٣٥ لا يا سجبال قبل شاة سجبال ٣٦ قبل سنا با با كرات واجار
 ٣٧ وقبل اخلا والقوم من شاة ٣٨ وانزل سكو هورين ابطا
سجبال بفتح اوله وكسر ثمانية ثم جبر واخره يؤك قرية على باب مدينة بقالها وسكنها
 ذكره

ذكره ابو سعد المص وروى عن من يالكرب اليها القاطن ابو الحسن بن محمد بن ابر
 حمد بن السجبال الشافعي ففقه القاطن ابو العباس بن من سفياد وول قضايا بور
 وكان زوعا روع بروربا الوجه محمد بن عمر الفزار وسفياد يوسف بن يعقوب القاطن
 وشيخه هار ورعنه ابو الوليد حسن بن محمد الفقيه وابو الحسن بن محمد المروعي وسجبال اليها
 موضع باب الابواب وسجبال اليها بفتح **سجبال** وهو سنجابا بالذات ذكرت القفا
 من قرير خال **سجبال** كبر اوله وسكون ثمانية وفتح الجيم والها او الوحدة في
 ماله ثم تاشتة من قول عن روع وروى بن سنيابور وروى عن روع سنيابور وسكنها
 اليها طاقعة من اهل العلم مشهورون منهم من اهل الحجاز من اوطى الحسن بن محمد بن احمد
 السجستاني النسابة ابو جرح الحديث ودواه ذكره ابو سعد في التحديد وقال صانعة في شهر ربيع
 الاول سنة ثمان واربعمائة وخمسة مائة وولد له سنة سبع وخمسين والعمام **سج** بفتح
 اوله وسكون ثمانية ثم جبر ثم يروى عن اللاديين **سج** بفتح اوله وسكون ثمانية واخره
 جيم قال العزلة قرية بامان وقال العزلة من اهل النور سنجار والعجم قتل سنجار من اهل مدرك
 النور **سج** بكسر اوله وسكون ثمانية واخره جيم قرية بامان واحدة لها سنجار سنجار بفتح
 اليها اوتى ولد المظفر بن اوشيد الماعظ السباد من مات في سنة سبع واربعمائة وخمسة مائة
 وفتح اليها من اعظم مر والش هجان على هناك يكون طوطا على الفرج لا ان عرفها
 فليار جلا بيت ودعاه على الهرة في سنة مائة وروى فتح صلي اليها جماعة من
 اهل العلم منهم ابو داود سليمان بن محمد بن كرجحان السجستاني كثير الحديث وله قاي برو
 عن عبد الرزاق بن همام بن زيد بن ثورون والاصغر وغيرهم روى عن مسلم بن الحجاج وابو
 داود السجستاني وغيرهما وكان عالما شاعرا اديبا توفي سنة سبع وخمسين واربعمائة
 وابطل الحسين بن شبيب السجستاني امارا الشافعية بوفه عمرو بن ابي بكر القطار وكثر
 تلميذه رجع بين طريق العراق وشاها واول من فعل ذلك وشيخ فروع ابراهيم بن ابراهيم
 بن الحسين ففتح كثيرة الشافعية ومع الحديث مع اصحاب الحاشية وتوفي سنة ثمان وخمسين
 واربعمائة وروى عن موسى السجستاني وروى عن عبد الله الصكر ومن المشافعية ابو القاسم بن عبد الله
 بن محمد بن احمد بن عبد الله بن محمد بن الحسين كان فقيها اماما مدرسا برو ومع جماعته
 منهم من اهل النظر السعاني وابو عباد محمد بن الحسن المديني قد قاس وغيرهم مع ابو سعد

جربها لما توفى بعض القوم قلت لهم يا ايها من عينا السواجيرة وقالوا جرب
عروا خاشع يزعموا السلي يخاطب بغير شئت المقيلا وكان قد اوقع في قلب
السواجيرة له سيف في يد ينفخ في فم حماره اذ يجرس
او وقع لصورة السواجيرة ما لم يوقع الخيل في العشر
التي في كبر على قلبه وتلقا البكر على بصره
وقال الجند يا خليل يا سواجيرة عروا ابن غنم ويجتر بزعود
الطلب ثالث شكا فان ما بين العبد والحر والبيد
وقال ليضاه يا ابا جعفر عدونا حديث في سواجيرة من مستغفها
السؤال موضعان احدهما نوافل قرب الملقا سميت بذلك اسودا حجازها فيما
احب وان يادهم رسا في الفراق وضياعها المرافقة المسلول على عكس
الخطا وضع الله عن يمينه بذلك اسودا بالاروع والخيل والاشجار لان حين نأخر
جربة العرب المنة لاروع فما ولا شجرة كما اذا خرجوا من ارضهم فحوت لهم خضرة الارض
والاشجار فيمنع اسودا كما اذا رست شيئا من بعد قلت ما ذلك السواد وهم يسمون
سواد والسواد اخضر كما قال الفضل بن العباس رتبة بالحب وكان اسودا
وانما الاسود من يفرق في اخضر الجبل من نسل العرب
فمن اسود الخضر ثم بالاروع والاشجار وحدا اسودا من حديث المولى طولوا اياما وان
ومن العذب بالقادسية الى حوان عرضا فيكون طوله مائة وستين فرسخا واما
المواق في الوفر فطوله بغير من طول السواد وعرضه مستوي عرض السواد لان المواق في
شدة جبلته اعلت على حد طوي حرجا وحرارة تساق حرجا ووقفت على العلوية
وعز وجله حرجا ثم تمتد الى اخر العمل المهرقة جربة عبادان وكان تلوذ بمان
روذان معناه بين الابر وعبر من كودة هم اذ شرب فيكون طوله مائة وخمسة وعشرين
فرسخا بغير من طول السواد بحصة وثلاثين فرسخا وعرضه كاسود غانوز فرسخا
قداسة يكون ذلك من كسرة عشرة الاف فرسخ وطول الفرج اثني عشر فرسخا ذراع بالذراع
المرسلة ويكون بذلك المسافة وهو المذراع الهاشمية تسعة الاف ذراع فيكون الموضع الاخر
في مثل اثني عشر مائة الف وخمسة مائة جرب فاذا ارضت في عشرة الاف بليت ما بقي

الف عشرين الف جرب يسقط منها بالاختيار اكامها واجامها وسباها وبها
ايهاها ومواقع مدنها وقراها ومدن ما بين طرفها الثلث فيقر مائة الف الفو
الف الف جرب راجع منها الف سقط على ما بين الكمر والخط والشر والعمارة الدائمة
المتعلقة مع الاختيار ما يقرب على جرب قيمة ما يدرجه للخروج ودهان وذلك اقل
من العشرة ان يقرب بعض ما يؤخذ منها من اسنان الفلامت بعض ضلع ذلك حمار الف
الف عشرين الف الف درهم مثاقيل هذا هو خراج اهل اللزمة وسوا الصدقة فان ذلك
لا يظلم في الخراج وكانت غلات السواد تخرج على الخامسة في ايام ملوك فارس لما ان
قباز بن فيروز فانه مسح وجعل على اهل الخراج وقال لوصير السواد وادان سواد
البصرة ودمشقيان ولاهواز وفارس ومواد الكوفة كسرا الى ارباب وطولها الف الف دينة
وقال بوصير ان الكلدانيين هم الذين كانوا يزلون بابل في الزمان الاول ويقال ان اول
من سكنها وعمرها في علية التي يقرب الطولان طلبا للدفا فاهلها وتاسلوا
بها وكثر البندنج وملكو اهلهم ملوكا وابنوا بها الملايين فالتصبت مسكنهم ببلية
والغات الى ان بلغوا من دجلة الى الكرك ومن الغلات الى ما وراء الكوفة وموضعهم هذا
الذي يقال له السواد وكانت ملوكهم يزلوا بابل وكان الكلدانيون جندهم فلم يزل
ملكهم قائما الى ان قتلوا واداهوا من ملوكهم فقتلهم فقتلوا وانقطع ملكهم وقد
ذكرت بابل في موضعها وقال في يد بن عمر بن العارس كانت ملوك فارس تعد السواد
اثني عشر اسنانا وتخبه ستين طسوجا وتفسد اسنان اجارة ترجمة السروج
ما حية وكان الملك منهم اذا اعيا حاجته من ارض عرها وماها با حمد وكاوا بيلون
السواد لما جمع الله في ارضه من فخر الحيوات وما يوجد بها من غنما العيش
الحمار وطيب المستودعة من اطعمها واوديتها وعطرها ولطيف صناعتها وكان
بشيرة السواد بالقلب وما راها بابل بالمدن ولذلك سموه دارا لاهلها رايها
الاقليم المسمى بجميع الاقاليم قال في الفاشية بذلك لان لاهلها تشعبت عن ارضها
الفكر والروية كانت تشعب من قلب دار الفاشية ولطائف الادب والاحكام فاما
جوها فاهلها يستعملون طرائفهم بشارة الصلح وخبب الجود بابلهم فيقولون ان
فيها ولا شوايق تشبها ولا مقادير حوشة ولا بلاد حوشة لاهلها الامارة ولاها

١٠ فلما جاءه من غلادية ١٠ عشار مرز خا بر كل باع ١٠
سواكن بلدة مشهورة على ساحل بحر الخزر قرب عذاب ترقا إليها السفن الذرى بقدر لئلا
 من جملها وأهلها يتجاه سود لغاد **سوان** بقعة اوله واخره نون على مرتجل لاسر موضع
 عزابزد ديد قرب لستان ابر عامر جيلان بقا لهما شوانان واحدهما شوان كذا اوجده
 بالشيخ ميرز عسا عمن سوان وهو لفتح عمن احداهما وقال لصهر سوان متع من
 دياب بن سليم برز لفتح السين دواه ابن لاء لفتح الشبر المعج **سوانة** من مخالف
 الطائف **السويان** بقعة اوله ولها اواميا لوحدة واخره نون على مرتجل لاسر
 في ديار العرب وفي تنويره وبقيل ادمي كالغرب بين بني عيس وبخضلة قال ادر
 ١٠ كانه من السويان لحدادة ١٠ وحرقر السويان شت مصرع ١٠
سوي بخلاف بلنيز **سويخ** بقعة اوله وسكون ثابته غرا بموحدة مفتوحة وخا ميم
 مرقر شرف ينب إليها شيخ لير في نيل السويخ ورو عن ابن بكر البدر والامام الزاهد
 هبة على بن حيدر السويخ الكشي الفقيه كانت إليه العطية واولاد الزهرو كان تلميذ الفقيه
 بط الحبل بل الحرف الشفر ورو عن الحاكم ابو عبد الله **سوي** في مرقر خواند
 على عشرين فرسخا منها من ناحية شريشان **سويلى** بقعة السين وسكون الواو وكسر اليا
 الموحدة وفتح اللام المشددة والقمر بلدة من بلاد البربر بالمغرب قرب مراکش اجنبا
 بها ابو يعقوب يوسف مر عبد المومر في بقعة اسفار في غنشا بينا للقبه والحضرة
 فلما يعرفهم قال لير لير فالواخر مشايخ سويلا فقالا لير حاجة بكم الالمين اناسا
 نرف ذلك منذ مدة قديمة فيلنا لير من سريرة جواب وصدا دعتنا دة كان لير كلدهم
 على انهم حر مشايخ سويلا فان اللفظ واحد كلاهما دة **سويخي** بقعة اوله وسكون
 ثابته ثم تامة مشاة من فوق مفتوحة وخا ميم مفتوحة ونون مرقر خواند ابها ابو كيم
 سيف بن حفر مر عبد المومر في السويخي سكون هذه القوم قرب الجهاد وعن ابن حمر
 حبان بن محمد الكشميرى على ان اسحاق الخطار ورو عن ابو بكر محمد بن نصر بن خلف ١٠
السويج بقعة اوله والجيم ناحية وعدنية في شاش من ناحية ما واولا الزه
 فيصا معدن الزنق بجرا البلاد **السوياء** بالخط ثابته لاسود مر كور حمر ١٠
السودتان بعدا واولا الساكنة تامة مشاة من فوق واخره نون موضع في شرا ميم

ابن ابي عبد الله
 من الديار بعدنا لاجراس السودين في الانوار
 السود بلطف اجد سود بنمرا وقرية بالشام
 من قبل
 ثبت ان تلقا نوار عار واولد اعلم بالاصواب
 بنجر الدار
 من الكتاب المسمى بنجر البلدان وبلغ الثالث من لفظ السود
 وذلك في شهر رمضان المبارك بعد مغرب اشين
 وعشرين يوما من شهر سنة وسبعين
 بعد الف والمائتين من هجرة النبوة
 ثم نسخ خط الاول من يدنا
 جلد الاول سنة الثمانين
 والمائتين والاربع مئة
 جدار الخلع

عماد الدین کا بیٹا

1/2 215



